

Μηνιαία  
Εφημερίδα  
Αχαρνών και  
Θρακ / νων

Δεκέμβριος 2013

Αρ. Φύλλου 15

Τιμή: 0,01€

press  
**ΑΧΑΡΝΑ**  
**ORAMA**  
**ΑΧΑΡΝΑ**  
www.acharorama.gr



**ΟΛΥΜΠΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗ:**  
Η Ολυμπιάδα  
Θρακομακεδόνων  
διαπρέπει!

Σελ.  
21



**ΣΠΥΡΟΣ ΒΡΕΤΤΟΣ:**  
Η παραίτηση,  
η ανεξαρτητοποίηση  
& η δημιουργία νέας  
παράταξης

Σελ.  
6



**ΜΕΛΕΤΗΣ ΗΛΙΑΣ:**  
«Θα χαρώ να δω το αρχαίο  
θέατρο που ανακαλύφθηκε  
στη πόλη μας να βγαίνει  
ολόκληρο στο φως!»

Σελ.  
16-17

**Ο Χάρης Δαμάσκος υποψήφιος Περιφερειάρχης Αττικής; Σελ. 7**

**16 ΚΕΡΑΙΕΣ ΚΙΝΗΤΗΣ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑΣ  
ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΑΧΑΡΝΩΝ**

**Όλη η αλήθεια για το  
αν είναι ή όχι επικίνδυνες!**

Σελ.  
9



**ΘΑΝΑΣΗΣ  
ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ:**  
«Τέρμα τ' αστεία...»

Σελ. 12-13

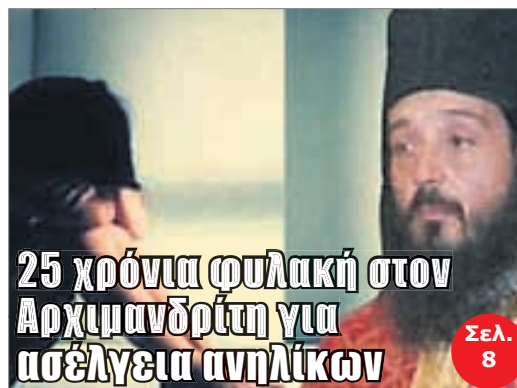
**1907: «57 Μενιδιάτες στην Αμερική!»**

Σελ. 4



**Κίνδυνος να κλείσουν  
όλα τα γήπεδα των  
Αχαρνών**

Σελ.  
10



**25 χρόνια φυλακή στον  
Αρχιμανδρίτη για  
ασέλγεια ανηλίκων**

Σελ.  
8



**Εκατοντάδες Πόντιοι  
ξεφάντωσαν παραδοσιακά**

Σελ.  
15

ΜΕ ΤΗ  
**Σέσουλα**  
...αρωματική σούβλα...



**63** Α' ύλες Ζαχαροπλαστικής... για τα γλυκά σας!

**22** Αρωματικά Τσάγια... για τις βραδιές σας!

**18** Μεταλλικές Συσκευασίες... για τα δώρα σας!

**103** Χριστουγεννιάτικοι λόγιοι να μας επισκεφθείτε!

Λ. ΚΩΝ/ΠΟΛΕΩΣ 307, ΑΧΑΡΝΑΙ (ΔΙΠΛΑ ΣΤΟΝ ΣΤΑΜΟΥ) ΤΗΛ.: 210 2407527

**ΑΧΑΡΝΟΡΑΜΑ**

Μηνιαία Ειδησεογραφική  
Εφημερίδα Αχαρνών & Φυλής

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Παρασκευή Καλή:  
ΑΦΜ: 118155980 ΔΟΥ ΑΧΑΡΝΩΝ

**ΕΚΔΟΤΕΣ:**

Δημήτρης Κουλουριώτης  
Κατερίνα - Φανή Παπασταματίου  
Γιώργος Κίτσιος

**Αρχισυνταξία:**

Κατερίνα Παπασταματίου

Υπεύθυνος Διαφήμισης  
& Δημοσίων Σχέσεων:  
Δημήτρης Κουλουριώτης

Υπεύθυνος Τεχνικού

Τμήματος:

Γιώργος Κίτσιος

Σχεδιασμός - Art Direction: Sofia P.

Ειδικοί Συνεργάτες:

Γιώργος Κούτρας

Λεωνίδας Καπερναράκος

Δημήτρης Παπαδημητρίου

Γιώργος Φυτιάς

Θωμάς Βερούτης

Φίλιππος Κατάρας

Γιώργος Παπακωνσταντίνου

Μαγειρική: Βίκυ Κάμπελα - Μίχα

Νομική Σύμβουλος:

Ελένη Ρεντούμη

Διεύθυνση: Παπαδημητρίου 1  
(Κεντρική Πλατεία Αχαρνών)  
ΤΚ. 13674 - Αχαρνάι  
Τηλ.Fax: 21024.00.955 -  
698.9500.000

Email: [acharnorama@gmail.com](mailto:acharnorama@gmail.com)

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: IRIS ΑΕΒΕ

Τα ενυπόγραφα άρθρα ή κείμενα  
ή δελτία τύπου εκφράζουν μόνο  
την άποψη του γράφοντος και όχι  
απαραίτητα των Εκδοτών.

Δεν επιτρέπεται η αναδημοσίευση,  
ολική, μερική ή περιληπτική ή  
κατά παράφραση ή διασκευή  
απόδοση του περιεχομένου της  
εφημερίδας με οποιοδήποτε  
τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό,  
φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο  
χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια  
των εκδοτών. Νόμος 2121/1993  
και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που  
ισχύουν στην Ελλάδα.

Οι διαφημίσεις είναι επί πληρωμή  
βάσει θεωρημένου Τιμολογίου.

Επίσης Συνδρομές:

Ιδιώτες: ..... 25

Σύλλογοι: ..... 25

Δήμοι: ..... 50

**ΣΗΜΕΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗΣ:**  
Δημόσιες Υπηρεσίες Δήμου  
Αχαρνών & Φυλής (ΔΟΥ,  
Δημαρχείο, ΚΑΠΗ, ΚΕΠ, ΔΕΗ,  
ΟΤΕ, ΟΑΕΕ, ΟΑΕΔ, Κεντρική  
Πλατεία Αχαρνών, Πνευματικό  
Κέντρο Θρακομακεδόνων,  
πλατεία Βαρυμπόμπης)

Editorial

**Η βροχή που δεν ξεπλένει...**

Οι βροχοπτώσεις στις Αχαρνές είναι μόνιμο πρόβλημα δεν παύει ωστόσο να μας εκπλήσσει αυτή η θλιβερή κατάσταση. Κάθε δυνατή βροχή δημιουργεί προβλήματα και οργή αλλά και απογοήτευση που γινόμαστε... Βενετία μόνο για λίγες ώρες. Άραγε ο Δήμαρχος ποιον θα μηνύσει γι' αυτό; Τον Πανάγαθο; Απ' την άλλη και ο Θεός μάλλον τραβάει τα μαλλιά του από ορισμένους επίγειους πρεσβευτές του εδώ στα μέρη μας. Εικοσιπέντε χρόνια κάθειρξης για τον Αρχιμανδρίτη Θεόκλητο Ρένεση για ασέλγεια σε ανήλικα παιδιά και παιδιά με ειδικές ανάγκες, αν και η βαρύτητα του αδικήματος πιστεύουμε πρέπει να επισύρει πολύ



μεγαλύτερη ποινή. Κι άλλα σκάνδαλα, βλέπουμε πως παίρνουν σειρά, αφού καθημερινά βγαίνουν στο φως της δημοσιότητας. Η βροχή στην πόλη μας πέφτει, αλλά

τελικά δεν ξεπλένει τις «αμαρτίες»...

**Δημήτρης Κουλουριώτης, Κατερίνα Παπασταματίου, Γιώργος Κίτσιος, Γιώργος Κούτρας**

**Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΜΗΝΑ**



**ΤΟ ΣΚΙΤΣΟ ΤΟΥ ΜΗΝΑ**



**Της βροχής το πανηγύρι**



**ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΜΗΝΑ**

**Νώντας Βρεττός**

Ανθίζει ο ουρανός με χρώματα και φως  
Κι η μέρα η σκοτεινή γεμίζει με γιορτή

Σύννεφα, σύννεφα καράβια του ουρανού  
Σύννεφα, σύννεφα κανάτια του νερού

Είναι ο κεραυνός της βροχής ο γιος  
Και η αστραπή νύφη μες στην γη

Αστραπή χορεύουν τα νερά  
Σύννεφα βροχή όμορφη γιορτή

Σύννεφα, σύννεφα καράβια του ουρανού  
Σύννεφα, σύννεφα κανάτια του νερού

Ο βορράς φυσά χορεύουν τα κλαριά  
Έβγα να με δεις κορμί της αστραπής

Βγαίνεις σαν φωτιά βροντάς σαν κανονιά  
Έβγα να με δεις λουλουδι της βροχής.

Για να γίνετε  
συνδρομητής,  
για να διαφημίσετε  
την επιχείρησή σας,  
να καταγγείλετε  
προβλήματα  
ή να δημοσιεύσετε  
αγγελίες,  
καλέστε στο  
**210-24.00.955**

Ενημερωθείτε πρώτοι για ότι συμβαίνει σε Αχαρνές & Θρακ/νες στο

**www.acharnorama.gr**



στο πρώτο ειδησιογραφικό **site** της πόλης



# ΕΧ'Σ ΞΕΦΥΓ'?

**Αποχωρήσεις, διεργασίες, ανακοινώσεις νέων συνεργατών, προεκλογικά «μαγειρέματα», μυστικές διαβουλεύσεις, συναντήσεις, υποσχέσεις, μοίρασμα θέσεων..... Γεμάτος ο μήνας που πέρασε !!!!!**

Και το μπάχαλο ξεκίνησε με την ομαδική παραίτηση πέντε δημοτικών συμβούλων και ενός τοπικού συμβούλου από την παράταξη ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ. Την αρχή έκανε ο Αντιδήμαρχος Σπύρος Βρεττός που εκτός από την παραίτησή του δήλωσε πως κατεβαίνει ως υποψήφιος Δήμαρχος Αχαρνών στις προσεχείς εκλογές.

Ταυτόχρονα ανεξαρτητοποιήθηκαν οι Βασίλης Λαζάρου, Θεόδωρος Χαραλαμπίδης, Σταύρος Κοπαλάς και ο τοπικός σύμβουλος Ευάγγελος Παπανίκας, που δήλωσαν ότι θα είναι στο πλευρό του.

Ακολούθησε και η Δημοτική Σύμβουλος Εύη Παντελιά, η οποία όμως δήλωσε πως δεν έχει καμία σχέση με τους λόγους ανεξαρτητοποίησης των συναδέλφων της. Μάλιστα η συμπαθέστατη Εύη δηλώνει σε στενούς φιλικούς κύκλους ότι δεν θέλει να ασχοληθεί με την πολιτική αφού αισθάνεται πολύ απογοητευμένη και για την ώρα ενδιαφέρεται για τη συνέχιση των σπουδών της....

**ΑΣΤΡΑΨΕ ΚΑΙ ΒΡΟΝΤΗΞΕ όμως ο δήμαρχος που μίλησε για συνωμοσία !!!!** «Αυτοί που έφυγαν σήμερα ή δεν έχουν τσίπα ή έχουν και γι' αυτό ντράπηκαν ακόμη και πριν λίγες ώρες να μου πουν ότι θέλουν να φύγουν από την παράταξη» δήλωσε φανερά θυμωμένος αλλά και στεναχωρημένος ο Ντούρος. Και συνέχισε με βαρύγδουπες δηλώσεις και ύφος: «Χαίρομαι που κανένας από αυτούς που ανεξαρτητοποιήθηκαν δεν είχαν ως επιχείρημα πως κατασπατάλησα χρήματα ή έκανα κάτι κακό για την πόλη και τους πολίτες».

ΣΚΕΦΤΗΚΕΣ ΟΜΩΣ ΔΗΜΑΡΧΕ ΟΤΙ ΦΕΥΓΟΥΝ ΤΑ ΣΤΕΛΕΧΗ ΣΟΥ ΓΙΑΤΙ ΒΛΕΠΟΥΝ ΟΤΙ ΤΟ ΚΑΡΑΒΙ ΣΟΥ ΒΟΥΛΙΑΖΕΙ;

Τα σχόλια που ακολούθησαν από τους στενούς συνεργάτες του Ντούρου κάθε άλλο παρά κολακευτικά ήταν για τους αποχωρήσαντες και αφορούσαν τον τρόπο αποχώρησής τους, αλλά όχι τον λόγο. Μάλιστα δε δίστασαν να αναφερθούν σε «καβαλημένα καλάμια», ενώ ακούστηκαν και σχόλια για παρασκηνιακή συμφωνία με άλλον υποψήφιο που θα αποκαλυφτεί τους επόμενους μήνες.

Οι ίδιοι οι συνεργάτες πάντως επιμένουν ότι ο Βρεττός ορκιζόταν λίγα 24ωρα πριν την παραίτησή του «ότι δεν θα αποχωρήσει από την παράταξη», «ότι φοράει παντελόνια» κ.λ.π. κ.λ.π.

Ενώ ακολούθησε και η παραίτηση του Γιάννη του Μίχα που χαρακτηρίστηκε όμως αντρίκια και έντιμη. **Ο Μίχας δήλωσε ότι επιθυμεί να είναι ελεύθερος σε κάθε επόμενο βήμα του.**

Ο Ντούρος, όμως, πέρασε στην αντεπίθεση και δικαίωσε αυτούς που επιμένουν ότι «θα πουλήσει ακριβά το τομάρι του». Στην συγκέντρωση για τον απολογισμό της παράταξης του ανακοίνωσε «νέο αίμα», δίνοντας το στίγμα της ανανέωσης. Επικοινωνιακό τρुक, απελπισμένη προσπάθεια να αλλάξει τις εντυπώσεις ή καλά οργανωμένη αντεπίθεση; Ο χρόνος θα δείξει.....

Οι απουσίες ήταν πολλές. Η Αναστασία Μπράχου, ο Θανάσης Φυτάς και ο Χρύσανθος Κόνταρης έχουν αποστασιοποιηθεί ή διαγραφεί εδώ και μήνες. Μαζί με τους προσφάτως αποχωρήσαντες Σπύρο Βρεττό και την ομάδα του υπήρξαν και άλλα ηχηρά ονόματα που έλαμψαν διά της απουσίας τους. Ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Νίκος Μπουζιάνης και ο

αντιδήμαρχος Γιάννης Κατσανδρής φαίνεται ότι σκέφτονται άλλες συνεργασίες.

**Ο φιλόσοφος – γιατρός φέρεται πολύ δυσαρεστημένος από τον δήμαρχο και την ανυπαρξία των δημοτικών παραγόντων.** Εκμυστηρεύεται σε φίλους ότι τον έχει κουράσει η ανικανότητα και η υποκρισία και σκέφτεται πολύ σοβαρά τις επόμενες κινήσεις του. Το μόνο που τον ενδιαφέρει είναι να απαλλαγεί η πόλη από τους καρεκλοκένταυρους και τα κατεστημένα κυκλώματα που διοικούν ανεπιτυχώς το δήμο εδώ και πολλά χρόνια.....

**Ο Κατσανδρής μάλλον θα είναι και πάλι υποψήφιος αλλά με άλλη δημοτική παράταξη.** Οι φήμες λένε ότι θα είναι υποψήφιος με τον Κατσιγιάννη και θα συμπαρασύρει και άλλους δύο δημοτικούς συμβούλους του Ντούρου....

Στη συγκέντρωση της παράταξης «Για την πόλη μας» ο δήμαρχος ανακοίνωσε 18 νέα ονόματα ως το «νέο αίμα» που θα καλύψουν τις απώλειες. Ονόματα τρανταχτά με κοινωνική παρουσία και επιρροή, με κύρος και ...μεγάλα σόγια!!!! Είδαμε πάντως και αρκετούς άλλους επώνυμους Μενιδιάτες που οι φήμες θέλουν να έχουν συμφωνήσει με τον Ντούρο. Η Ρένα η Κουμπούρη για παράδειγμα, που εμφανίστηκε μαζί με τους γονείς της και τα κουτσομπολιά αναφέρουν ότι θα είναι υποψήφια. Η αξιαγάπητη Ρένα είναι σύζυγος του Γιάννη του Γκρίτση π. δημοτικού συμβούλου του Στριφτού και γενικού γραμματέα της ΙΛΕΑ.

**Την επόμενη ημέρα πάντως κάποιοι δήλωσαν εξοργισμένοι και αρνήθηκαν τη συμμετοχή τους στην παράταξη του Ντούρου, παράλαυτα κανείς δεν μπήκε στην διαδικασία να στείλει διάψευση. Άρα...**

## QUIZ

**Ποιος είπε: «Ορκίζομαι ότι δεν θα αποχωρήσω από την παράταξη»**

**Ποιος είπε: « Ή με εσένα θα είμαι υποψήφιος ή με κανένα»**

**Ποιος είπε: «Δεν θέλω πια να ασχοληθώ με τους αποτυχημένους»**

**Ποιος είπε: «Με νύχια και με δόντια θα σε βοηθήσω»**

**Ποιος είπε: «Δεν θέλω να ασχοληθώ με τα κοινά τώρα»**

**Ποιος είπε: «Εγώ εσένα θα στηρίξω και με οικονομική βοήθεια»**

**Ποιος είπε: «Μόνο με σένα μπορώ να συνεργαστώ. Έχεις άλλο επίπεδο» .....και την άλλη μέρα ήταν με άλλους υποψήφιους δημάρχους.**

**ΟΙ ΚΩΛΟΤΟΥΜΠΕΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΛΕΣ. ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΚΙ ΑΛΛΕΣ ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ !!!**



**Συγκέντρωση σε αυστηρά κλειστό κύκλο και μεταξύ στελεχών πραγματοποιήσε και η παράταξη ΑχαρΝΑΙ Ενεργοί Πολίτες.** Ο Γιάννης Κασσαβός συζητώντας με τα στελέχη του ανακοίνωσε συναντήσεις και συμφωνίες και μια εξαιρετικά δυνατή αντεπίθεση με ονόματα από το κεντρικό Μενίδι και από τον χώρο των Ποντίων... Κάποιοι φάνηκαν να δυσαρεστούνται βέβαια αλλά η τελική εντύπωση ήταν ότι ο Κασσαβός έχει κάνει πολύ μελετημένες και σοβαρές κινήσεις για να παρουσιάσει ένα ολοκληρωμένο ψηφοδέλτιο που θα καλύπτει όλες τις τάσεις και τις επιρροές....

**Επιπλέον οι φήμες λένε ότι τα περισσότερα στελέχη του Στριφτού έχουν ήδη συμφωνήσει με τον Γιάννη ότι το μεγαλύτερο ποσοστό του πρώην δημάρχου θα καταλήξει στους Ενεργούς Πολίτες.**

**Κόσμος πάει κι έρχεται στην Παύλου Μελά.** Το γραφείο είναι μόνιμα ανοιχτό από το πρωί μέχρι το βράδυ και ο Κατσιγιάννης βρίσκεται σε μόνιμες διαβουλεύσεις και συναντήσεις με υποψηφίους. **Ο ίδιος δηλώνει ιδιαίτερα ικανοποιημένος από τις μέχρι τώρα συζητήσεις και θα ανακοινώσει σύντομα τα πρώτα ονόματα του συνδυασμού.** Τα στελέχη του Κατσιγιάννη καλύπτουν για την ώρα με πλήρη μυστικότητα τα ονόματα του συνδυασμού και δηλώνουν με σαρδόνιο χαμόγελο ότι το ψηφοδέλτιο θα προκαλέσει πανικό στους αντιπάλους αφού θα περιλαμβάνει πρόσωπα από όλους τους πολιτικούς χώρους και πολλά νέα ηλικιακά άτομα που δεν έχουν φθαρεί και δεν έχουν εμπλακεί σε αμφιλεγόμενες καταστάσεις....

Με ενδιαφέρον περιμένουμε την συγκέντρωση της νέας Δημοτικής Παράταξης "ΑΧΑΡΝΕΙΣ Αυτόνομη Ριζοσπαστική Κίνηση" στις 9 Δεκεμβρίου, όπου θα αναδειχθεί μέσα από εκλογές ο Επικεφαλής της Παράταξης και Υποψήφιος Δήμαρχος Αχαρνών. Έντονα ακούγεται το όνομα του πρώην Αντιδημάρχου Οικονομικών Θανάση Φυτά για υποψήφιος. **Αντε ρε παιδιά γιατί από το πολύ μαγειρέμα κινδυνεύει να καεί το φαί !!!!!**

Και πάλι ανοχύρωτη παρουσιάστηκε η πόλη με τις καταρρακτώδεις βροχές που έπληξαν το Λεκανοπέδιο τις τελευταίες ημέρες. Οι δημότες και οι καταστηματαρχές αντιμετώπισαν τις ακραίες καταστάσεις άλλες φορές με θυμό, άλλες φορές με στωικότητα, άλλες φορές με χιούμορ.

Κάποιοι αναζητούσαν την περίφημη «Λίμνη του Ντούρου» που θα έλυσε το πρόβλημα της περιοχής. **Το μόνο σίγουρο είναι ότι το Μενίδι έχει γίνει Βενετία !!! Ίσως γιατί ο ιταλοσπουδαγμένος δήμαρχός μας έχει πολλές επιρροές από την γειτονική χώρα!!!**

Σας το γράφω όπως μου το μετέφεραν. Την ημέρα που το Μενίδι είχε πνιγεί από τις βροχές βρέθηκαν τρεις συμπολίτες μας έξω από το γραφείο του Κατσιγιάννη. Ο Θανάσης προσπαθούσε να διώξει τα νερά που είχαν αρχίσει να μπαίνουν στο γραφείο του. Μόλις τον είδαν άρχισαν να φωνάζουν θυμωμένοι, να καταριούνται τον Ντούρο και να τον κατηγορούν για ανικανότητα και ανεπάρκεια. **Ο Κατσιγιάννης αντί να εκμεταλλευτεί την ευκαιρία και να επιτεθεί κι αυτός με τη σειρά του στον δήμαρχο δήλωσε ότι δεν είναι τόσο εύκολα τα πράγματα, ότι δεν υπάρχουν υποδομές, ότι χρειάζεται δίκτυο αγωγών, ότι η καταστροφή είναι αποτέλεσμα πολλών ετών ανυπαρξίας έργων κ.λ.π... Αν είναι έτσι ΜΠΡΑΒΟ ΤΟΥ. Δείχνει ήθος και εντιμότητα που δεν μας έχουν συνηθίσει οι πολιτικοί....**

# 1907: «... 57 Μενιδιάτες στην Αμερική..»

Το 1907, περισσότεροι από 100 Μενιδιάτες είναι ήδη ξενιτεμένοι στην Αμερική και προσπαθούν εκεί να βρουν την τύχη τους... Ενδεχομένως, ζηλεύοντας την τύχη του συμπατριώτη τους Ηλία Παναγιώτου που είχε πλουτίσει στην Αιθιοπία.

Μια σπάνια κατάσταση με πολλούς από αυτούς, έχει σωθεί χάρη στην χρηματική τους δωρεά 605 δολαρίων, για την αγορά του ωρολογιού του Αγίου Βλασίου. Τα χρήματα αυτά μαζεύτηκαν με ειδικό έρανο, μόνο μεταξύ των Μενιδιατών μεταναστών της Αμερικής, και εστάλησαν προς τον έμπιστο βουλευτή τους Θεόδωρο Λέκα.

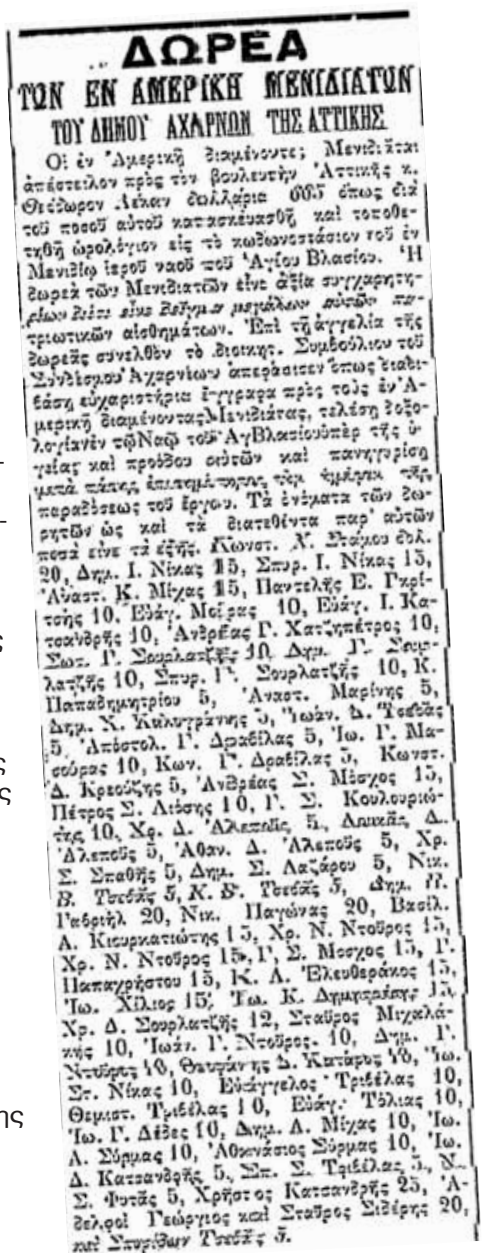
Πίσω στο Μενίδι ο «Σύνδεσμος των Αχαρνών», προοδευτικός και πρωτοποριακός εξωραϊστικός σύλλογος, της τότε εποχής, τους ευχαριστεί δια του τύπου και τελεί δέηση υπέρ υγείας στην αγαπημένη τους ενορία...

Απλώς και μόνο για την ιστορική μνήμη, δημοσιεύουμε σήμερα για πρώτη φορά τα ονόματα των 57 δωρητών, συμπατριωτών μας, μεταναστών στην Αμερική στη πρώτη δεκαετία του 20ου αιώνα κάτω από συνθήκες σκληρές και πολλές φορές απάνθρωπες:

1. Κωνσταντίνος Χ. Στάμου
2. Δημήτριος Ι. Νίκας
3. Σπυρίδων Ι. Νίκας
4. Αναστάσιος Κ. Μίχας
5. Παντελής Ε. Κρόιτας
6. Ευάγγελος Γοβράς
7. Ευάγγελος Ι. Κατσανδρής
8. Ανδρέας Γ. Χατζηπέτρος
9. Σωτήρης Γ. Σουρλαντζής
10. Δημήτριος Γ. Σουρλαντζής
11. Σπυρίδων Γ. Σουρλαντζής
12. Κ. Παπαδημητρίου
13. Αναστάσιος Μαρίνης
14. Δημήτριος Χ. Καλογράνης
15. Ιωάννης Δ. Τσεβάς
16. Απόστολος Γ. Δραβίλας
17. Ιωάννης Γ. Μασούρας
18. Κωνσταντίνος Γ. Δραβίλας
19. Κωνσταντίνος Δ. Κρεούζης
20. Ανδρέας Σ. Μόσχος
21. Πέτρος Σ. Λιόσης
22. Γ. Σ. Κουλουριώτης
23. Χρ. Δ. Αλεπούς
24. Χρ. Σ. Σπάθης
25. Δημήτριος Σ. Λαζάρου
26. Νικ. Β. Τσεβάς
27. Κ. Β. Τσεβάς
28. Δημήτριος Π. Γαβριήλ
29. Νικ. Παγώνας
30. Βασίλειος Α. Κιουρκατιώτης
31. Χρ. Ν. Ντούρος
32. Χρ. Ν. Ντούρος
33. Γ.Σ. Μόσχος
34. Γ. Παπαχρήστου

35. Κ. Λ. Ελευθεράκος
36. Ιωάννης Χίλιος
37. Ιωάννης Κ. Δημητρήσης
38. Χρ. Δ. Σουρλαντζής
39. Σταύρος Μιχαλάκης
40. Ιωάννης Γ. Ντούρος
41. Δημήτριος Γ. Ντούρος
42. Θεοφάνης Δ. Κατάρης
43. Ιωάννης Στ. Νίκας
44. Ευάγγελος Τριβέλας
45. Θεμιστοκλής Τριβέλας
46. Ευάγγελος Τόλιας
47. Ιωάννης Γ. Δέδες
48. Δημήτριος Α. Μίχας
49. Ιωάννης Α. Σύρμας
50. Αθανάσιος Σύρμας
51. Ιωάννης Δ. Κατσανδρής
52. Σπυρίδων Σ. Τριβέλας
53. Ν. Σ. Φυτάς
54. Χρήστος Κατσανδρής
55. Γεώργιος Σιδέρης
56. Σταύρος Σιδέρης
57. Σπυρίδων Τσεβάς.

\*Από το υπό έκδοση βιβλίο του Γιώργου Φυτά: «Ξεχασμένες Ιστορίες καθημερινών Υπερρωτών»!



# ΤΙΜΗΣΑΝ ΤΟΥΣ ΜΕΝΙΔΙΑΤΕΣ ΗΡΩΕΣ ΤΟΥ '40 40 χρόνια λήθης...



Με ιδιαίτερη λαμπρότητα γιορτάστηκε η γιορτή των Ενόπλων Δυνάμεων και των Εισοδίων της Θεοτόκου στο Δήμο Αχαρνών.

Μετά την επίσημη δοξολογία που τελέστηκε στον Ι.Ν. Αγίου Βλασίου Αχαρνών εκφωνήθηκε ο «πανηγυρικός της ημέρας» από τον υποπύραρχο(Ι) κ. Χρήστο Χριστοδούλου, Διοικητή της Διοίκησης Αεροπορικής Εκπαίδευσης (Δ.Α.Υ.).

Στη συνέχεια έγινε κατάθεση στέφανων στην προτομή του Μητρού Λεκκα στην Κεντρική Πλατεία Αχαρνών και ανάκρουση του Εθνικού μας Ύμνου.

Κατόπιν της ιστορικής έρευνας της ΙΛΕΑ και της παρουσίασης των ονομάτων των Μενιδιατών ηρώων, πεσόντων και εκτελεσθέντων το 1940, στην εκδήλωση της 27ης Οκτωβρίου 2013 που πραγματοποιήθηκε στο



Δημαρχείο Αχαρνών, ο Δήμαρχος Αχαρνών κ. Σωτήριος Ντούρος τίμησε αυτούς τους ήρωες, προχωρώντας στην κατασκευή μαρμάρ-

νης αναθηματικής πλάκας στο Μνημείο Ηρώων. Επιπλέον στις οικογένειες των ηρώων πεσόντων που ήταν παρόντες στην τελετή, μοιράστηκαν έπαινοι που έπεσαν υπέρ Πίστewος και Πατρίδος.

Η τελετή έκλεισε με τα αποκαλυπτήρια της πλάκας και εν συνεχεία έγινε ανάκρουση του Εθνικού μας Ύμνου από την Φιλαρμονική του Δήμου Αχαρνών.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος Αχαρνών Σωτήριος Ντούρος, Αντιδήμαρχοι και Δημοτικοί σύμβουλοι της πόλεως μας, μέλη των ενόπλων δυνάμεων, εκπρόσωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και πλήθος κόσμου.



# ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΪ...



Ο οδηγός άραγε έχει δίπλωμα... γονδολιέρη;



Υποβρύχια... λήψη αναγνώστη!



Κολωνάκια ... Πολύτιμα για τα όρια του δρόμου ή για να δένουν τις βάρκες κάτοικοι και καταστηματαρχες στο Κέντρο των Αχαρνών.



Διασταύρωση... ποταμών Δεκελείας και Οδυσσεώς!



Υπερχειρίσε το ρέμα στον Αγ. Πέτρο και ιδού τα αποτελέσματα....



Με φτυάρια προσπαθούσαν οι κάτοικοι να απομακρύνουν τα λασπόνερα που απείλησαν τα παιδιά στο κατηχητικό του Ι. Ν. Αγ. Πέτρου & Παύλου.



Οι αθλητικές εγκαταστάσεις Αχαρνών εκπέμπουν S.O.S! Η εικόνα μετά τις βροχοπτώσεις...



Πολύτιμος ένας εργολάβος κηδειών σε πολιτικές συγκεντρώσεις, ειδικά σε περιόδους εχθροπραξιών!



Λέτε να σκάσουν από το κακό τους κάποιοι που θα ξαναδούν την Ελένη Ελευθεράκου ξανά στα δημοτικά έδρανα;



Στις Αχαρνές ο ηθοποιός, συγγραφέας Πάνος Σκουρολιάκος για το βιβλίο του «ΞΥΛΙΝΑ ΧΑΛΚΙΝΑ ΚΡΟΥΣΤΑ» που θα παρουσιάσουν στις 2/12 σπουδαία ονόματα της τέχνης και των γραμμάτων.

## ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ ΣΠΥΡΟΣ ΒΡΕΤΤΟΣ: Οι πρώτες δηλώσεις μετά την παραίτηση, την ανεξαρτητοποίηση & την ανακοίνωση δημιουργίας νέας παράταξης!

**Μ**ε την παραίτησή του από την θέση του Αντιδημάρχου Οικονομικών προκάλεσε θύελλα αντιδράσεων από τον Δήμαρχο και τους στενούς συνεργάτες του. Είναι ίσως η πρώτη και μοναδική φορά στην ιστορία των Αχαρνών που παραιτείται από μία τόσο σημαντική θέση Δημοτικός Σύμβουλος και συμπαρασύρει μαζί του άλλους πέντε συναδέλφους του. Ο λόγος για τον ιδιαίτερα δραστήριο μέχρι την παραίτησή του, Σπύρο Βρεττό. Οι μνημένοι στα πολιτικά πράγματα, ωστόσο, τονίζουν πως δεν «πείραξε» τόσο η παραίτηση και η ταυτόχρονη ανεξαρτητοποίησή του, αλλά η ανακοίνωσή του πως στις ερχόμενες εκλογές θα κατέβει διεκδικώντας το χρίσμα του Δημάρχου Αχαρνών.

Ας πάρουμε όμως την ιστορία από την αρχή. Ο Σπύρος Βρεττός έθεσε για πρώτη φορά υποψηφιότητα στις Δημοτικές Εκλογές του 2010 με τον συνδυασμό «Για την πόλη μας» με υποψήφιο Δήμαρχο τον Σωτήρη Ντούρο και ήλθε τρίτος σε σταυρούς.

Στη πρώτη δημορχιακή διετία διετέλεσε Πρόεδρος της νεοσυσταθείσας Σχολικής Επιτροπής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, όπου ανέλαβε το δύσκολο έργο της οργάνωσης και διοίκησης ενός νέου Νομικού Προσώπου, με ιδιόμορφο χαρακτήρα, και ξένο μέχρι τότε για την τοπική αυτοδιοίκηση. Παρόλες τις δυσκολίες που κλήθηκε να αντιμετωπίσει, κατάφερε να φέρει επιτυχημένα εις πέρας το δύσκολο έργο του.

Τον Ιανουάριο του 2013 ορίζεται Αντιδήμαρχος Οικονομικών όπου παρέμεινε για δέκα μήνες, ξεχωρίζοντας για τις διοικητικές του ικανότητες, την δημοκρατικότητα και την σεμνότητα που τον διακρίνουν, αλλά και επιτυγχάνοντας σημαντικά έργα για το Δήμο και τους Δημότες Αχαρνών, όπως την υπαγωγή του Δήμου στο πρόγραμμα εξυγίανσης ΟΤΑ του Υπουργείου Εσωτερικών (από το οποίο ο Δήμος είχε αρχικά απορριφθεί) και την επιχορήγηση του με το ποσό των 23 εκατ. ευρώ για την αποπληρωμή όλων των ληξιπρόθεσμων οφειλών από όπου κι αν προέρχονται (αποζημιώσεις οικοπέδων, προμηθευτές κλπ). Παράλληλα διεκδικεί από το Υπουργείο Εσωτερικών 16 εκατ. για απέρραστες στην οικονομική υπηρεσία ληξιπρόθεσμες υποθέσεις αποζημιώσεων (τελεσίδικες αποφάσεις δικαστηρίων μέχρι τέλος του 2011) και επιτυγχάνει την έγκριση της χρηματοδότησης.

Στις 7 Νοεμβρίου 2013 υποβάλλει την παραίτηση του από τη θέση του Αντιδημάρχου, παραμένει ανεξάρτητος στο Δημοτικό Συμβούλιο και ανακοινώνει την υποψηφιότητά του για Δήμαρχος στις επικείμενες δημοτικές εκλογές.

Μέχρι σήμερα ο Σπύρος Βρεττός δεν έχει μιλήσει δημόσια μετά την επίσημη παραίτησή του στο Δημοτικό Συμβούλιο, ούτε έχει απαντήσει σε όλα όσα λέγονται.

**Για πρώτη φορά μετά τον σάλο που ξέσπασε ο Σπύρος Βρεττός ανοίγει τα χαρτιά του και απαντά αποκλειστικά στο ΑΧΑΡΝΟΡΑΜΑ σε ερωτήματα όπως τι τον έκανε να φύγει από την παράταξη Ντούρου και να δημιουργήσει εκ του μηδενός κάτι νέο, γιατί αποφάσισε να το κάνει τώρα, γιατί με αυτό τον τρόπο, τι κρύβεται πίσω από την παράταξη του...**

«Έχοντας πλήρη επίγνωση των πολιτικών ανατροπών που επέφερε η απόφασή μας να αποχωρήσουμε από την παράταξη για την πόλη μας του Σωτήρη Ντούρου, αισθανόμαστε την ανάγκη να γνωστοποιήσουμε τους λόγους της αποχώρησής μας.

Όταν, μετά την εκλογή μας, μας ανατέθηκε η βαριά ευθύνη της διοίκησης αυτού του τόπου, μας δόθηκε η εντύπωση μέσα από το βαρύγδουπο προεκλογικό πρόγραμμα της παράταξης, ότι η παρουσία μας θα είναι ενεργή και ότι θα έχουμε τη δυνατότητα να είμαστε μέρος όλων των αποφάσεων και των πολιτικών εξελίξεων ή ακόμα καλύτερα ότι θα μας δοθεί η ευκαιρία να δουλέψουμε γι' αυτές. Όχι μόνο κάτι τέτοιο δε συνέβη αλλά παρά το γεγονός ότι ήμασταν συνεχώς στη διάθεση του δημάρχου, είδαμε τελικά ότι **ποτέ δεν έγινε συλλογική δουλειά**, αφού η διοίκηση του



### Ποιος είναι ο Σπύρος Βρεττός;

Ο Σπύρος Βρεττός, του Γιάννη και της Καίτης Βρεττού, το γένος Κατάρια, γεννήθηκε στις 18 Ιουνίου 1976 στις Αχαρνές.

Τελείωσε τη Δευτεροβάθμια εκπαίδευση στο 1ο Λύκειο Αχαρνών και συνέχισε τις σπουδές του στο Τμήμα Φυσικής του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Ταυτόχρονα αποφοίτησε από την σχολή Constantinou Computer Studies ως προγραμματιστής Η/Υ.

Από το 2000 έως το 2012 εργάστηκε ως πετυχημένος Καθηγητής Φυσικής και Πληροφορικής σε γνωστά Φροντιστήρια των Αχαρνών, Θρακομακεδόνων, Ιλίου και Πετρούπολης, ενώ το 2013 ιδρύει ένα από τα πιο επιτυχημένα εκπαιδευτήρια μέσης εκπαίδευσης στο Κεντρικό Μενίδι, το φροντιστήριο «ΑΛΜΑ», όπου συνεχίζει και διδάσκει ο ίδιος ανεξάρτητα από την ενασχόλησή του με τα κοινά.

Επιπροσθέτως έχει συμμετάσχει σε σεμινάρια της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών, έχει πραγματοποιήσει μελέτη για το Βόρειο Σέλλας και έχει κατασκευάσει το πρόγραμμα Aurora, το οποίο χρησιμοποιείται από επιστημονικά κέντρα της Ελλάδας και του Εξωτερικού.

Έχει συνεργασθεί με καταξιωμένους επιστήμονες του χώρου του, όπως την Επ. Καθηγήτρια, κα Πρέκα - Παπαδήμα Παναγιώτα, του τομέα Αστροφυσικής - Αστρονομίας-Μηχανικής του Τμήματος Φυσικής, Πανεπιστημίου Αθηνών, τον Δρ. Λυριτζή Ιωάννη, Καθηγητή Αρχαιομετρίας του Τμήματος Μεσογειακών σπουδών του Πανεπιστημίου Αιγαίου στη Ρόδο και τον Δρ. Πετρόπουλο Βασίλειο, Διευθυντή του Κέντρου Εφαρμοσμένων Μαθηματικών και Αστρονομίας της Ακαδημίας Αθηνών.

Έχει κάνει παρουσίαση μελέτης σε Πανελλήνιο και σε Παγκόσμιο Συνέδριο Αστρονόμων και έχει δημοσιεύσει σε έγκριτα, παγκοσμίου φήμης, επιστημονικά Περιοδικά, όπως Astrophysics and Space Science και Journal of Geophysical Research

δήμου ασκήθηκε μέσα από μια κλειστή ομάδα λίγων ατόμων με παντελή έλλειψη λειτουργίας ξεχωριστών θεσμικών οργάνων.

Γίναμε μάρτυρες μιας πολιτικής που πραγματοποίησε μια σειρά από **ανούσια και ασύμφορα έργα** χωρίς ποτέ να μας

δοθεί η δυνατότητα να εκφράσουμε τη γνώμη μας για την έλλειψη πρακτικότητας των ελάχιστων αυτών, νέων έργων. Επιπλέον δεν μπορέσαμε ποτέ, γιατί **ποτέ δεν ακούστηκε η φωνή μας**, να υλοποιήσουμε έργα για θέματα που καίνε τους πολίτες των Αχαρνών. Όπως το να γίνουν κυκλοφοριακές παρεμβάσεις που να βοηθούν στην ουσία την αποσυμπίεση της πόλης και όχι να αποσυντονίζουν τους οδηγούς «τιμωρώντας» τους, να δημιουργηθούν χώροι στάθμευσης, να δοθεί λύση στο πρόβλημα του νεκροταφείου, να γίνουν αποτελεσματικότερα αντιπλημμυρικά έργα, να δημιουργηθεί ένα πάρκο για τους Δημότες κ.α.. Όλα αυτά σε συνδυασμό με την **έλλειψη ενημέρωσης** για αποφάσεις που παίρνονταν για μας (τους Δημότες) χωρίς εμάς, μας δημιούργησαν την εντύπωση μιας **παράταξης αποκομμένης από το παλμό της κοινωνίας**, ανίκανης να σταθεί στο ύψος των πολιτικών περιστάσεων. Αισθανθήκαμε **υπόλογοι στα μάτια των πολιτών** αφού δεν μας δόθηκε η ευκαιρία να δικαιολογήσουμε την παρουσία μας και να δικαιώσουμε την επιλογή τους και την εμπιστοσύνη που μας έδειξαν. Τώρα λοιπόν που οι συνθήκες ωρίμασαν αποφασίσαμε να αποχωρήσουμε. Και αυτό γιατί **είχαμε μόνο δυο επιλογές ή να παραιτηθούμε και να αποσυρθούμε τελείως ή να ανασυγκροτηθούμε, να μάθουμε από τα λάθη μας** και με νέες ιδέες από νέους ανθρώπους να κάνουμε το επόμενο ανατρεπτικό βήμα. **Αποχωρήσαμε για λόγους συνειδήσεως και αξιοπρέπειας αλλά κυρίως για να περάσουμε από την εποχή της αδράνειας στην εποχή της πολιτικής δημιουργία»**

**Για ποιο λόγο αποφάσισε αυτός και οι συνάδελφοι του να φύγουν τώρα:**

«Πολύ σύντομα διαπιστώσαμε ότι η διοίκηση λειτουργούσε μέσα από μια κλειστή ομάδα ανθρώπων και δεν ήταν συλλογική. Δυστυχώς οι φόβοι μας επιβεβαιώθηκαν.

Η έλλειψη αλληλοενημέρωσης, η ανυπαρξία απαραίτητου και στοιχειώδους συντονισμού, η έλλειψη συναποφάσεων & προγραμματισμού υπήρξαν εξ αρχής προβλήματα που απαξίωσαν καθημερινά τον Θεσμό αλλά και τον κόπο όλων από μας δόθηκε η ευκαιρία να αγωνιστούμε τιμώντας τον λόγο που είχαμε δώσει στους συνδημότες μας. Όσοι από εμάς δραστηριοποιηθήκαμε εργαστήκαμε χωρίς καμιά στήριξη από την στενή ομάδα της διοίκησης του δήμου στην οποία ουδόλως συμμετείχαμε.

Αυτό που επίσης προκάλεσε έκπληξη είναι ο τρόπος με τον οποίο έφυγαν οι πέντε Σύμβουλοι. Ο κ. Βρεττός απάντησε σε αυτό το ερώτημα με ένα επίσης ερώτημα «Επιλέξαμε το ανώτατο Θεσμικό Όργανο του Δήμου, το Δημοτικό Συμβούλιο, μέσα από το οποίο γνωστοποιήσαμε την αμετάκλητη απόφασή μας χωρίς τον κίνδυνο χάλκευσής της. Εξ άλλου σε ποιο παραταξιακό όργανο να απευθυνθούμε;».

**Αρκετοί αναρωτιούνται, γιατί να ψηφίσει κάποιος την υπό σύσταση νέα παράταξη και όχι κάποια άλλη;**

«Γιατί ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΕΞΑΡΤΗΣΕΙΣ και πολιτικά «ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ» να «εξοφλήσουμε» ούτε κομματικές εντολές να φέρουμε σε πέρας. Είμαστε «μη επαγγελματίες πολιτικοί» και ζούμε από τα επαγγέλματα και τις δουλειές μας. Έτσι λοιπόν ξέρουμε από πρώτο χέρι, τις αγωνίες και τα προβλήματα των συνδημοτών μας» δήλωσε ο κ. Βρεττός, ενώ στην ερώτηση ποιοι κρύβονται πίσω από την υπό σύσταση παράταξη είπε:

«Προφανώς δεν αναφέραμε σε ονόματα αλλά στις Αρχές που μας διέπουν. Αυτές θα τις αναζητήσετε στην Ιδρυτική μας διακήρυξη, την οποία θα ανακοινώσουμε σύντομα. Να είστε βέβαιοι ότι η Παράταξή μας θεμελιώνεται σε βάσεις και Αρχές στέρεες και διαχρονικές που θα εφαρμοστούν προς όφελος όλων, ανεξαιρέτως, των δημοτών αυτής της πόλης»

Η προεκλογική περίοδος ξεκίνησε για τα καλά. Οι αποχωρήσεις μπορεί να προκάλεσαν σε κάποιους πονοκέφαλο, ωστόσο, ταυτόχρονα κατάφεραν μέσα σε λίγες ημέρες να ανακατέψουν την πολιτική τράπουλα...

## Ο ΧΑΡΗΣ ΔΑΜΑΣΚΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ; «Η Περιφέρεια είναι μία πρόκληση...»



Φαβορί για την Περιφέρεια Αττικής ανάμεσα στον πρωτοκλασάτο Μάκη Βορίδη και τον ήδη Περιφερειάρχη Γιάννη Σγουρό εμφανίζεται σύμφωνα με δημοσίευμα του «Επενδυτή» ο συμπολίτης μας και Αντιπρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου Χάρης Δαμάσκος! Η ΝΔ κρατά κλειστά τα χαρτιά της όσο αφορά τον Υποψήφιο Περιφερειάρχη στις Εκλογές του 2014, σύμφωνα με το δημοσίευμα, ωστόσο ο Μάκης Βορίδης έχει υψηλές πιθανότητες να είναι υποψήφιος αν επιλεγεί τελικά πολιτικό πρόσωπο. Αν όμως η ΝΔ στραφεί σε αυτοδιοικητικό ο Χάρης Δαμάσκος είναι το πρώτο όνομα που παίζει στην λίστα τους, με τον Δήμαρχο Βύρωνα Νίκο Χαρδαλιά να έρχεται αμέσως μετά. Σίγουρα η επιλογή του

Χάρης Δαμάσκου σ' αυτή την θέση θα ήταν ίσως η καλύτερη ευκαιρία για τον Δήμο μας που την τελευταία τριετία έμεινε κυριολεκτικά στο περιθώριο από την Διοίκηση Σγουρού. Ο Χάρης έχει αποδείξει πως σαν Αντινομάρχης κατάφερε να στρέψει το βλέμμα της πολιτείας στον Δήμο Αχαρνών με πολλά και σημαντικά έργα να γίνονται πραγματικότητα ύστερα από δική του παρέμβαση.

Το ΑΧΑΡΝΟΡΑΜΑ επικοινωνώντας με τον κ. Χάρη Δαμάσκο ο οποίος δήλωσε:

«Είναι γνωστό το ενδιαφέρον μου και η προσήλωση μου στην Αυτοδιοίκηση εδώ και 20 χρόνια. Είναι σαφές ότι η Περιφέρεια Αττικής είναι για όλους τους Αυτοδιοικητικούς μία μεγάλη πρόκληση!»

Ο Δήμος μας μην ξεχνάμε πως και μετά τις τελευταίες Βουλευτικές εκλογές έμεινε δίχως τοπικό εκπρόσωπο, αφού ο συμπολίτης μας κ. Δέδες με το ΣΥΡΙΖΑ έφτασε πάρα πολύ κοντά στο να εκλεγεί, με παρόμοια τύχη να έχει και ο κ. Κατσιγιάννης με τη ΝΔ. Την έλλειψη εκπροσώπου στην Βουλή πιστεύουμε μπορεί να ισορροπήσει τις χαμένες ευκαιρίες της πόλης μας, μόνο η επιλογή και η εκλογή «δικού» μας Περιφερειάρχη Αττικής.

Ελπίζουμε ο Χάρης Δαμάσκος να είναι αυτός που τελικά θα διεκδικήσει την θέση του Περιφερειάρχη Αττικής γιατί στην παρούσα φάση η πόλη χρειάζεται έναν δικό της άνθρωπο σε μία θέση – κλειδί...

ΕΙΣΑΓΩΓΗ



**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ:**  
«Ο μεγαλύτερος απατεώνας στο κόσμο είναι το Ελληνικό δημόσιο»



**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΝΤΟΥΡΟΣ:**  
«Με όλα αυτά που συμβαίνουν εδώ μέσα εγώ έχω χάσει την μπάλα!»



**ΘΕΜΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ:**  
«Δήμαρχε προσπαθείς συνεχώς να πείσεις τον κόσμο πως είσαι ο μόνος που θέλει να πάει μπροστά ο Δήμος!»

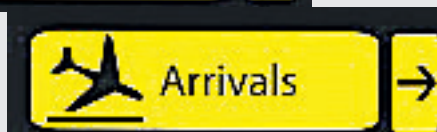


**ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΣΣΑΒΟΣ:** «Το Τεχνικό Πρόγραμμα & ο Προϋπολογισμός του Δήμου δεν είναι δύο απλά νούμερα για την πόλη!»



**ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΚΟΝΤΑΡΗΣ:**  
«Δεν πρέπει να ακυρώνονται οι καλές προσπάθειες, αλλά ούτε να ποινικοποιείται η διαφωνία»

## ΑΦΙΞΕΙΣ - ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΤΑΞΗ ΝΤΟΥΡΟΥ Νέος Αντιδήμαρχος Οικονομικών ο Τάκης Ντούρος, νέα Δημοτική Σύμβουλος Ελένη Ελευθεράκου



Σε σύγχυση βρίσκεται η Δημοτική Αρχή με την ανεξαρτητοποίηση πέντε Συμβούλων της. Οι Σπύρος Βρεττός, Βασίλης Λαζάρου, Θεόδωρος Χαραλαμπίδης, Σταύρος Κοπαλάς, Εύη Παντελιά και Ευάγγελος Παπανίκας ανεξαρτητοποιήθηκαν μέσα σε λίγη ώρα, ενώ η παραίτηση από την θέση του Δημοτικού Συμβούλου του Γιάννη Μίχα ήταν το τελειωτικό χτύπημα. Φυσικά μετά τις ομαδικές παραιτήσεις ακολούθησε ένας πόλεμος ανάμεσα στα δύο στρατόπεδα, με τον Δήμαρχο να μιλά για προδοσία και συνωμοσία, ενώ οι αποχωρήσαντες να μιλούν για μία «κλειστή» ομάδα διοίκησης που



δεν επέτρεπε την πρόσβαση από εκλεγμένους Δημοτικούς & Τοπικούς Συμβούλους. Αυτό που φαίνεται πως πείραξε ιδιαίτερα το στρατόπεδο Ντούρου ωστόσο, είναι η προσχώρηση των παραιτηθέντων, εκτός από την Εύη Παντελιά που ξεκαθάρισε πως αποχωρεί και δεν... προσχωρεί σε καμία άλλη παράταξη, στην υπό σύσταση παράταξη του Σπύρου Βρεττού!

Η απάντηση του Δημάρχου, ωστόσο, ήρθε μετά από μία εβδομάδα στην απολογιστική εκδήλωση για τα τρία χρόνια στο τιμόνι του Δήμου που πραγματοποίησε στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δημαρχιακού Μεγάρου.

«Εμείς θα κερδίσουμε, η πόλη μας θα κερδίσει» με αυτό το μήνυμα αισιοδοξίας

έκλεισε τον απολογισμό των τριών ετών ο Δήμαρχος, στον οποίο αναφέρθηκε σε έργα, μελέτες, προσπάθειες που έγιναν αυτά τα χρόνια, ενώ έκλεισε με την ανακοίνωση 18 νέων υποψηφίων!

Οι Δημήτρης Βενετσιάνος, Μπέτυ Βρεττού-Κατάρα, Νίκος Δαμάσκος, Δημήτρης Καρακωνσταντής, Χρήστος Καραθεωδόρου, Κυριάκος Καραταϊδης, Γιάννης Λαζάρου, Μαρία Λιόλιου, Ευάγγελος Μελετέας, Μάρκος Παπαθωμάς, Κωνσταντίνος Ράπτης, Παναγιώτης Σιδέρης, Δημήτρης Σωτηρόπουλος, Κατερίνη Φιλιππάτου-Νίκα, Νίκος Χαμηλοθώρης, Φώτης Μαυρόφυτας, Χρήστος Βασιλόπουλος και Μπάμπης Χολίδης θα είναι το «νέο αίμα» της παράταξης «ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ».

Φυσικά στην πολιτική ισχύει η λαϊκή παροιμία «Ουδείς αναντικατάστατος», έτσι στην θέση του Αντιδημάρχου Οικονομικών που μέχρι πρότινος βρισκόταν ο Σπύρος Βρεττός, τοποθετήθηκε ο Παναγιώτης Ντούρος, στην θέση του Προέδρου της ΔΗΚΕΑ, που μέχρι πρότινος ήταν ο Σταύρος Κοπαλάς, τοποθετήθηκε ο Γιώργος Πετάκος, ενώ στην θέση του Γιάννη Μίχα ορκίστηκε Δημοτική Σύμβουλος, για δεύτερη φορά σε 3 χρόνια, η Ελένη Ελευθεράκου!

25 ΧΡΟΝΙΑ ΦΥΛΑΚΗ ΓΙΑ ΤΟΝ  
ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΗ ΠΟΥ ΑΣΕΛΓΟΥΣΕ ΣΤΟΝ  
ΑΓ.ΚΩΝ/ΝΟ ΑΧΑΡΝΩΝ ΣΕ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ  
**Καταγγελία για νέο  
Αρχιμανδρίτη που «ψαρεύει»  
μέσω διαδικτύου...**



Σε 25 χρόνια κάθειρξης για ασελγείς πράξεις σε ανήλικα παιδιά και σε άτομα με ειδικές ανάγκες καταδικάστηκε ο Αρχιμανδρίτης του Ιερού Ναού Αγ. Κωνσταντίνου και Ελένης Άνω Αχαρνών, Θεόκλητος Ρένεσης. Οι καταγγελίες που είχαν έρθει στο φως της

δημοσιότητας πριν λίγους μήνες είχαν προκαλέσει σοκ στην τοπική κοινωνία των Αχαρνών, αφού ο εν λόγω ιερέας ήταν ιδιαίτερα αγαπητός στο ποίμνιο του.

Ωστόσο, οι καταγγελίες για νέο Αρχιμανδρίτη που προβαίνει κατά τις νυχτερινές ώρες σε άσεμνες πράξεις και «ψωνίζεται», όπως χαρακτηριστικά αναφέρετε, μέσω διαδικτύου αναζητώντας συντρόφους έχει προκαλέσει πανικό! Ο Αρχιμανδρίτης σύμφωνα πάντα με το ρεπορτάζ του makeio.gr ιερουργεί στην Μητρόπολη Ιλίου, Αχαρνών και Πετρούπολεως και αναμένεται η παρέμβαση πλέον της Αστυνομίας.

ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΣ ΜΠΛΕΓΜΕΝΟΣ ΣΕ ΣΥΜΜΟΡΙΑ  
ΔΙΑΚΙΝΗΣΗΣ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ ΣΤΙΣ ΑΧΑΡΝΕΣ  
**Χιλιάδες τα ναρκωτικά χάπια που βρέθηκαν...**

Φαρμακοποιός συνελήφθη μαζί με τους συνεργούς του για κατοχή και διακίνηση ναρκωτικών ουσιών στις Αχαρνές!

Μετά από διερεύνηση πληροφορίας και πολύμηνες έρευνες της Υποδιεύθυνσης Ασφάλειας Δυτικής Αττικής πιάστηκε η συμμορία μέσα σε ταξί - βαποράκι στο οποίο μετέφεραν 4.680 ναρκωτικά δισκία!

Συγκεκριμένα ένας 45χρονος και ένας 59χρονος επέβαιναν στο ταξί το οποίο ακινητοποίησαν οι αστυνομικοί. Σε έρευνα που πραγματοποιήθηκε στον χώρο αποσκευών του οχήματος βρέθηκαν και κατασχέθηκαν τα ναρκωτικά δισκία. Όπως εξακριβώθηκε από την αστυνομική έρευνα, τα ναρκωτικά δισκία τα είχαν προμηθευθεί νωρίτερα από τον 49χρονο που διατηρεί φαρμακείο.

Στο φαρμακείο του 49χρονου και σε αποθηκευτικό χώρο αυτού, βρέθηκαν και κατασχέθηκαν:

17.080 ναρκωτικά δισκία, τα οποία ήταν συσκευασμένα σε κουτιά που έφεραν κανονικά τα αυτο-



κόλλητα κουπόνια της εταιρείας παραγωγής τους, χωρίς να συνοδεύονται από σχετικά τιμολόγια ή αποδείξεις αγοράς.

Πέντε ντοσιέ με 3.505 ιατρικές συνταγές για προμήθεια ναρ-

κωτικών δισκίων, οι οποίες και εξετάζονται.

Ένα ντοσιέ με 130 παραστατικά τιμολόγια.

Το χρηματικό ποσό των 10.000 ευρώ.

ΚΑΥΣΟΞΥΛΑ – ΚΑΡΒΟΥΝΑ

**ΜΠΑΡΜΠΑΡΑΚΟΣ**



**ΚΡΑΣΙ - ΤΣΙΠΟΥΡΟ - ΛΑΔΙ**

**Λ. ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΩΝ 152, ΑΧΑΡΝΑΙ**

**ΤΗΛ.: 2102430866, 6972 317473, 6946 752037**



# 16 ΚΕΡΑΙΕΣ ΚΙΝΗΤΗΣ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑΣ ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΑΧΑΡΝΩΝ

## Όλη η αλήθεια για το αν είναι ή όχι επικίνδυνες!

Σάλος έχει ξεσπάσει το τελευταίο καιρό με την άδεια δόμησης για κεραία κινητής τηλεφωνίας, δίπλα σχεδόν από το Κέντρο Δημέρευσης Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες ΑΡΩΓΗ, που δημοσιεύτηκε στην Διαύγεια και στην οποία φέρετε πως την εγκρίνει το τμήμα Πολεοδομίας του Δήμου Αχαρνών. Ποια είναι η αλήθεια τελικά με τις κεραίες κινητής τηλεφωνίας; Προκαλούν προβλήματα σε όσους ζουν δίπλα απ' αυτές; Είναι όλες οι κεραίες παράνομες και πρέπει να «κατέβουν»;

Όσο κι αν μας φαίνεται περίεργο η εγκατάσταση κεραιών κινητής τηλεφωνίας σε κατοικημένες περιοχές επιτρέπεται (!) δεδομένου ότι τηρούνται τα θεσπισμένα όρια ασφαλούς έκθεσης του κοινού σε ακτινοβολία σε όλα τα γειτονικά σημεία στο σταθμό κεραιών, όπου υπάρχει ανθρώπινη πρόσβαση.

Η εγκατάσταση κεραιών κινητής τηλεφωνίας είναι απαραίτητη για την πραγματοποίηση των κλήσεων μεταξύ κινητών τηλεφώνων. Αν οι κεραίες έχουν τοποθετηθεί αραιά μεταξύ τους, παρατηρούνται κενά στην κάλυψη του δικτύου με αποτέλεσμα οι κλήσεις να μη μπορούν να πραγματοποιηθούν, να διακόπτονται ή να τερματίζονται. Για το λόγο αυτό, τοποθετούνται σε πυκνό δίκτυο, εντός του αστικού ιστού, δηλαδή σε κατοικημένες περιοχές.

Τι ακριβώς εκπέμπουν οι κεραίες κινητής τηλεφωνίας;

Οι κεραίες κινητής τηλεφωνίας ή σταθμοί βάσης όπως λέγονται, εκπέμπουν ραδιοκύματα. Πρόκειται δηλαδή, για ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία, αντίστοιχη με αυτή που εκπέμπεται από τους ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς, τα συστήματα επικοινωνίας της Αστυνομίας, της Πυροσβεστικής και άλλων υπηρεσιών εκτάκτου ανάγκης. Αυτά τα κύματα δεν έχουν καμία απολύτως σχέση με τη ραδιενέργεια.

Πως γνωρίζουμε ότι τηρούνται τα όρια ασφαλούς έκθεσης στις κεραίες κινητής τηλεφωνίας;

Η τήρηση των διεθνών ορίων ασφαλούς έκθεσης, αποδεικνύεται για όλες τις εταιρίες κινητής τηλεφωνίας από ξεχωριστή μελέτη για κάθε σταθμό βάσης, η οποία κατατίθεται στην Ελληνική Επιτροπή Ατομικής Ενέργειας, τον υπεύθυνο φορέα για την προστασία του πληθυσμού και

του περιβάλλοντος από τις μη ιονίζουσες ακτινοβολίες. Κατά την λειτουργία των σταθμών βάσης η τήρηση των ορίων ασφαλούς έκθεσης ελέγχεται περιοδικά ή οποτεδήποτε αυτό κριθεί απαραίτητο με μετρήσεις που διενεργούνται από την επιτροπή. Οι μετρήσεις πάντως του Μετσόβιου Πολυτεχνείου έχουν δείξει ότι η ισχύς των ραδιοκυμάτων της κινητής τηλεφωνίας είναι πολύ κάτω από τα όρια ασφαλούς έκθεσης, ακόμα και σε λίγα μέτρα απόστασης από τις κεραίες.



Ποιες είναι οι αποστάσεις ασφαλείας από ένα σταθμό βάσης κινητής τηλεφωνίας;

Αν λάβουμε υπόψη τα χαρακτηριστικά των τυπικών σταθμών βάσης που τοποθετούνται σε αστικές περιοχές, τότε η απόσταση ασφαλείας δεν ξεπερνά τα 7 μέτρα σε ακτίνα μπροστά στην κεραία και τα 2 μέτρα κάτω από αυτή. Η διαφοροποίηση στις αποστάσεις οφείλεται στο γεγονός ότι, οι κεραίες κινητής τηλεφωνίας εκπέμπουν κυρίως οριζοντίως και μόνο μικρό μέρος εκπομπής (κάτω του 10%) κατευθύνεται προς τα κάτω. Εφ' όσον τηρούνται τα θεσπισμένα όρια ασφαλούς έκθεσης, καμία ανησυχία δεν υπάρχει για την υγεία μας. Σημειώνουμε ότι τα όρια ασφαλούς έκθεσης έχουν θεσπιστεί λαμβάνοντας υπόψη όλες τις ομάδες πληθυσμού (ακόμη και τις πιο ευπαθείς όπως ασθενείς, παιδιά ή ηλικιωμένους) και αφορούν σε 24ωρη έκθεση στα ραδιοκύματα. Γιατί αφού είναι νόμιμες «καμουφλάρονται»

σε καζάνια που θυμίζουν θερμοσίφωνες;

Οι κεραίες κινητής τηλεφωνίας «καμουφλάρονται» για ψυχολογικούς αλλά και αισθητικούς λόγους: χωρίς «καμουφλαζ» δε χαρακτηρίζονται για την κομψότητα τους, λένε οι ειδικοί.

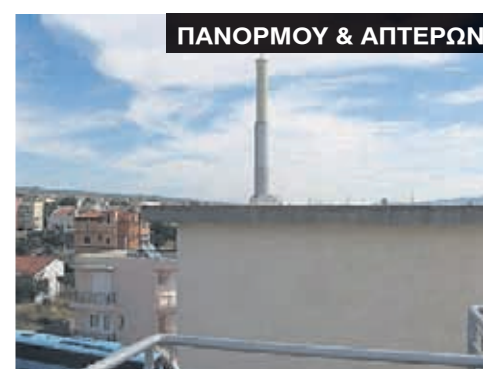
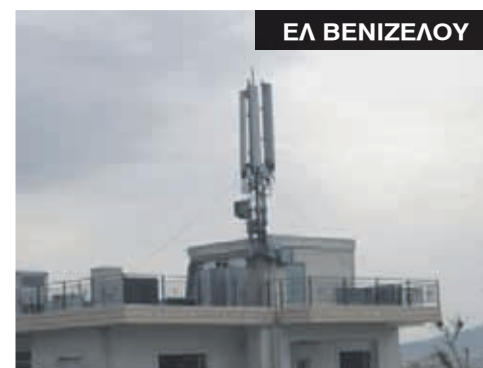
Οι «καμουφλαρισμένες» κεραίες κινητής τηλεφωνίας έχουν τις απαραίτητες άδειες που αφορούν την ασφαλή εκπομπή τους ήτοι: άδεια από την Ε.Ε.Α.Ε. (Ελληνική Επιτροπή Ατομικής Ενέργειας), και είναι δηλωμένες στην Ε.Ε.Ε.Τ. (Ελληνική Επιτροπή Επικοινωνιών και Ταχυδρομείων).

Η μόνη άδεια που αφορά την σωστή εκπομπή μιας κεραίας κινητής τηλεφωνίας με ασφάλεια είναι η γνωμοδότηση της Ελληνικής Επιτροπής Ατομικής Ενέργειας. Οι άδειες της πολεοδομίας δεν έχουν καμία σχέση με την δημόσια υγεία και όμως όσοι θέλουν να κατεβάσουν κεραίες, μόνο με αυτή την άδεια ασχολούνται, χωρίς να λάβουν υπ όψη τους κανένα από τα παραπάνω δεδομένα.

Σε επικοινωνία που είχαμε με τον Αντιδήμαρχο Πολεοδομίας κ. Μιχάλη Βρεττό μας ενημέρωσε πως η εν λόγω κεραία, που βρίσκεται στα 80 μέτρα από της ΑΡΩΓΗ έχει καταθέσει στην Πολεοδομία πλήρη φάκελο, στον οποίο προσκομίζει όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά. Ωστόσο, διευκρινίζει πως η Πολεοδομία δεν είναι αρμόδια να αδειοδοτήσει την εγκατάσταση κεραιών κινητής τηλεφωνίας, ούτε όμως και να ελέγξει αν τηρούνται τα νόμιμα όρια εκπομπής ραδιοκυμάτων. Αρμόδιοι γι' αυτά τα θέματα είναι η Ε.Ε.Α.Ε.

Αυτό που σε εμάς προκάλεσε έκπληξη είναι το γεγονός πως στο Δήμο Αχαρνών, είναι ήδη τοποθετημένες και αδειοδοτημένες 16 κεραίες κινητής τηλεφωνίας τα τελευταία 5 χρόνια! Γιατί λοιπόν υπάρχει αυτή η σύγχυση με το αν είναι ή όχι επικίνδυνες και παράνομες την στιγμή που με μία απλή μελέτη η εκάστοτε εταιρεία κινητής τηλεφωνίας μπορεί να πάρει την πολυπόθητη άδεια εγκατάστασης; Μήπως η τεχνολογία, ακόμη και σήμερα που τα κινητά τηλέφωνα έχουν μετατραπεί σε προέκταση του χεριού μας, τρομάζει;

Οι φωτογραφίες από τις κεραίες δεν είναι «παπαράτσι», αλλά από την επίσημη σελίδα της Ελληνικής Επιτροπής Ατομικής Ενέργειας!



### ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Σε έναν προσεγμένο και ιδιαίτερο χώρο δημιουργήσαμε τις Μαδάρες.  
Ένα κατάστημα με ξεχωριστές και διαλεκτές γεύσεις  
από την Κρήτη και άλλα μέρη της Ελλάδας.  
Θα ήταν ιδιαίτερη τιμή να παρέυρεθείτε μαζί μας  
στα εγκαίνια που θα γίνουν την Δευτέρα 2 Δεκεμβρίου 2013  
και ώρα 18:30, επί της οδού Φιλαδέλφειας 61 στις Αχαρνές.

Μαδάρες

Μαδάρες

Ελληνικά Παραδοσιακά Προϊόντα

# ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΥΝ ΝΑ ΚΛΕΙΣΟΥΝ ΟΛΑ ΤΑ ΓΗΠΕΔΑ & ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

## Μέχρι τις 31/12 πρέπει να αδειοδοτηθούν!

Σε κατάσταση εκτάκτου ανάγκης βρίσκονται οι αθλητικοί σύλλογοι και τα σωματεία των Αχαρνών μετά από απόφαση της Περιφέρειας να εφαρμόσει το νόμο σχετικά με τις αδειοδοτήσεις των γηπέδων θέτοντας ως προθεσμία υποβολής των φακέλων την 31η Δεκεμβρίου 2013! Μέσα σε ένα μήνα είναι υποχρεωμένος ο Δήμος να καταθέσει τους φακέλους με τις μελέτες και τις άδειες στην Περιφέρεια, ώστε να αδειοδοτηθούν τα κλειστά γυμναστήρια και τα γήπεδα των Αχαρνών που στην πλειοψηφία τους δεν έχουν άδεια λειτουργίας. Στο στόχαστρο λοιπόν βρίσκονται τα γήπεδα «Αχιλλέας», Δημοτικό Στάδιο Αχαρνών, Δόξα Αγίας Άννας, Κλειστό Γυμναστήριο Μπάμπης Χολίδης, 1ο Κλειστό Γυμναστήριο, 2ο Κλειστό Γυμναστήριο Κόκκινου Μύλου, Κλειστό Γυμναστήριο Θρακομακεδόνων καθώς και το 5x5 γήπεδο στους Θρακομακεδόνες.

Να τονίσουμε πως άδεια δεν έχει ούτε το 30% όλων των σταδίων της χώρας, σύμφωνα με πληροφορίες! Την ευθύνη για την έκδοση άδειας λειτουργίας αθλητικής εγκατάστασης έχουν τα κατά τόπους γραφεία της Αποκεντρωμένης Διοίκησης κάθε περιφέρειας, ενώ την αίτηση για αδειοδότηση πρέπει να υποβάλει ο φορέας στον οποίο υπάγεται κάθε χώρος. Το θέμα με τις άδειες γηπέδων και κλειστών είναι γνωστό εδώ και χρόνια. Όμως βλέπουμε ότι φέτος ειδικά στην Αττική, δημιουργούνται προβλήματα, αφού οι έλεγχοι είναι πιο αυστηροί. Μάλιστα στα γήπεδα και τα γυμναστήρια των Αχαρνών πραγματοποιούνται τις τελευταίες ημέ-



ρες εντατικοί έλεγχοι από κλιμάκια της Περιφέρειας. Το περίεργο, ωστόσο, είναι η βιασύνη που έδειξαν οι υπηρεσίες για να εκδοθούν οι άδειες. Ο υπεύθυνος για τους αθλητικούς χώρους, Πρόεδρος της ΔΗΦΑ Παναγιώτη Αναγνωστόπουλο δήλωσε ωστόσο στο ΑΧΑΡΝΟΡΑΜΑ κάτι που όλοι λίγο, πολύ υποψιαζόμαστε: «Οι κατευθύνσεις που έχει δώσει η κεντρική διοίκηση μέσω της Περιφέρειας είναι στη σωστή κατεύθυνση. Όμως, δεν είναι δυνατόν οι αδειοδοτήσεις των γηπέδων να εγκριθούν σε τόσο μικρό διάστημα, μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου και για τόσα πολλά γήπεδα. Οι Δήμοι έχουν επιφορτιστεί με τεράστια βάρη και η προσθήκη



νέων απλά χειροτερεύει την κατάσταση. Το πρόβλημα των αδειοδοτήσεων είναι πανελλαδικό, σε όλους τους Δήμους; Τι ζητούν εν τέλει; Να τα κλείσουν όλα τα γήπεδα ή μήπως απλά να τα οδηγήσουν εμμέσως σε ιδιωτικοποίηση;»

Τελικά οι υπεύθυνοι ενδιαφέρθηκαν για την ασφάλεια των αθλητών ή εκμεταλλευόμενοι την οικονομική κρίση που έχει χτυπήσει τους Δήμους και σε συνδυασμό με την πίεση του χρόνου έχουν στόχο να «πάρουν» τους ελάχιστους αθλητικούς χώρους και να τους δώσουν σε ιδιώτες;

Η ιστορία θα δείξει...

**SOUNASS flowers**  
άνθη - φυτά

**ΑΝΘΗ - ΦΥΤΑ**

Γάμοι  
Βαφτίσεις  
Δεξιώσεις

**ΦΥΤΩΡΙΟ**  
Τα πάνταγια τονκήπο  
και την βεράντα!

**ΠΑΡΗΘΟΣ 47, ΑΧΑΡΝΑΙ ΤΗΛ 210-2446172**






**ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΠΟΙΕΙΟ**

*Dinos shoes*

ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ  
ΑΛΛΑΓΕΣ ΠΕΛΜΑΤΩΝ  
ΣΤΡΟΓΓΥΛΟΠΟΙΗΣΕΙΣ  
ΑΛΛΑΓΕΣ ΧΡΩΜΑΤΩΝ  
ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ  
ΣΤΑ ΜΕΤΡΑ ΣΑΣ  
(Γόβες και μπότες)  
ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΑ  
(Με δικό σας γούστα)  
ΝΥΦΙΚΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ

Οδυσσέως 6 - Αχαρναί  
Τηλ. 2102404744 - 6945-768730 - 6973-623238




**ΒΡΟΧΗ ΜΗΝΥΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΝΤΟΥΡΟ ΓΙΑ ΚΑΠΟΤΑ & ΑΜΥΓΔΑΛΕΖΑ  
«Το ΚΑΠΟΤΑ χρωστάει σε ΕΥΔΑΠ & ΔΕΗ 3 εκατομμύρια ευρώ!»**



Τρέχει και δεν φτάνει η νομική υπηρεσία του Δήμου Αχαρνών, αφού με απόφαση του Δημάρχου στέλνει... σωρηδόν μηνύσεις σε όσους καταπατούν τα συμφέροντα της πόλης, όπως ισχυρίζεται ο Δήμαρχος.

Η αρχή έγινε πριν λίγους μήνες με την μηνυτήρια αναφορά του Δημάρχου κατά παντός υπευθύνου για θέματα που αφορούν την ασφάλεια των δημοτών, με έμφαση στο Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη.

Η επόμενη μήνυση ήρθε λίγους μήνες αργότερα, στις 17 Οκτωβρίου 2013, όπου ο Δήμαρχος καταθέτει αγωγή κατά του Ελληνικού Δημοσίου και συγκεκριμένα κατά του Υπουργού Οικονομικών για την καταπάτηση της δημοτικής έκτασης στην Αμυγδαλέζα.

Η τελευταία μηνυτήρια αναφορά του Δημάρχου έχει ημερομηνία 13 Νοεμβρίου 2013 και αποστολέα τον εισαγγελέα Πλημμελειοδικών Αθηνών με θέμα τον καταυλισμό σεισμόπληκτων στο ΚΑΠΟΤΑ. Ο πόλεμος για το ΚΑΠΟΤΑ έχει ξεκινήσει το τελευταίο ένα χρόνο με τον Δήμαρχο να επιθυμεί την άμεση εκκένωση του, καθώς χαρακτηρίζει τον καταυλισμό ως θύλακα παραβατικότητας. Συγκεκριμένα στην μήνυση αναφέρει πως το δημόσιο «μπαίνει μέσα» 3 εκατομμύρια ευρώ καθώς κανείς από όσους διαμένουν στους οικίσκους δεν πληρώνει ΔΕΗ και ΕΥΔΑΠ. Επίσης τονίζει πως οι 3000 περίπου κάτοικοι μέ-



νουν έναντι χρηματικού ανταλλάγματος σε άγνωστους που εκμεταλλεύονται όλη αυτή την κατάσταση. Η πρώτη μήνυση του κ. Ντούρου για θέματα ασφαλείας έφερε άμεσα αποτελέσματα αφού πραγματοποιήθηκαν μεγάλης κλίμακας επιχειρήσεις υπό την εποπτεία της ΓΑΔΑ. Αναμένουμε να δούμε και τις εξελίξεις στις δύο νέες περιπτώσεις, Αμυγδαλέζα και Καποτά. Αν και ήδη ο πόλεμος του Ντούρου βρίσκει αντιπάλους ακόμη και εντός του Δημοτικού Συμβουλίου...

Σίγουρα η κατάσταση στο ΚΑΠΟΤΑ έχει ξεφύγει, όμως ευθύνες δεν φέρουν όλοι όσοι ζουν εκεί και έχουν πραγματική ανάγκη στέγης, αλλά η Αστυνομία που αδυνατεί να τηρήσει το νόμο, οι Υπηρεσίες (ΕΥΔΑΠ, ΔΕΗ κλπ) που δεν εφαρμόζουν επίσης το νόμο, ακόμη και ο Δήμος που δεν έκανε όλα αυτά τα χρόνια τις απαραίτητες ενέργειες ώστε να ελέγξει ποιους ζουν εκεί, πόσοι έχουν πραγματική ανάγκη και πόσοι είναι παραβατικοί. Ευθύνες λοιπόν έχουν πολλοί. Το θέμα είναι να μην την πληρώσουν άνθρωποι που δεν φταίνε, αλλά και να δοθεί επιτέλους μία λύση...

**ΑΔΙΚΙΑ ΣΤΑ ΑΜΕΑ ΤΩΝ ΑΧΑΡΝΩΝ – 60% ΛΙΓΟΤΕΡΕΣ ΚΑΡΤΕΣ ΕΣΤΕΙΛΕ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΓΙΑ ΤΑ ΜΜΜ Ξεκίνησε η διανομή 500 καρτών...**

Για άλλη μία φορά ο Δήμος Αχαρνών και οι κάτοικοι του βρίσκονται στο περιθώριο από την Πολιτεία! Στόχος αυτή την φορά είναι οι δημότες με ειδικές ανάγκες. Ενώ έχει ξεκινήσει η διανομή των καρτών ελεύθερης μετακίνησης με τα Μέσα Μαζικής Μεταφοράς για τα ΑμΕΑ και γνωρίζοντας πως λόγω της οικονομικής κρίσης οι κάρτες έχουν μειωθεί κατά 20%, στις Αχαρνές η μείωση φτάνει το... 60%!!!



ριφέρεια, αφού ο μόνος ρόλος της είναι η διανομή των καρτών και μόνο στα κατά τόπους ΚΕΠ. Αποκλειστική ευθύνη αυτής της τεράστιας περικοπής και ταυτόχρονα αδικίας εις βάρος κατοίκων του Δήμου Αχαρνών φέρει το Υπουργείο Υγείας. Δυστυχώς, οι «υπεύθυνοι» του Υπουργείου όχι μόνο δεν έλεγξαν τον ακριβή αριθμό των δικαιούχων, αλλά ελαφρά τη καρδιά

«πετσόκοψαν» τους δικαιούχους δίχως να λάβουν καν υπόψη τους το γεγονός πως οι Αχαρνές είναι μία εργατούπολη, με όχι τόσο εύκολη πρόσβαση στο Κέντρο της Αθήνας (έλλειψη ΜΕΤΡΟ κλπ) που πολλές φορές κοστίζει άδικα στους επιβάτες! Μην ξεχνάμε πως σε παλαιότερο ρεπορτάζ μας είχαμε αναφέρει την αδικία που υφίστανται οι κάτοικοι των Αχαρνών με τα εισιτήρια του ΟΣΕ και του Προαστιακού συγκριτικά με άλλες πιο απομακρυσμένες περιοχές της Αττικής. Η διάθεση των 500 επιπλέον καρτών θα γίνεται από τις 08:00 μέχρι 13:00 κάθε μέρα από τα ΚΕΠ, εκτός Σαββάτου μέχρις ότου εξαντληθούν....



**ΧΑΡΗΣ**  
hair studio

Γυναικείο κούρεμα 12€  
Βαφή από 20€  
Χτένισμα γυναικείο 12€  
Αντρικό κούρεμα 10€  
Παιδικό κούρεμα 8€  
*\*Το λούσιμο δεν χρεώνεται*



Δευτέρα	κλειστά
Τρίτη	09:00-20:30
Τετάρτη	11:00-19:00
Πέμπτη	09:00-20:30
Παρασκευή	09:00-20:30
Σάββατο	09:00-17:00

Αριστοτέλους 188, Αχαρναί  
τηλ.: 210 24 00 207



## ΗΜΕΡΕΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ No2

Του Φίλιππου Κατάρρα



Μιας που μπήκε ο χειμώνας, χορός εκλογικός υπό βροχή τα βήματα γνωστά, μόνο που θα βγούμε έξω, εδώ κοντά, μέχρι την λίμνη, ανατολικά της οδού Κύπρου

ΈΝΑ ΒΗΜΑ ΜΠΡΟΣ ΔΥΟ ΒΗΜΑΤΑ ΠΙΣΩ ...

Θα το ξαναπούμε, αυτοί που αγαπούν την πόλη μας, έχουν να διαλέξουν δυο δρόμους.

Ποιο δρόμο ακολούθησαν οι ανεξάρτητοι υποψήφιοι, με φρέσκες ιδέες όταν θα έπρεπε να επιλέξουν, παραίτηση και απομάκρυνση λόγο διαφωνιών ή παραμονή όσο περισσότερο, για να εκμεταλλευτούν την προβολή από την πρώην παράταξη τους;; Μα βέβαια και το δεύτερο βλέπεις, τα παντελόνια είναι περιέργα ρούχα!!

Ποιο δρόμο ακολούθησαν οι ανεξάρτητες παρατάξεις με φρέσκες και νέες ιδέες, ανάμεσα στην επιλογή παραχώρησης αθλητικών χώρων όπως αυτές του Ολυμπιακού χωριού (πχ στον Εμμανουήλ Πατεράκη - Πρωταθλητής τοξοβολίας & μέλος της Εθνικής Ελλάδος και του Αθλητικού Σωματείου πάλης «Τιτάνες») και το πέταγμα τους αδιαφορώντας, ότι τιμούν τον δήμο μας, φέρνοντας μετάλλια και κρατώντας τα παιδιά κοντά στον αθλητισμό;; Ο δρόμος που ακολούθησαν είναι ο ένας να αθλείται σε ένα ερειπωμένο γήπεδο εκτός Μενιδίου και το Αθλητικό Σωματείο πάλης «Τιτάνες» να προπονούνται μέσα στο 1ο Γυμνάσιο Αχαρνών και αφού επιχειρήσε ο δήμος να του κάνει έξωση από αυτό.

Οι ανεξάρτητες παρατάξεις με νέους με φρέσκες ιδέες, ποιο δρόμο ακολούθησαν στο σχέδιο Καποδίστρια και στην εντολή της Ε.Ε που όριζε ως πρώτη τάξεως ευκαιρία να χτυπηθεί η ανεργία;; Όλοι οι Ανεξάρτητοι το χαρακτήρισαν σαν την μεγάλη ευκαιρία!! Για να θυμίσουμε σήμερα το σκοπό του σχεδίου Καποδίστρια ήταν το σχέδιο που θα χτυπούσε της συλλογικές συμβάσεις με τα τοπικά σύμφωνα απασχόλησης δημιουργώντας τις ελαστικές εργασιακές σχέσεις με τις συμβάσεις έργου, συμβάσεις ορισμένου χρόνου, τα stage!!

Η ανεξάρτητη παράταξη, με νέους με φρέσκες ιδέες, που ουδεμία σχέση έχει με το ΣΥΡΙΖΑ και τυχαία έχει στην τάξη της υποψήφιο βουλευτή στις εκλογές του Μαΐου του 2012, στην επιλογή δρόμου για την εφαρμογή της κυριακάτικης αργίας και τον μαγαζιών που θα μείνουν ανοιχτά τι θα διαλέξει, όταν οι επαναστατικές της κορόνες αρκέστηκαν στα όρια της βουλής;; Ήδη ο ομοϊδεάτης τους ανεξάρτητος εκλεγμένος (ΣΥΡΙΖΑ) στο δήμο Σαρωνικού Π. Φιλίππου, εισηγήθηκε στο δημοτικό συμβούλιο, να γνωμοδοτήσει υπέρ του να είναι τα μαγαζιά ανοιχτά όλες τις Κυριακές του χρόνου, μέτρο που πετά στον καιάδα εργαζόμενους και αυτοαπασχολούμενους!!

Οι ανεξάρτητες παρατάξεις με νέους με φρέσκες ιδέες που θα φέρουν την κόκκινη αρκούδα για επενδύσεις, με ποιες εργασιακές σχέσεις θα το κάνουν;; Με αυτές τον 350 ευρώ, για κάτω των 25 και 540 ευρώ για τους υπολοίπους;; Ή με μόνιμη σταθερή εργασία με συλλογικές συμβάσεις και μισθούς αξιοπρεπείς!!

Ρίχνοντας στο τραπέζι τις εργασιακές γαλέρες, που έχτισαν οι κατά τ' άλλα κακές κυβερνήσεις, καταργώντας κυριακάτικες αργίες, παραχωρώντας τους εκτάσεις γης (φιλέτα) τσάμπα, ή όπως το λέτε εσείς «η αξιοποίηση της δημοτικής περιουσίας» χαρίζοντας τους όλα τα πακέτα ΕΣΠΑ, με προσλήψεις επιδοτούμενες από τον ΟΑΕΔ;; Και όλες αυτές οι διαπραγματεύσεις και τα χαρτιά που θα ρίξετε στο τραπέζι, θα είναι προς όφελος της τοπικής αγοράς, του εργαζόμενου, του νέου, του ανέργου και όλων τον δημοτών του Μενιδίου;;

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΦΥΛΛΟ...

## ΟΙ ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΩΝ ΑΧΑΡΝΩΝ ΜΑΖΕΨΑΝ ΤΟ ΛΑΔΙ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ! ΣΤΟ ΚΛΪΜΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ...

Σε απόλυτη ταύτιση με τις κατευθύνσεις της διοίκησης της ΔΗΦΑ για την τρέχουσα χρονιά, οι Παιδικοί Σταθμοί του Δήμου



Αχαρνών βιώνουν μια εξαιρετικά δημιουργική περίοδο.

Έχουν προγραμματιστεί και υλοποιούνται ήδη αρκετές δράσεις. Αυτή την εβδομάδα οι μεγάλοι μαθητές των παιδικών σταθμών έμαθαν πως βγαίνει το λάδι της χρονιάς ακολουθώντας όλη τη διαδικασία από το μάζεμα μέχρι το λιοτρίβι.

Οι μικροί της πόλης μας γεμάτοι χαμόγελα, πλούτισαν από εμπειρίες που έχουν να κάνουν με το πιο ιερό δέντρο της πατρίδας μας την ελιά. Το ελαιομάζωμα είναι ένα μόνο μέρος από μια σειρά παιδαγωγικών δραστηριοτήτων εντός και εκτός των παιδικών σταθμών προκειμένου

οι μαθητές των παιδικών σταθμών να βιώσουν ένα περιβάλλον γεμάτο εμπειρίες.

Στην προσπάθεια της διοίκησης σε ένα ιδιαίτερα στενό οικονομικό περιβάλλον το παιδαγωγικό προσωπικό έχει δώσει τον καλύτερο του εαυτό. Ο Πρόεδρος της ΔΗΦΑ κ. Παναγιώτης Αναγνωστόπουλος δηλώνει εξαιρετικά ικανοποιημένος γιατί τόσο τα παιδιά μαθαίνουν συνεχώς νέα και πρωτόγνωρα για αυτά πράγματα, όσο και διότι οι γονείς των παιδιών φαίνεται ότι εκτιμούν την προσπάθεια που καταβάλλεται για ένα καλύτερο και πλούσιο παιδαγωγικό περιβάλλον.



## ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΣΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΩΝ Εξαιρετικά επιτυχείς οι μέχρι τώρα συμβουλευτικές συνεδρίες...



Στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο, δίπλα στο τζάκι, της κεντρικής αίθουσας του Πνευματικού Κέντρου Θρακομακεδόνων κάθε δεύτερη Παρασκευή, λαμβάνει χώρα μια πολιτιστική-πνευματική δραστηριότητα με τη συμμετοχή ενός -πολυπληθούς- πολύ εκλεπτυσμένου και μορφωμένου κοινού, που δεν συμμετέχει απλά, αλλά ενεργά και καιρία συνδιαμορφώνει και ουσιοποιεί με τους συντελεστές της Συμβουλευτικής την μεθοδική φιλοσοφική συζήτηση για πρακτικά και

επίκαιρα θέματα. Η Παρασκευή της 18ης Οκτωβρίου 2013, εναρκτήρια μέρα των 15 (δεκαπέντε) συνεδριών που θα ακολουθήσουν μέχρι και τον Ιούνιο 2014 άνοιξε ένα καινούργιο κεφάλαιο στην συμμετοχική δημιουργία, παρέμβαση και κάρπωση πολιτιστικών αγαθών για τους κατοίκους των Αχαρνών και των Θρακομακεδόνων. Το Πνευματικό Κέντρο Θρακομακεδόνων του Δήμου Αχαρνών, επί σειρά ετών ευρισκόμενο στην πρωτοπορία της δημιουργίας και προαγωγής υψηλής ποιότητας πολιτιστικών αγαθών, εκπλήσσει ευχάριστα για άλλη μια φορά το κοινό του, αυτό το εξαιρετικό κοινό, που αποτέλεσε και συνεχίζει να αποτελεί την πηγή έμπνευσης και την ακατάλυτη δύναμη στήριξης και προβολής του έργου του. Η αρχή υπήρξε, κατά την ομολογία όλων, επιτυχής. Η συνέχεια θα καθορίσει και την τελική έκβαση του εγχειρήματος. Οι οιωνοί πάντως φαίνονται καλοί.

Την φιλοσοφική συζήτηση συντονίζουν η Δρ Αναστασία Παμουκτσόγλου και ο Δρ Λαμπρινός Πλατυπόδης, ενώ στο πιάνο παίζει η Μυρσίνη Θεοδοκάτου. Φιλοσοφικά κείμενα διαβάσει η ηθοποιός Μάγια Ντελέζου.

Το κέρασμα στο τέλος-τσιπουράκι και σπιτικό γλυκό-προσφέρει ο πάντοτε φιλόξενος Σύλλογος Γυναικών Θρακομακεδόνων. Κλείνουμε το ραντεβού μας λοιπόν για κάθε δεύτερη Παρασκευή 20:00-21:30...

Η Φιλοσοφική Συμβουλευτική τελεί υπό την αιγίδα της Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος και αποτελεί αυτοτελή θεματικό κύκλο σπουδών 2013-2014 του ΔΙΚΕΔΙΔΑ.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ  
ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ  
2013: 29/11/2013 - 13/12/2013  
2014: 24/01/2014 - 07/02/2014  
21/02/2014 - 07/03/2014  
21/03/2014 - 11/04/2014  
02/05/2014 - 16/05/2014  
30/05/2014 - 13/06/2014

# ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΑΧΑΡΝΩΝ & ΑΤΤΙΚΗΣ «Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ» Εκατοντάδες Πόντιοι ξεφάντωσαν παραδοσιακά!



Πάνω από 820 φίλοι της Ευξεινού Λέσχης Αχαρνών και Αττικής «Ο Καπετάν Ευκλείδης» έδωσαν το παρών στην πρώτη Χοροεσπερίδα που διοργάνωσε το νεοσύστατο Διοικητικό Συμβούλιο. Σε μια γροθιά ενώθηκαν οι Πόντιοι των Αχαρνών, και όχι μόνο (!), δίνοντας έτσι το μήνυμα πως ο Πόντος ΖΕΙ!

Επιχειρηματίες, καλλιτέχνες, πολιτικοί, αθλητές βρέθηκαν στην πιο επιτυχημένη εκδήλωση συλλόγου της πόλης μας, επιβραβεύοντας με αυτό τον τρόπο την τεράστια προσπάθεια που καταβάλει το Διοικητικό Συμβούλιο που αποτελείται από νέους Πόντιους συνδημότες μας που στόχο έχουν την διάσωση, αλλά και διάδοση του Ποντιακού πολιτισμού. Ιδιαίτερος προσκεκλημένος του Προέδρου κ. Γιώργου Μωυσιάδη, ο επίσης Πρόεδρος, της ΑΕΚ, αλλά και ένας άνθρωπος που έχει στηρίξει τους Πόντιους, ο Δημήτρης Μελισσανίδης. Ο «τίγρης», όπως τον χαρακτηρίζουν, επισκέφτηκε για δεύτερη φορά τις Αχαρνές πάλι μετά από πρόσκληση του Γιώργου Μωυσιάδη αποδεικνύοντας πως θέλει να διατηρήσει όσο πιο σφιχτά γίνεται τους δεσμούς του με το ποντιακό στοιχείο. Πρώτη επίσκεψη ήταν όταν βρέθηκε στα γραφεία της Λέσχης, το καλοκαίρι, για να συζητήσει θέματα της ΑΕΚ με πόντιους φιλάθλους. Το ποντιακό ξεφάντωμα διήρκεσε μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες στην αίθουσα GRAND CAVALLARI με τα 57 μέλη του χο-

ρευτικού και τους 13 μουσικούς να κλέβουν την παράσταση!

Το πρόγραμμα άνοιξε το μικρό χορευτικό τμήμα που αποτελείται από 21 χορευτές ηλικίας 4-12 ετών, αποδεικνύοντας την σκληρή και σωστή δουλειά που γίνεται από τον χοροδιδάσκαλο Γιώργο Μούτα και τους συνεργάτες του Γ. Τσιλικίδη, Β. Παρασκευόπουλο, Χ. Σαχσανίδη και Α. Τσιλικίδη.

Στη συνέχεια, χόρεψε το μεσαίο χορευτικό που αποτελείται από 18 χορευτές ηλικίας 12-17 ετών και τέλος, η παρουσίαση έκλεισε με τον καλύτερο και πιο εντυπωσιακό τρόπο, με το τμήμα ενηλίκων - παρουσιάσεων που αποτελείται από 18 χορευτές ηλικίας 17-24 ετών, ξεσηκώνοντας τον κόσμο και παρουσιάζοντας κάθε φορά κάτι διαφορετικό. Μοναδικός σκοπός του χορευτικού τμήματος είναι η διάδοση της πλούσιας και πολύτιμης παρακαταθήκης που άφησαν οι πρόγονοι μας. Μετά την εντυπωσιακή παρουσία του πολυμελούς χορευτικού, σειρά είχε το πλούσιο μουσικό πρόγραμμα, όπως το είχε επιμεληθεί ο δάσκαλος της λύρας και γνωστός λυράρης Γιώργος Ατματζίδης, όπου τραγούδησαν και έπαιξαν οι:

Στάθης Νικολαΐδης, Μπάμπης Ιορδανίδης, Κων/νος Πουτακίδης, Βασίλης Παπαδόπουλος, Κυριάκος Παπαδόπουλος, Ανδρέας Κουγιουμτζίδης και Μίλτος Κυριλλίδης. Φυσικά δεν θα μπορούσε να λείπει το φυτώριο της Λέσχης, Γιώργος Τσιλικίδης, Χάρης Αθανασιάδης, Νίκος Μαυρίδης, Χρήστος

Μαυρίδης, Βασίλης Καρυοφυλλίδης, Γεωργία Παπαδοπούλου, καθώς και ο δάσκαλος Γιώργος Ατματζίδης, οι οποίοι για ακόμη μια φορά συμμετείχαν αφιλοκερδώς.

Στον λόγο του ο Πρόεδρος της Λέσχης, Γιώργος Μωυσιάδης, ευχαρίστησε θερμά τους επιχειρηματίες - υποστηρικτές της Λέσχης, οι οποίοι βρίσκονταν εκεί, κκ Δημήτρη Μελισσανίδη, Γιώργο Ποζίδη, Κυριάκο Χαβενετίδη, Διονύση Πριόνα, Γιάννη Σιδηρόπουλο, Γιάννη Παπαδόπουλο, Παναγιώτη Παπαδόπουλο, Τάσο Κωστελίδη, Γιώργο Χαριτίδη και Γιώργο Τοψαχαλίδη, στηρίζοντας έμπρακτα κι αυτό το εγχείρημα. Επίσης, ανέφερε ότι μέρος των εσόδων από την χοροεσπερίδα θα διατεθούν σε άπορες οικογένειες του Δήμου, ενισχύοντας το κοινωνικό έργο που έχει ξεκινήσει η νέα διοίκηση.

Ανάμεσα στους εκλεκτούς καλεσμένους ήταν ο μουσικοσυνθέτης Κυριάκος Παπαδόπουλος, ο Βουλευτής Β' Αθηνών Βασίλης Καπερνάρος, ο Πτέραρχος Χρήστος Χριστοδούλου, ο Πρόεδρος της ΣΠΟΣ Γιώργος Βαρυθυμιάδης, οι Σύλλογοι Ποντίων: Άνω Λιοσίων, Ασπροπύργου, Αμαρουσίου, Μεταμόρφωσης, Περιστερίου, Καματερού και η πολιτική αφρόκρεμα της πόλης: ο Δήμαρχος Αχαρνών Σωτήριος Ντούρος, οι Αντιδήμαρχοι Κοινωνικής Πολιτικής Κική

Σαββίδη, Παιδείας Μιχάλης Βρεττός, Περιβάλλοντος & Πρασίνου Νίκος Ξαγοράρης, Καθαριότητας & Ανακύκλωσης Κων/νος Σαββίδης, ο οποίος διέθεσε τα mini bus του Δήμου για την μεταφορά του χορευτικού, ο Γενικός Γραμματέας του Δήμου Νικόλαος Κρημνιανιώτης, οι πολιτικές παρατάξεις των: Γιάννη Κασσαβού και Παναγιώτη Γρηγοριάδη, καθώς και οι δημοτικοί σύμβουλοι Μαρία Χαριτίδη και Θεόφιλος Αφουξενίδης της παράταξης του Παναγιώτη Φωτιάδη.

Ο Πρόεδρος και το Διοικητικό Συμβούλιο της Ευξεινού Λέσχης Αχαρνών & Αττικής «Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ» ευχαριστεί προσωπικά όλους όσους παρευρέθηκαν στην ετήσια χοροεσπερίδα και ανανεώνουν το ραντεβού τους για του χρόνου.



**ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ - ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ**  
**"Νώντας"**

**ΠΡΟΣΦΟΡΑ**  
Για μαθητές & φοιτητές  
13ευρώ/άτομο με μενού

**ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ**  
Πέμπτη: Έντεχνο πρόγραμμα & ροκ μπαλάντες με την Αλέξια στο τραγούδι & την Χαρά στην κιθάρα  
Παρασκευή & Σάββατο κοντά σας με ελληνικό χορευτικό πρόγραμμα!

Ανοιχτά Πέμπτη - Κυριακή & κατόπιν συνεννόησης αναλαμβάνουμε όλη την εβδομάδα τις εκδηλώσεις σας

Μιαούλη 1 & Καλατζή, Αχαρνάι (Έναντι σιδηροδρομικού Σταθμού)  
Τηλ.: 2102402317, 2102446111, 6934666663

# ΜΕΛΕΤΗΣ ΗΛΙΑΣ: Ένας ακόμη ταλαντούχος ηθοποιός «Θα χαρώ να δω το Αρχαίο θέατρο στη πόλη μας να βγαίνει ολόκληρο»

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΗΝ ΠΑΠΑΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ

Ένας από τους πιο ταλαντούχους ηθοποιούς της νέας γενιάς, ένας νέος άνθρωπος με ήθος, καλλιέργεια, αξίες και ποιότητα είναι ο συμπολίτης μας Μελέτης Ηλίας! Ο Μελέτης έζησε και μεγάλωσε στις Αχαρνές, ανακάλυψε τυχαία την αγάπη του για το θέατρο που όμως του χάρισε, όχι το ίδιο τυχαία, αλλά με σκληρή δουλειά και προσπάθεια, μια θέση στους αξιολογότερους ηθοποιούς του ελληνικού θεάτρου. Ο Μελέτης μας μίλησε για όλα...

Είστε ένας από τους καλύτερους ηθοποιούς της νέας γενιάς, με λαμπρή σταδιοδρομία στο θέατρο. Λίγοι, όμως, γνωρίζουν ότι είστε από το Δήμο Αχαρνών. Γεννηθήκατε, μεγαλώσατε και ζείτε εδώ. Μιλήστε μας για τα χρόνια αυτά...

Γεννήθηκα σε μια γειτονιά λίγο πιο πάνω από την Πλ. Καράβου. Οι πρώτες αναμνήσεις είναι γεμάτες ξεγνοιασιά, αγάπη, δύναμη και... πολύ ποδόσφαιρο! Μια παρέα από καμιά δεκαριά αγόρια, Μενιδιάτες (που οι γονείς μας έκαναν κι αυτοί παρέα όταν ήταν νέοι) αλλά και μετανάστες, που βρέθηκαν στη πόλη μας για μια καλύτερη τύχη, αλλά και παιδιά από άλλες πόλεις της Ελλάδας που έτυχε να κατοικούν εδώ! Όλοι μαζί μια μεγάλη παρέα ενωμένοι, αγαπημένοι, δεμένοι με δίψα για εξερεύνηση, παιχνίδι, δίψα για ζωή! Φυσικά κα-



λώς ή κακώς καμία σχέση με την τέχνη, πόσο μάλλον για το θέατρο. Αλλά ούτε και στο σχολείο ούτε και στην οικογένεια είχαμε κάποια κλίση προς τα εκεί! Μια διαφορετική φιλοσοφία ζωής, απλά μια άλλη κουλτούρα!

**Πότε και πως αποφασίσατε να ασχοληθείτε με την υποκριτική;**

Έτσι μέχρι τα 18 μου, ζήτημα να είχα δει μια παράσταση με το σχολείο κι άλλη μια με τους γονείς μου! Ώσπου μια μέρα ενόσω σπουδάζα λογιστικά έτυχε να δω μια παράσταση από αυτές που ο κόσμος λέει «κουλτουριάρικες». Ήταν μια στιγμή που δεν θα ξεχάσω ποτέ! Άνοιξε ένας καινούριος κόσμος μπροστά μου, τελείως άγνωστος αλλά τόσο μαγικός, τόσο όμορφος! Λίγες εβδομάδες μετά ανακοινώνω στους γονείς μου ότι θα γίνω ηθοποιός! Για τα δεδομένα της οικογένειάς μου, το πήραν πολύ πιο ψύχραιμα απ' ό τι φανταζόμουν και με στήριξαν σε αυτή την επιλογή και τους ευγνωμονώ γι' αυτό! Την επόμενη χρονιά (τη χρονιά του μεγάλου σεισμού) μαθαίνω ότι πέρασα στις εξετάσεις της σχολής του θεάτρου τέχνης Κάρολος Κουν! Με ένα σπίτι μισογκρεμισμένο από το σεισμό που αρχίζει σιγά σιγά να ξαναχτίζεται, ξαναχτίζεται και η καινούρια μου ζωή στο χώρο του θεάτρου!

Τα πρώτα 3 γεμάτα χρόνια από θέατρο! Από το πρωί μέχρι αργά τη νύχτα! Στο γραφείο του θεάτρου για δουλειές (καφέδες, φωτοτυπίες έργων, δελτία τύπου) το μεσημέρι στη σχολή (υποκριτική, χορός, τραγούδι, θεωρία) και το βράδυ... παράσταση!!!! Στα παρασκήνια να βοηθάω με αλλαγές σκηνηκών, ρούχων, ταξίθεσias, φώτα, ήχος) όλα όσα γίνονται

και πρέπει να τα ξέρει ένας που θέλει να ασχοληθεί με το θέατρο και που δεν φαίνονται στους θεατές που βλέπουν το αποτέλεσμα που λέγεται παράσταση... αλλά εξίσου γοητευτικά με αυτήν!

Ώσπου μια μέρα μου είπαν ότι ήρθε η ώρα να παίξω! Ως μαθητής της σχολής στο χορό μιας αρχαίας κωμωδίας! Που; Στην Επίδαυρο! Δεν είχα πάει ποτέ μου! Μόνο από φωτογραφίες! Πλούτος του Αριστοφάνη (να κι άλλος ένας Μενιδιάτης, ίσως ο αρχαιότερος!) και να που πάτησα το πόδι μου στη σκηνή! Για την ακρίβεια στην ορχήστρα όπως είναι ο ακριβής όρος! Μπροστά σε 10.000 κόσμο!! Και κάπως έτσι ξετυλίγεται το κουβάρι που λέγεται υποκριτική και θέατρο!

**Ποια είναι η αίσθηση όταν βρίσκεστε πάνω στην σκηνή;**

Η πρώτη φορά είναι και η πιο δύσκολη! Θυμάμαι δεν είχα κουράγιο όχι για να παίξω και να τραγουδήσω αλλά από το άγχος, τον φόβο και το δέος που με διακατείχε ούτε για να αναπνεύσω!

Σιγά σιγά με τα χρόνια αυτά τα συναισθήματα αρχίζουν να συνυπάρχουν (γιατί δεν φεύγουν και ποτέ) και με άλλα που σου δίνουν το σθένος και τη δύναμη να υπάρχουν και να ζεις, να αναπνέεις πάνω στη σκηνή όντας κάποιος άλλος κάθε φορά, αλλά παράλληλα μένοντας κι ο εαυτός σου! Αυτό που μπορώ να πω κι όχι με απόλυτη σιγουριά είναι ότι πάνω στη σκηνή προσπαθείς να ανακαλύψεις διάφορες πτυχές της προσωπικότητάς σου, του χαρακτήρα σου που σίγουρα υπάρχουν μέσα σου και που στην πραγματική ζωή δεν μπορούν αλλά και δε χρειάζεται να βγουν! Κι αυτό ναι, είναι κάτι μαγικό...

Το να είμαι εγώ αλλά και κάποιος άλλος μαζί, κάποιος που βγήκε από το μυαλό ενός ανθρώπου (συγγραφέα) καταγράφηκε σε ένα χαρτί (θεατρικό έργο) και οι λέξεις από αυτό το χαρτί ξαναζωντανεύουν, παίρνουν σάρκα και οστά (ηθοποιός) για να τις ακούσουν άλλοι άνθρωποι (θεατές) που ήρθαν σε έναν χώρο (θέατρο) για να βάλουν κι αυτοί με τη σειρά τους κάτι μέσα στο μυαλό τους, στην ψυχή τους (γέλια, δάκρυα κτλ). Ένας κύκλος που ξεκάνει από μια ιδέα



# ποιός είναι από τις Αχαρνές! που ανακαλύφθηκε ληρο στο φως!»

και καταλήγει σε αυτήν.

**Μιλήστε μας λίγο για την πορεία σας. Ποιες θεωρείται σημαντικότερες συνεργασίες όλα αυτά τα χρόνια;**

Θεωρώ ότι έχω υπάρξει τυχερός στις μέχρι τώρα συνεργασίες μου. Ξεκίνησα ως μαθητής με αξιόλογους δασκάλους και όμορφες εμπειρίες που μου έδωσαν τα κατάλληλα ερωτήματα για να προχωρήσω, γιατί νομίζω πως μόνο με ερωτήματα ανοίγονται δρόμοι σε αυτόν τον χώρο. Οι έτοιμες απαντήσεις ή το να πιστεύεις ότι τα ξέρεις όλα είναι ίσως για άλλα επαγγέλματα. Και φυσικά μένεις μαθητής...

Δούλεψα λοιπόν με σημαντικούς ανθρώπους του θεάτρου όπως ο Γιώργος Λαζάνης, ο Μίμης Κουγιουμτζής, ο Λευτέρης Βογιατζής, ο Θόδωρος Τερζόπουλος, ο Στάθης Λιβαθινός, ο Διονύσης Σαββόπουλος, η Νικαίτη Κοντούρη, η Ασπασία Κράλλη, η Αντζελα Μπρούσκου κ.α. που μου έδωσαν την ευκαιρία να αναμετρηθώ με σημαντικούς ρόλους του κλασικού και σύγχρονου παγκοσμίου ρεπερτορίου όπως ο Προμηθέας από τον Προμηθέα δεσμώτη, η Ατοσσα από τους Πέρσες, ο Δάντον από τον Θάνατο του Δάντον ο Δον Χοσέ από την Κάρμεν, ο Ερωτόκριτος από τον Ερωτόκριτο, ο Κεντ από τον βασιλιά Ληρ κ.α. σε διάφορα θέατρα της Ελλάδας ( Αρχαίο θέατρο Επιδαύρου, Στέγη Γραμμάτων και τεχνών, Παλλάς, Θέατρο Αττις, Κρατικό θέατρο Βορείου Ελλάδος κτλ) κι όχι μόνο. Είχα επίσης την τύχη να συμμετέχω με παραστάσεις κυρίως του θεάτρου Αττις αλλά και του ΚΘΒΕ της ΣΓΚΤ του Θεάτρου της Σιωπής κ.α. σε φεστιβάλ του εξωτερικού. Ένα υπέροχο συναίσθημα το να παίζεις στη γλώσσα σου σε άλλους τόπους και να επικοινωνείς έτσι με λαούς με διαφορετικές κουλτούρες από τη δική μας! Από τη Βραζιλία, τη Κολομβία, το Μεξικό, τις ΗΠΑ και το Εκουαδόρ, μέχρι την Αίγυπτο, την Τουρκία, τη Ρωσία, την Ιαπωνία, την Ταϊβάν και την μακρινή Κίνα! Αλλά και στις περισσότερες χώρες της Ευρώπης, όπως Αγγλία, Γαλλία, Γερμανία, Ισπανία, Ιταλία, Αυστρία, Πολωνία, Σερβία, Μαυροβούνιο κ.α.

**Ο Δήμος Αχαρνών είναι η πόλη που ενέπνευσε τον Αριστοφάνη. Θεωρείται πως σήμερα ο πολιτισμός έχει την θέση που του αξίζει στην πόλη μας;**

Η πόλη μας τα τελευταία χρόνια έχει κάνει κάποια σημαντικά βήματα στην εξερεύνηση των πολιτιστικών δρώμενων. Με χαρά είδα ότι έρχονται αξιόλογες παραστάσεις στη πόλη μας, με αξιόπαιδους συντελεστές και τους συμπολίτες μας να ανταποκρίνονται στο κάλεσμα αυτό. Θα ήταν ακόμα μεγαλύτερη η χαρά μου αν γίνονιν κάποια γενναία βήματα και στον τομέα της παιδείας όσον αφορά τον πολιτισμό, να μάθουν τα νέα παιδιά μέσα από τοπικές μονάδες (καλλιτεχνικά εργαστήρια, επισκέψεις ανθρώπων της τέχνης σε σχολεία, εκδρομές σε χώρους πολιτισμού κτλ) τι είναι θέατρο, τι είναι μουσική, τι είναι κάθε μορφή τέχνης, όχι απαραίτητα για να ασχοληθούν με αυτήν επαγγελματικά, αλλά για να καλλιεργηθούν ως άνθρωποι, ως μελλοντικοί πολίτες αυτής της πόλης, αυτής της χώρας. Δεν θα ξεχάσω την εικόνα που είδα στην Αγία Πετρούπολη της Ρωσίας, ανθρώπους απλούς, εργάτες, με λερωμένα ρούχα μετά τη δουλειά τους να διαβάζουν στο Μετρό λογοτεχνία, ποίηση, τους μεγάλους τους συγγραφείς, Ντοστογιέφσκι, Γκογκολ, Τολστόι και τα βράδια να ντύνονται καλά και να πηγαίνουν στο θέατρο, στο μπαλέτο, στην όπερα! Θα χαρώ λοιπόν ακόμα περισσότερο να δω τον απλό κόσμο να έχει επαφή με την τέχνη! Βέβαια σε αυτό πολλές φορές φταίει και οι άνθρωποι της τέχνης που απομακρύνουν τον κόσμο είτε λόγω ακριβών εισιτηρίων, είτε θεαμάτων αμφιβόλου ποιότητας, αλλά αυτό είναι μια άλλη μεγάλη κουβέντα!

**Πως αισθανθήκατε, ως ηθοποιός, όταν το 2007 ανακαλύφθηκε το Αρχαίο Θέατρο Αχαρνών και πως αισθάνεστε σήμερα 6 χρόνια μετά που ακόμη δεν έχει βγει στην επι-**

**φάνεια εξ ολοκλήρου;**

Θα χαρώ επίσης να δω το αρχαίο θέατρο που ανακαλύφθηκε στη πόλη μας να βγαίνει ολόκληρο στο φως και να γίνεται η αφορμή για να εξερευνηθούν τα παιδιά που περνάνε από τα σχολεία δίπλα για τη στάση του λεωφορείου, αλλά και για όλα τα παιδιά να εξερευνηθούν λοιπόν τις ρίζες τους, την ιστορία τους, τους εαυτούς τους... Πόσο διαφορετικά θα ήταν αν ήξερα όταν εγώ ήμουν μαθητής στο 1ο ΓΕΛ ότι από εκεί που πέραγα κάθε μέρα υπήρχε κάτω από τα πόδια μου ένα θέατρο σαν την Επίδαυρο που λίγα χρόνια αργότερα πρωτόπαιξα;; Σίγουρα θα είναι κάτι πολύ περισσότερο από την ταμπέλα που λέει οδός Αρχαίου Θεάτρου να έχεις το ίδιο το αρχαίο θέατρο μπρος στα μάτια σου! Αλλά και η οδός είναι μια αρχή και η αρχή είναι το ήμισυ του παντός.

Να τονίσω την αξιόπαινη προσπάθεια της μη κερδοσκοπικής εταιρείας Επισκήνιον που δραστηριοποιείται στην ανάδειξη αυτού του κοσμήματος της πόλης μας και όλους τους αξιόλογους συμπολίτες μας που δραστηριοποιούνται εκεί και που έτυχε να τους γνωρίσω προσωπικά μέσα από μια εκδήλωση που κάναμε για ακριβώς αυτόν το σκοπό. Και φυσικά και με τους υπόλοιπους Μενιδάτες υπέροχους ηθοποιούς όπως ο Νίκος Νίκας η Ράνια Παπαδάκου, η Ιφιγένεια Στάικου, η Γιάννα Μαλακατέ, ο Αντώνης Γκρίτσης, η Κατερίνα Παυλάκη, η Παρασκευή Δαμάσκου.

**Τι σας αρέσει και τι όχι στην πόλη σας;**

Ας δώσουμε την ευκαιρία να μάθουν οι υπόλοιπες γειτονιές της Αθηνάς και όλης της Ελλάδας την ιστορία των Αχαρνών, τα στολίδια μας, την αγάπη μας, την ντομπροσύνη μας, τα υπέροχα τοπία μας, την πολυπολιτισμικότητα μας και όχι τα ναρκωτικά, τα μαχαιρώματα, τις φασαρίες, τους δρόμους (αιώνιο πρόβλημα) κι κάθε είδους άσχημο νέο που πολλές φορές παίρνει τη θέση ενός ευχάριστου στα φώτα της επικαιρότητας.

**Έχετε ασχοληθεί ποτέ με τα κοινά;**

Δεν νομίζω ότι ο χρόνος μου, μου επέτρεψε μέχρι τώρα να ασχοληθώ με τα κοινά, πόσο μάλλον τα τελευταία χρόνια που έχω γίνει και πατέρας. Παρόλο που ως κάτοικος αυτής της πόλης πάντα με απασχολούν μέσα μου. Αλλά θεωρώ ότι κάτι τέτοιο θέλει απόλυτη αφοσίωση, τεχνογνωσία, ανιδιοτελή αγάπη και σεβασμό στους γύρω μας ανεξαρτήτως χρώματος ή φυλής, καταγωγής ή πολιτικής παράταξης, μορφωτικού ή κοινωνικού επιπέδου. Εύχομαι να βρεθούν άξιοι άνθρωποι, που ευτυχώς υπάρχουν ανάμεσα μας, και να καταφέρουν να μας κάνουν όλους μας ενωμένους και αγκαλιασμένους προς το καλό αυτής της πόλης και κατ'επέκταση αυτής της χώρας στις δύσκολες εποχές που διανύουμε

**Αυτό τον καιρό τι κάνετε;**

Αυτόν τον καιρό συμμετέχω σε μια παιδική παράσταση στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών σε σκηνοθεσία Άγγελου Αγγέλου «Τα Μεγάλα Ψέματα Του Μικρού Ερμή» που παίζεται κυρίως για δημοτικά, νηπιαγωγεία, και σε μια άλλη παράσταση για μεγάλους αυτή τη φορά στο Θέατρο Βυρσοδεψείο σε σκηνοθεσία Έλλης Παπακωνσταντίνου «Ριχαρδος ο 2ος» του Ουίλιαμ Σαίξπηρ που θα ξεκινήσει κατά τις γιορτές και συνεχίζω την συνεργασία μου με το θέατρο Αττις και τον Θόδωρο Τερζόπουλο με τον Αίαντα του Σοφοκλή και τον Προμηθέα δεσμώτη του Αισχύλου σε φεστιβάλ σε Αγγλία, Γαλλία και ΗΠΑ.

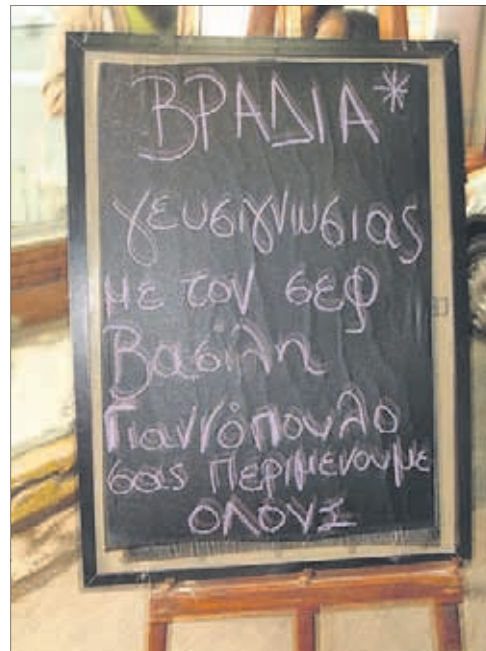
**Θα θέλαμε να κλείσουμε με μία ευχή σας...**

Εύχομαι υγεία πάνω από όλα σωματική και πνευματική κι εύχομαι στα νέα παιδιά, στο μέλλον μας, να καταφέρουν σε όλους του τομείς να ξεπεράσουν τις προηγούμενες γενιές...





## ΒΡΑΔΙΑ ΓΕΥΣΙΓΝΩΣΙΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΕΣΟΥΛΑ!

**Μάγεψε ο ΣΕΦ  
Βασίλης Γιαννόπουλος**

αγαπήσει τα όσπρια που τόσο απλόχερα μας χαρίζει η ελληνική γη, αλλά και που αποτελούν σύμμαχο της καλής διατροφής. Με τα κόλπα του ο ΣΕΦ κατάφερε να συγκεντρώσει τα βλέμματα αλλά αυτό που πραγματικά κράτησε για πάνω από δύο ώρες τον κόσμο καθηλωμένο ήταν οι μυρωδιές! Οι συνδυασμοί των διαφόρων μπαχαρικών προκάλεσαν παραλήρημα στους περαστικούς που δεν άντεξαν να μην δοκιμάσουν μία από τις συνταγές του Βασίλη Γιαννόπουλου!

Η βραδιά κύλησε υπέροχα γνωρίζοντας ελληνικές νοστιμιές που πρέπει, ειδικά τώρα που χειμωνιάζει, να μπαίνουν στο τραπέζι κάθε οικογένειας!



Την προώθηση της υγιεινής διατροφής και του μεσογειακού τρόπου μαγειρέματος έβαλε σαν στόχο η ΣΕΣΟΥΛΑ που διοργάνωσε μία βραδιά γευσιγνωσίας! Έξω από το γνωστό πλέον σε όλους μας κατάστημα «Με την Σέσουλα» ο ΣΕΦ Βασίλης Γιαννόπουλος έστησε



Μια βόλτα από την ΣΕΣΟΥΛΑ, που βρίσκεται επί της οδού Κωνσταντινουπόλεως, δίπλα από το Στάμου, θα σας ανταμείψει, αφού οι ιδιοκτήτες της εκτός από υπέροχα προϊόντα θα σας προτείνουν και τους τέλειους συνδυασμούς που θα καταφέρουν να κάνουν ακόμη και τα παιδιά σας να λατρέψουν τα όσπρια!



τα σύνεργα του, προμηθεύτηκε πρώτης ποιότητας πρώτες ύλες και δημιούργησε νοστιμιές που μάγεψαν και τους πιο απαιτητικούς ουρανίσκους!!!

Φάβα επιταγμένη με κάπαρη, σαλάτα φακής, ρεβιθάδα με λουκάνικο και γίγαντες στο φούρνο ήταν τέσσερις από τις συνταγές που μάγεψαν πελάτες, αλλά και περαστικούς που σταματούσαν για να δοκιμάσουν όλα αυτά που ο ΣΕΦ με απίστευτη ευκολία δημιουργούσε μπροστά στα μάτια τους! Μιλώντας με τον ιδιοκτήτη της ΣΕΣΟΥΛΑΣ μας δήλωσε πως σκοπός της βραδιάς ήταν ο κόσμος να



Τηλ: 210 2469000

Κεντρική πλατεία Αχαρνών





## LOVE SHOES: Το γυναικείο παπούτσι βρήκε το σπίτι του!

Η αγάπη των γυναικών για τα παπούτσια είναι δεδομένη και... διαδεδομένη!! Αυτή την... αδυναμία κατάφεραν να καλύψουν



οι εμπνευστές ενός από τα πιο ιδιαίτερα, μοντέρνα καταστήματα που άνοιξαν στο εμπορικό κέντρο της πόλης των Αχαρνών! Το LOVE SHOES δίκαια μπορεί να χαρακτηριστεί ως παράδεισος, αφού και η πιο απαιτητική σύγχρονη γυναίκα μπορεί να βρει σ' αυτό ό,τι πιο μόδα κυκλοφορεί στις καλύτερες τιμές της αγοράς! Μπιτάκια, στυλάτες γόβες, μπαλαρίνες, αλλά και κομψές τσάντες είναι τα ατού του LOVE SHOES που καθημερινά ανανεώνει τα ράφια του για να κρατά σε εγρήγορση τις πελάτισσες του. Αν και μετρά λίγες μέρες στην αγορά των Αχαρνών έχει καταφέρει



να κερδίσει το γυναικείο πληθυσμό και να αποκτήσει μεγάλο fun club!

Το LOVE SHOES βρίσκεται επί της οδού Δεκελείας 7, στο κέντρο των Αχαρνών, ενώ καθημερινά μπορείτε να ενημερώνεστε για όλες τις νέες παραλαβές στην σελίδα κοινωνικής δικτύωσης [www.facebook.com/loveshoesacharnai](http://www.facebook.com/loveshoesacharnai)!

## ΧΑΡΗΣ HAIR STUDIO: Αφεθείτε στα έμπειρα χέρια του κομμωτή Χάρη!

Ο ΧΑΡΗΣ είναι ξανά κοντά στις πελάτισσες του! Ο αγαπημένος κομμωτής των κυριών των Αχαρνών πλέον έφτιαξε το δικό του «σπίτι»! Ένας ολοκαίνουργιος, πλήρως διαμορφωμένος ζεστός χώρος με χαλαρωτικό περιβάλλον σας περιμένει για να απολαύσετε υπηρεσίες υψηλών προδιαγραφών! Με μια κούπα καλού, αρωματικού καφέ, ο ΧΑΡΗΣ σας προσκαλεί να αλλάξετε διάθεση αλλάζοντας την εμφάνισή σας! Αφεθείτε στα έμπειρα χέρια του κομμωτή και επιλέξτε αυτό που επιθυμείτε με εγγύηση πως το αποτέλεσμα θα σας ενθουσιάσει! Ο ΧΑΡΗΣ, όμως, δεν αναλαμβάνει πλέον μόνο τις όμορφες κυρίες, αλλά και τους κυρίους, μικρούς και μεγάλους! Το αντρικό και παιδικό κούρεμα μετατρέπεται σε τέχνη και απόλαυση συνάμα!

Επισκεφτείτε τον ΧΑΡΗ στο νέο του κατάστημα που βρίσκεται επί της οδού Αριστοτέλους 188, πλησίον του Ιατρικού Κέντρου Πανόπουλος (απέναντι από το

πρώην μουσικό μεζεδοπωλείο Οι Νότες) ή κλείστε από τώρα το επόμενο ραντεβού σας τηλεφωνώντας στο 2102400207!



## DEBUTTO: 21 χρόνια υπηρετεί το κομψό γυναικείο ντύσιμο!



Με 21% έκπτωση σε όλα τα νέα κομμάτια της συλλογής Φθινόπωρο – Χειμώνας 2013-2014 γιόρτασε τα 21 χρόνια λειτουργίας του το DEBUTTO! Ανήμερα των γενεθλίων του την Πέμπτη 7/11/2013, από τις 09:00 το πρωί έως τις 21:00 το βράδυ όλες οι φίλες του DEBUTTO είχα την ευκαιρία να κάνουν τις αγορές τους 21% φθηνότερα σε ένα εορταστικό GALA για όλες τις γυναίκες! Η ιδιοκτήτρια κ. Αναστασία Χαριτίδη ευχαριστεί όλες τις πελάτισσες που επί 21 χρόνια στηρίζουν την προσπάθειά της!

Στο ιδιαίτερο GALA οι κυρίες είχαν την ευκαιρία να αγοράσουν υπέροχα κομμάτια ιταλικής φινέτσας, αλλά και ρούχα ελληνικών εταιριών που όπως μας έχει συνηθίσει το DEBUTTO κλέβουν την παράσταση! Χρόνια πολλά!!!



## ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ MICROSOFT! 26ο & 29ο Δημοτικά Σχολεία Αχαρνών αναδείχτηκαν ως Mentor!



Για άλλη μία φορά μας κάνουν υπερήφανους μαθητές, αλλά και εκπαιδευτικοί του Δήμου Αχαρνών! Η ομάδα των συστεγαζόμενων του 26ου και 29ου Δημοτικών Σχολείων Αχαρνών αναδείχθηκε ως Mentor Σχολείο και 4 Έλληνες αναδείχθηκαν ανάμεσα σε 23.000 εκπαιδευτικούς, ως Πρωτοπόροι Εκπαιδευτικοί! Οι Διευθυντές των δύο σχολείων που αξίζουν τα συγχαρητήρια όλων μας είναι οι κκ. Ματθαίος Πατρινόπουλος και Φώτιος Περρής που συνεχίζουν την σκληρή δουλειά, παρά τις αντίξοες συνθήκες!

Κάθε χρόνο το πρόγραμμα Πρωτοπόρων Εκπαιδευτικών επιλέγει 250 εκπαιδευτικούς να λάβουν μέρος στην αποκλειστική παγκόσμια κοινότητα εκπαιδευτικών ηγετών, οι οποίοι χρησιμοποιούν την τεχνολογία προκειμένου να επηρεάσουν θετικά την εκπαίδευση.

Οι Πρωτοπόροι Εκπαιδευτικοί και τα Mentor Σχολεία συνεργάζονται στενά με τη Microsoft προκειμένου να φέρουν τη τεχνολογία στην εκπαίδευση, μοιράζονται τις εμπειρίες τους με συναδέλφους και άλλους φορείς σχετικά με την αποτελεσματική χρήση της τεχνολογίας στην εκπαίδευση. Επιπλέον, καθοδηγούν άλλους εκπαιδευτικούς προκειμένου να τους βοηθήσουν με τις τεχνολογίες εκπαίδευσης και τη χρήση προϊόντων και εργαλείων της Microsoft.

Προκειμένου να θεωρηθούν Mentor τα σχολεία και Πρωτοπόροι οι εκπαιδευτικοί πρέπει να επιδείξουν δέσμευση στη καινοτομία και να ξεπεράσουν τα εμπόδια

στη προετοιμασία των μαθητών του 21ου αιώνα. Τα σχολεία επιλέγονται με βάση τη κατάταξη εκπαιδευτικής επιτυχίας και της επιτυχούς διαχείρισης του σχολείου. Οι εκπαιδευτικοί επιλέγονται με βάση το καινοτόμο έργο τους, τις ηγετικές τους ικανότητες και την αποτελεσματική χρήση της τεχνολογίας για τη βελτίωση της μάθησης.

Οι Διευθυντές του 26ου και του 29ου ΔΣ Αχαρνών, Δρ. Ματθαίος Πατρινόπουλος και Φώτιος Περρής δήλωσαν:

«Εκ μέρους της εκπαιδευτικής ομάδας των δύο σχολείων, των μαθητών αλλά και των γονέων τους, εκφράζουμε τη χαρά που νιώθουμε όλοι μας για την δι-

άκριση των σχολείων ως Mentor School στο Πρόγραμμα Συνεργάτες στη Μάθηση της Microsoft. Η εκπαιδευτική ομάδα συνεχίζει να θέτει νέους στόχους, με βαθιά πίστη πως το μέλλον όλων μας μπορεί να γίνει καλύτερο μέσα από την παροχή υψηλής ποιότητας εκπαίδευσης στα παιδιά μας. Τα σχολεία μας διακρίθηκαν ανάμεσα σε σχολεία από όλο τον κόσμο (ιδιωτικά και δημόσια) με εξαιρετικές περγαμηνές. Η επιλογή έγινε από ομάδα διεθνών εμπειρογνομόνων στον τομέα την εκπαίδευσης και των εκπαιδευτικών τεχνολογιών που παρακολούθησαν την πορεία μας ως Pathfinder Schools την προηγούμενη χρονιά και μας επέλεξαν για τις καινο-

τόμες μαθησιακές διαδικασίες και τις πετυχημένες διδακτικές προσεγγίσεις που εφαρμόζουμε. Η καινούρια διάκριση μας κάνει ακόμα πιο περήφανους, γιατί μέσα στις δύσκολες συνθήκες που βιώνουμε όλοι μας, έχουμε καταφέρει να δημιουργούμε μέσα από τη δημόσια εκπαίδευση ένα μαθησιακό περιβάλλον που στηρίζεται στη δημιουργικότητα, στη συνεργασία και στην εφαρμογή νέων εκπαιδευτικών πρακτικών με τη χρήση των σύγχρονων τεχνολογικών εργαλείων.»

Ο παγκόσμιος διαγωνισμός Πρωτοπόρων Εκπαιδευτικών για το τρέχον έτος θα ξεκινήσει τον Μάιο του 2014.

### ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΟΙ ΣΥΓΧΩΝΕΥΣΕΙΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΩΝ ΑΧΑΡΝΩΝ Με ποιο σκεπτικό πάρθηκε η απόφαση κονσερβοποίησης των μαθητών;



Ερώτηση στον Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων κατέθεσε ο Βουλευτής της Περιφέρειας μας με την Δημοκρατική Αριστερά Βασίλης Οικονόμου σχετικά με το θέμα που έχει προκύψει με τις συγχωνεύσεις τμημάτων στα σχολεία του Δήμου Αχαρνών:

«Με αφορμή την έντονη δυσαρέσκεια και ανησυχία των μαθητών και των γονέων του Δήμου Αχαρνών αλλά και την έντονη διαμαρτυρία των Διοικητικών Συμβουλίων των ΕΛΜΕ της Ανατολικής Αττικής για τις αποφάσεις συγχώνευσης τμημάτων στα σχολεία δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, δημιουργούνται εύλογα ερωτηματικά για το σκεπτικό και τα δεδομένα που έλαβε υπόψη της η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας

Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής. Συγκεκριμένα όπως καταγγέλλουν και οι γονείς και οι καθηγητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του Δήμου Αχαρνών, η κατανομή των μαθητών δημιουργεί τάξεις των 30 ατόμων με αποκλειστικό στόχο την μείωση των αναγκών πρόσληψης μόνιμων, αναπληρωτών και ωρομίσθιων καθηγητών. Μάλιστα σύμφωνα με δελτίο τύπου των Δ' και Ε' ΕΛΜΕ υπάρχει και ειλημμένη απόφαση του Περιφερειακού Διευθυντή Εκπαίδευσης κανένα τμήμα να μην υπερβαίνει τον αριθμό των 27 μαθητών και εντολή να μην υλοποιηθεί η συγχώνευση τμημάτων και να επανεξεταστεί η σχετική απόφαση της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής. Μάλιστα στην ίδια ανακοίνωση αναφέρεται ότι λόγω της έλλειψης πιστώσεων δεν είναι δυνατή η πρόσληψη αναπληρωτών καθηγητών, ότι θα καταβληθούν προσπάθειες για την υλοποίηση ελάχιστων διορισμών και διατυπώθηκε αίτημα για κάλυψη των διδακτικών αναγκών μέσω πραγματοποίησης υπερωριών από τους υπάρχοντες

καθηγητές. Από όλα τα παραπάνω προκύπτει ότι υπάρχει ουσιαστικό πρόβλημα στα σχολεία της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του Δήμου Αχαρνών, υπάρχουν αντιφατικές εντολές από τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και σίγουρα υπάρχουν μεγάλες ελλείψεις διδασκόντων οι οποίες δεν γίνεται να καλυφθούν με τη μέθοδο των υπερωριών. Ερωτάστε:

1. Σε ποια ακριβώς δεδομένα στηρίχθηκε η απόφαση συγχώνευσης τμημάτων στα Γυμνάσια και τα Λύκεια του Δήμου Αχαρνών; Ποια εντολή τελικά θα εφαρμοστεί της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή του Περιφερειακού Διευθυντή Εκπαίδευσης;

2. Ποια είναι τα κενά σε καθηγητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στα Γυμνάσια και Λύκεια του Δήμου Αχαρνών και πότε αυτά θα καλυφθούν;

Ελπίζουμε να μην εφαρμοστεί η απόφαση - κονσερβοποίησης των μαθητών του Δήμου Αχαρνών. Η παιδεία δεν αντέχει άλλη υποβάθμιση...



# ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ DELTA

## ΑΥΤΟ - ΜΟΤΟ - MARINE - ΒΑΡΕΩΣ ΤΥΠΟΥ

### ΕΠΙΛΕΞΤΕ ΠΟΙΟΤΗΤΑ!!!

#### ΔΩΡΕΑΝ ΕΛΕΓΧΟΣ ΔΥΝΑΜΟΥ ΚΑΙ ΜΠΑΤΑΡΙΑΣ

Τεχνολογία CALCIUM - CALLIUM  
Κλειστού τύπου  
Τελείως σφραγισμένες  
Διαθέτουν ενδεικτικό μάτι

Υψηλής ποιότητας - ανθεκτική σε χαμηλές ή υψηλές θερμοκρασίες  
Απόδοση +30% περισσότερη δύναμη στην εκκίνηση από τις κοινές μπαταρίες





2ΕΤΗ  
ΕΓΓΥΗΣΗ



ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΑΥΤ/ΤΟΥ ΣΑΣ ΕΡΧΟΜΑΣΤΕ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΣΑΣ ΔΩΡΕΑΝ

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 357 (ΔΙΠΛΑ ΣΤΙΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΤΟΥ ΤΡΕΝΟΥ) ΤΗΛ: 210 2477910 - 6947-829266

# ΟΛΥΜΠΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗ: Η Ολυμπιάδα Θρακομακεδόνων διαπρέπει!



Είναι μία από τις πιο γλυκές παρουσίες των Θρακομακεδόνων. Έχει χαρίσει με τα «παιδιά» της υπέροχα θεάματα σε κάθε διοργάνωση, ενώ έχει καταφέρει να κάνει το Δήμο Αχαρνών να ακουστεί σε όλο τον κόσμο! Ο λόγος για την Ολυμπία Δραγούνη, την αθλήτρια που δημιούργησε την Ολυμπιάδα Θρακομακεδόνων, το Αθλητικό Σύλλογο που έχει αποσπάσει θερμά σχόλια όχι μόνο από τον Τοπικό Τύπο, αλλά και από τον Παγκόσμιο! Με αφορμή την συμμετοχή της Ολυμπιάδας Θρακομακεδόνων στο Πρωτάθλημα Σκωτίας, όπου παρευρέθηκε ως επίσημη προσκεκλημένη, η Ολυμπία μας μίλησε για όλα...

## Πως σας ήρθε η ιδέα της Ολυμπιάδας Θρακομακεδόνων;

Ασχολούμαι από τα 6 με την ενόργανη γυμναστική, κάνω 11 χρόνια Πρωταθλητισμό. Είχα καταφέρει μάλιστα να γίνω πρωταθλήτρια Ελλάδος, κατακτώντας το χρυσό μετάλλιο στην δοκό ισορροπίας. Μου αρέσει πολύ η ενόργανη, αλλά πιστεύω ότι ο Πρωταθλητισμός έχει εκτός από οφέλη και πολλά μειονεκτήματα, ψυχικά και σωματικά. Τα δύο βασικά μειονεκτήματα του πρωταθλητισμού είναι πρώτον ότι βάζει το παιδί σε μια ψυχολογία να φτάνει συνεχώς κάπου. Από μόνο του αυτό είναι πάρα πολύ δύσκολο γιατί κάθε χρόνο οι απαιτήσεις αυξάνονται και ταυτόχρονα αυτός ο αγώνας κάνει το παιδί να μην είναι ποτέ ικανοποιημένο με τον εαυτό του. Δεύτερον γίνεσαι πολύ ανταγωνιστικός. Θυμάμαι μέσα στην ίδια ομάδα τα κορίτσια να προσπαθούν να βγάλουν η μία το μάτι της άλλης. Από τότε δεν μου άρεσε αυτή η κατάσταση. Έτσι αποφάσισα να δημιουργήσω την Ολυμπιάδα Θρακομακεδόνων.

## Τι είναι η Ολυμπιάδα Θρακομακεδόνων;

Η Ολυμπιάδα είναι ένας αθλητικός σύλλογος γενικής γυμναστικής, που δεν έχει στοιχεία πρωταθλητισμού, αλλά είναι ταυτόχρονα αθλητισμός υψηλού επιπέδου.

Δεν είναι δηλαδή Ολυμπιακό άθλημα, φτάνει μέχρι το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα, έχει Πανερωπαϊκό καλεντάρι με πολλά τουρνουά, αλλά δεν είναι τόσο «βάρβαρο»! Μπορεί να κάνει γενική γυμναστική το κάθε παιδάκι που έχει ένα μικρό ταλέντο και μπορεί να φτάσει σε

ένα υψηλό επίπεδο αρκεί να το προσπαθήσει. Δεν είναι ρατσιστικό, εσύ κάνεις, ενώ εσύ όχι. Έτσι πριν 8 χρόνια δημιουργήσαμε την Ολυμπιάδα Θρακομακεδόνων που είναι ένας καθαρά γυναικείος σύλλογος, οι αθλήτριες είναι μόνο κορίτσια, αλλά ακόμη και το Διοικητικό Συμβούλιο αποτελείται από μητέρες. Πάει πάρα πολύ καλά! Είναι για μένα δουλειά χόμπι, γιατί θα το έκανα ακόμη κι αν δεν πληρωνόμουν! Όσοι το πλαισιώνουμε το αγαπάμε πάρα πολύ! Γι' αυτό έχει αυτή την επιτυχία!

## Πόσες αθλήτριες έχετε τώρα;

340 αθλήτριες βρίσκονται αυτή την στιγμή στην Ολυμπιάδα, απ' όλο το Δήμο Αχαρνών. Θα μπορούσαμε να έχουμε κι άλλες όμως έχουμε πρόβλημα χώρου! 10 προπονήτριες υπό την επίβλεψή μου έχουν αναλάβει την προπόνηση των κοριτσιών που είναι χωρισμένες σε ομάδες ανά επίπεδο. Να τονίσω πως σημαντικό ρόλο παίζει και το Διοικητικό Συμβούλιο η Πρόεδρος κ. Χρύσα Τσαφαντάκη, η Γραμματέας Αντιγόνη Κυρμιτζά, η Ταμίας Έφη Φιλίππου, τα Μέλη Σόνια Χούμου και Σοφία Μαρτίνη και η Ειδική Γραμματέας Σάσα Φίλη που αφιερώνουν ατέλειωτες ώρες, εθελοντικά στον Σύλλογο! Μάλιστα η Πρόεδρος δεν λείπει σε καμία από τις προπονήσεις των τμημάτων και της αξίζουν συγχαρητήρια!

## Η Ολυμπιάδα όμως έχει και τις διακρίσεις της...

Σαν άθλημα δεν είναι αγωνιστικό, όμως, τα τελευταία χρόνια πραγματοποιούνται εκτός από τουρνουά στα οποία προβάλλεται η δουλειά μας και το αθλητικό πνεύμα και πρωταθλήματα αγωνιστικά. Στην Ελλάδα μάλιστα έχουν πραγματοποιηθεί δύο Πρωταθλήματα όπου έχουμε πάρει και στα δύο το Χρυσό μετάλλιο. Στο Κέιπ Τάουν τον Ιούλιο κατακτήσαμε το Χάλκινο μετάλλιο, ενώ την τρίτη θέση κατακτήσαμε και στο Διεθνές Τουρνουά που διεξήχθη στην Γερμανία. Γενικά η ομάδα έχει πάρα πολύ καλό επίπεδο.

## Στην Σκωτία τι κάνατε;

Στην Σκωτία συμμετείχαμε στο Εθνικό Τουρνουά της χώρας ως επίσημοι προσκεκλημένοι για τρίτη χρονιά! Μας υποδέχτηκαν με μεγάλες τιμές, μας βράβευσαν και εμείς παρουσιάσαμε το πρόγραμμά μας για το οποίο καταχειροκροτηθήκαμε!

## Η κρίση σας έχει επηρεάσει;

Αριθμητικά όχι τόσο, γιατί το κόστος της συνδρομής δεν είναι τόσο μεγάλο. Ωστόσο, κάποια παιδάκια δεν ήρθαν φέτος για καθαρά οικονομικούς λόγους.

Στην Σκωτία όμως η κρίση φάνηκε αφού παρότι επιδοτήθηκε το ταξίδι μας κατά 30% από τον Σύλλογο μόνο 11 από τα 20 παιδιά κατάφεραν να συμμετέχουν.

## Η πολιτεία βοηθά;

Όχι πια! Μέχρι πριν τρία χρόνια υπήρχε μία μικρή βοήθεια. Τώρα ότι γίνεται, γίνεται από το ταμείο του Συλλόγου δηλαδή από τις συνδρομές.

## Τι προσφέρει στο παιδί αυτό το άθλημα;

Ευλυγισία, επιδεξιότητα, δύναμη, εκρηκτικότητα, κοινωνικοποίηση και αυτοπεποίθηση. Γνωρίζουν πολλούς αθλητές κι αυτό αμέσως τα κάνει πιο κοινωνικά, βρίσκονται σε εγρήγορση. Βλέπεις, όμως, την αλλαγή στο σώμα του κάθε παιδιού από την πρώτη κιόλας στιγμή. Καταρχήν στο στήσιμο του σώματος. Εκεί που ένα παιδάκι είναι μαζεμένο, αρχίζει και στέκεται. Έπειτα βλέπεις όλους τους μυς να ξεχωρίζουν. Η προπόνηση που πραγματοποιείται βελτιώνει την φυσική κατάσταση του παιδιού.

## Ποιες ηλικίες μπορούν να κάνουν γενική γυμναστική;

Η γενική γυμναστική δεν έχει όριο ηλικίας, μπορεί ένα παιδί να ξεκινήσει από 4 ετών! Για να καταλάβετε στο Κέιπ Τάουν συμμετείχα ακόμη κι εγώ!

## Έχετε την στήριξη του Δήμου;

Πλέον μας αναγνωρίζουν, ότι χρειαζόμαστε βρίσκονται δίπλα μας. Βέβαια το πιο μεγάλο μας πρόβλημα αυτή την στιγμή είναι η αδειοδότηση του κλειστού γυμναστηρίου, που νομίζω το αντιμετωπίζουν και οι περισσότεροι Σύλλογοι στην πόλη. Μέσα σε ένα μήνα πρέπει να γίνει μία σειρά πραγμάτων ώστε να τηρήσουμε τις προδιαγραφές της Περιφέρειας ώστε να αδειοδοτηθεί το Κλειστό Γυμναστήριο Θρακων. Όπως αντιλαμβάνεστε ο χρόνος που μας δόθηκε από την Επιτροπή που πραγματοποιήσε την αυτοψία είναι πάρα πολύ λίγος για να γίνει μελέτη και εφαρμογή της πυρασφάλειας, δημιουργία ιατρείου ώστε να εκδοθεί η άδεια. Φυσικά δεν γνωρίζαμε ότι δεν έχει άδεια το Γυμναστήριο. Ο Δήμαρχος, ωστόσο, δεσμεύτηκε ότι θα κάνει ότι μπορεί. Με αυτές τις εξελίξεις αναβάλλαμε την χριστουγεννιάτικη γιορτή στην οποία με χρήματα του συλλόγου προσφέραμε διάφορα δωράκια στα παιδιά, για να κρατήσουμε τα χρήματα μήπως χρειαστούν...

## Ο κόσμος των Αχαρνών αγαπά τον αθλητισμό;

Ο κόσμος θέλει να αθληθεί. Ακόμη και οι μεγαλύτεροι σε ηλικία που δεν αθλούνται είναι μεγάλη τους επιθυμία να βρουν τον τρόπο, αλλά δυστυχώς οι αθλητικοί χώροι είναι λίγοι.

## Συγκριτικά με τις χώρες που επισκέπτεστε σε τι κατάσταση βρίσκονται οι αθλητικοί χώροι των Αχαρνών;

Σου βγαίνουν τα μάτια, κυριολεκτικά! Ζηλεύεις! Θυμάμαι χαρακτηριστικά όταν μπήκαμε στο γυμναστήριο της Σκωτίας τα παιδιά ένωσαν σαν να μπήκαν σε λούνα πάρκ από την χαρά τους! Όλα τα γήπεδα ήταν εξοπλισμένα πλήρως! Παρόλες τις δυσκολίες, όμως, η ομάδα μας ξεχώρισε! Το χαμόγελο των κοριτσιών σε συνδυασμό με τις χορογραφίες που περνούν μηνύματα έκλεψαν την παράσταση!

## Τα φετινά plána;

Ετοιμαζόμαστε για το πανευρωπαϊκό στην Σουηδία όπου θα μας εκπροσωπήσουν τα «Αστέρια». Στην χορογραφία μας θα προσπαθήσουμε να αποτυπώσουμε την ελληνική πραγματικότητα. Ξεκινάμε με μία χαρούμενη ατμόσφαιρα στην αρχή που την σκοτεινιάζουν οι κεραυνοί της κρίσης. Για λίγη ώρα όλα γίνονται μαύρα, επικρατήσει μία κατάσταση πολέμου, απελπισίας, αλλά στο τέλος οι έλληνες αποφασίζουμε να μην ανεχτούμε όλη αυτή την κατάσταση και

σηκώνουμε το κεφάλι ψηλά!

Στόχος μας είναι μέσα από την 5λεπτη χορογραφία να περνάμε σημαντικά μηνύματα. Δεν είναι μόνο γυμναστική αυτό που κάνουμε, είναι ένα καλλιτεχνικό άθλημα, που χρειάζεται και το υποκριτικό ταλέντο!

## Η ζωή της Ολυμπίας εκτός από την Ολυμπιάδα τι περιλαμβάνει;

Την οικογένεια μου! Είμαι παντρεμένη με δύο κόρες 21 και 14 ετών που πέρασαν πολλά χρόνια στην Ολυμπιάδα! Ζω στους Θρακομακεδόνες, έχω πολλούς φίλους και φίλες και αγαπώ πολύ τα παιδάκια που με πλαισιώνουν.

## Υπάρχουν προβλήματα στους Θρακομακεδόνες;

Δεν ήμουν από τα άτομα που έλεγαν όχι στην συνένωση των δύο Δήμων. Αλλά ο συνδυασμός της συνένωσης με την δύσκολη εποχή μας κάνουν να νιώθουμε εγκαταλελειμμένοι. Δεν λέμε ότι δεν προσπαθεί ο Δήμος. Όμως, πλέον δεν υπάρχουν για παράδειγμα τα μηχανήματα που είχαμε και τα οποία έχουν κατέβει κάτω, ώστε να λειτουργούμε μόνοι μας όταν παρουσιάζονται προβλήματα. Η πλατεία είναι σε κακή κατάσταση, οι δρόμοι το ίδιο, τα σχολεία έχουν πάρα πολλά προβλήματα, όπως και τα γυμναστήρια που προσπαθούμε να τα συντηρήσουμε. Βλέπουμε ότι ο κόσμος έχει γκρίνια. Ήταν πιο εύκολο όταν ο Δήμαρχος ήταν δίπλα μας, να πάμε να του πούμε τα προβλήματα που έχουμε. Τώρα είναι πιο δύσκολο γιατί αναγκαστικά μπαίνουμε πλέον σε μία σειρά προβλημάτων. Τώρα επικρατεί η λογική πως «οί άλλοι έχουν πιο σοβαρά προβλήματα δεν μπορούμε να ασχοληθούμε με εσάς»...

## Ποια είναι τα καλά στους Θρακομακεδόνες;

Είναι ένα πολύ ωραίο προάστιο με καλή ρυμοτόμηση. Νιώθεις τυχερός, νιώθεις πως ζεις στο χωριό σου.

## Ολυμπία τελικά θα πολιτευτεί;

Αν θα μπορούσα να βοηθήσω θα ήθελα να το κάνω. Δεν έχω ασχοληθεί ποτέ με τα κοινά. Θα ήθελα να βοηθήσω την πόλη μου από την δική μου πλευρά στο κομμάτι του αθλητισμού και του πολιτισμού, όμως όχι δεν θα είμαι υποψήφια στις προσεχείς εκλογές. Είναι πολύ δύσκολη μια τέτοια απόφαση. Εκτιμώ πολύ κάποια άτομα και είναι δύσκολο να διαλέξω με ποιον θα ήθελα να είμαι. Από την θέση που βρίσκομαι πιστεύω πως προσφέρω.

## Θα ήθελα να κλείσουμε με μία ευχή...

Να επιστρέψει το χαμόγελο και η αισιοδοξία στους Έλληνες. Να σηκώσουμε το κεφάλι ψηλά και να απαιτήσουμε κάτι καλύτερο!



**ΩΡΟΣΚΟΠΙΟ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2013**

Για το ΑΧΑΡΝΟΡΑΜΑ από την Ίσις

**ΚΡΙΟΣ**

Τα οικονομικά σας παραμένουν στο προσκήνιο και αυτό το μήνα κριοί. Ευκαιρίες για βελτίωση από 1 έως 3, καθώς και στις 14 και 19. Στις 26 καλές επαφές με φίλους και συνεργάτες, αν και θέλει μια μικρή προσοχή στην επικοινωνία όλο το μήνα. Στις 27 είναι μια ιδιαίτερα καλή μέρα για σας. Προσοχή στις 4, 10 και 18 του μήνα.

**ΤΑΥΡΟΣ**

Περίπλοκος αυτός ο μήνας για σας. Οργανωθείτε στα επαγγελματικά σας και προσέξτε την επικοινωνία με τα κοντινά σας πρόσωπα. Νιώθετε μια αδικαιολόγητη ανασφάλεια στα αισθηματικά σας. Προσπαθήστε να εκφραστείτε στο αγαπημένο σας πρόσωπο. Τυχερή μέρα για σας η μέρα των Χριστουγέννων.

**ΔΙΔΥΜΟΙ**

Στις 2 του μήνα μια ευχή σας πραγματοποιείται στα αισθηματικά σας. Βελτίωση των οικονομικών καθ' όλη τη διάρκεια του μήνα. Προσοχή στις 3, 4 και 10 σε θέματα δουλειάς. Οι γιορτινές μέρες σας βρίσκουν λίγο εκτός τόπου και χρόνου. Ο Δεκέμβριος φέτος για σας είναι ένας ιδιαίτερος μήνας.

**ΚΑΡΚΙΝΟΣ**

Άγχος και έννοιες για θέματα δουλειάς, προσοχή στην επικοινωνία σας με τους συνεργάτες και σε μικροατυχήματα μετά τις 7 του μήνα. Ανεβασμένη η διάθεσή σας στις 1, 5 και 19. Οι μέρες των Χριστουγέννων σας βρίσκουν με θετική ενέργεια και καλή διάθεση δίπλα στα αγαπημένα σας πρόσωπα.

**ΛΕΩΝ**

Πολύ δημιουργικός μήνας για σας ο Δεκέμβριος σε όλα τα επίπεδα. Απολαμβάνετε την παρέα των φίλων σας και όμορφες οικογενειακές στιγμές. Μια μικρή προσοχή σε οικονομικά θέματα από τις 21 έως τις 24. Πιθανότητα να αναβολής ταξιδιού ή δυσκολίες κατά τη διάρκεια. Πολύ καλές μέρες 7, 9, 11, 14, 21, 26. Προσοχή στις 4, 6, 10, 31.

**ΠΑΡΘΕΝΟΣ**

Αρμονικές στιγμές με την οικογένεια, τους φίλους και τους συνεργάτες τις μέρες των Χριστουγέννων, αν και το κλίμα είναι ελαφρώς τεταμένο τις πρώτες μέρες του μήνα. Χρειάζεται μεγαλύτερη προσοχή στην εργασία 10 έως 12. Προσέξτε τα λόγια σας στις 16, 17 και 18.

**ΖΥΓΟΣ**

Ο μήνας των σχέσεων για σας ζυγοί, με ιδιαίτερη εύνιοια από τις 6 έως τις 20 του μήνα σε όλες σας τις επαφές. Γύρω στις 21 ίσως προκύψει κάποια ασυνεννοησία αλλά είναι στο χέρι σας να βρείτε την ισορροπία. Από τις 23 και μέχρι το τέλος του μήνα περνάτε υπέροχα.

**ΣΚΟΡΠΙΟΣ**

Προσοχή καθ' όλη τη διάρκεια του μήνα, υπάρχει τάση για μικροατυχήματα. Κάποια μικρή εύνιοια στα οικονομικά σας γύρω στις 3. Έχετε καλή τύχη στις 1 και 5 του μήνα. Στις 9 και 11 βρίσκετε λύσεις σε θέματα που σας απασχολούν. 23, 24 και 28 ιδιαίτερα καλές μέρες. Προσοχή στις 4, 10, 18, 20.

**ΤΟΞΟΤΗΣ**

Ο μήνας των γενεθλίων σας καλά κρατεί. Από τις 7 έως και το τέλος του μήνα ευνοούνται τα μικρά ταξίδια και κάθε είδους δραστηριότητες και κοινωνικές επαφές. Λίγη προσοχή γύρω στις 19, μην ενδίδετε στο άγχος των ημερών. Εμπιστευθείτε το ένστικτό σας.

**ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ**

Μπαίνει ο μήνας των γενεθλίων σας. Λιγότερο άγχος για σας φέτος σε σχέση με πέρυσι για αυτόν το μήνα. Από τις 4 έως τις 23 είστε ιδιαίτερα δημιουργικοί. Προσοχή χρειάζεται γύρω στις 16 με τους συνεργάτες σας. Αφήστε τη διαίσθηση σας να σας καθοδηγήσει στις λίγο πιο δύσκολες στιγμές.

**ΥΔΡΟΧΟΟΣ**

Φιλίες και κοινωνικές επαφές ευνοούνται αυτό το μήνα για σας. Περνάτε όμορφες στιγμές με αγαπημένα σας πρόσωπα. Εύνιοια στα επαγγελματικά και στα οικονομικά. Μια μικρή προσοχή σε ό,τι αφορά μικρά ταξίδια. Από τις 18 και μέχρι το τέλος του μήνα κάπως ουδέτερες μέρες.

**ΙΧΘΕΙΣ**

Αυτός ο μήνας σας βρίσκει λίγο ταλαιπωρημένους. Υπάρχουν αρκετές απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τα επαγγελματικά σας. Μην αναλαμβάνετε περισσότερα από όσα μπορείτε να φέρετε εις πέρας. Στις 17 και 18 ακολουθείτε το ένστικτό σας, 24 με 26 πιο αρμονικές μέρες για σας.



**ΑΝΤΑ Μ. ΠΛΑΤΑΝΑ**  
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Λ. ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΩΝ 154  
ΑΧΑΡΝΑΙ Τ.Κ. 13671

ΤΗΛ. & FAX: 210 2435 909  
ΚΙΝ.: 6971 896 022  
e-mail: doctor.platana@gmail.com




**ΤΡΑΒΑΣΑΡΟΣ ΤΑΣΟΣ - ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ**  
Απόφοιτος του τμήματος ψυχολογίας του  
Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

Επόπτης της μονάδας SOS στο Δήμο Μενιδίου

Δέχομαι κατόπιν ραντεβού

Διεύθυνση ιδιωτικού γραφείου:  
Λεωφόρος Δημοκρατίας 241, Μενίδι - (11η στάση)  
Τηλέφωνο: 6945053093  
email :tasostrav@yahoo.gr



**Νίκος Γ. Μούρτζινος**  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Οδυσσέως 17 Αχαρνές  
2102468230 6976932610



**Χάρης Α. Γιαννόπουλος**  
Γαστρεντερολόγος - Ηπατολόγος  
Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών

Δεκελείας 1 & Πάρνηθος, 136 71 Αχαρνάι  
Τηλ. - Φαξ : 210 2468227 - Κιν. : 6976225920  
E-mail : yanxaris@yahoo.gr



**ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ  
ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ  
ΕΡΓΑΤΙΚΑ**

**ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΚΟΥΛΟΥΡΙΩΤΗΣ**

Ι. ΘΗΒΑΙΟΥ 2 & ΗΡΩΔΟΥ Δ' ΟΡΟΦΟΣ - ΑΧΑΡΝΑΙ  
Τηλ.: 210 2465 983 / Fax: 210 2461 079 / email:kuluriot@hol.gr

**ΠΑΓΩΝΑΣ ΧΡ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ**  
ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

τ. Ιατρός ΠΓΝΑ "ΚΑΤ" ΚΗΦΙΣΙΑ  
ορ. Ιατρικού Αθηνών Κλινικής Π. Φαλήρου

Πλατεία Αγ. Νικολάου 8  
Αχαρνάι Τ.Κ. 136 71  
Είσοδος από Καποδιστρίου

Τ/Φ: 210 2460023  
κ: 693.6923731  
email:nazedoctor@yahoo.gr

**Υποδεχθείτε το Χειμώνα ανανεωμένες!**



Μετά την ταλαιπωρία του δέρματος και την επίδραση της ισχυρής ακτινοβολίας του ήλιου υπάρχουν πολλές δυνατότητες άμεσης αποκατάστασης. Ο ήλιος, λοιπόν, αφήνει τα ίχνη του: εφηλίδες (φακίδες), ελιές, δυσχρωμίες, μέλασμα (πανάδες), αλλά και φωτογήρανση που μεταφράζεται σε χαλάρωση και ρυτίδωση του δέρματος λόγω δυ-

στροφικών αλλοιώσεων του κολλαγόνου. Οι διάφορες θεραπείες που εφαρμόζονται έχουν σαν στόχο την επαναφορά του δέρματος στη φυσική του όψη μέσω της αποκατάστασης της ισορροπίας σμήγματος / υγρασίας, της ανάκτησης της σπαργής / ελαστικότητας του δέρματος και της λεύκανσης των δυσχρωμιών.

• Ξεκινήστε με ένα βαθύ καθαρισμό με τη χρήση πρωτοποριακής σύγχρονης συσκευής που εκπέμπει, εκτός



από χαλαρωτικό ατμό, στοιχεία που βοηθούν στο βαθύ καθαρισμό του. Επιτρέποντας έτσι στα δραστικά συστατικά εξειδικευμένων καλλυντικών

προϊόντων να εισχωρήσουν καλύτερα στο εσωτερικό του δέρματος. Κατόπιν προχωρήστε σε θεραπεία ενυδάτωσης & πρόληψης με τη χρήση του LH Serum Molecular Hyalouronic για αξεπέραστη ενυδάτωση και ένα τέλει μαλακό δέρμα.



• Μεσοθεραπεία προσώπου με ειδική θεραπεία ενυδάτωσης και ανανεωμένο cocktail ιχνοστοιχείων, βιταμινών και ταχείας απορρόφησης υαλουρονικού οξέως: ενεργεί κατά της οξειδωσης των κυττάρων, πρόληψη ρυτίδων, βαθιά ενυδάτωση, λάμψη & νεανική όψη.

• Botox: ειδικά μετά την έκθεση στον ήλιο, οι ρυτίδες φαίνονται περισσότερο! Ξεκινήστε εγκαίρως τη θεραπεία με botox πριν η χάραξη των ρυτίδων γίνει βαθιά και έντονη!

• Laser Therapy- Αφαιρέστε τις κηλίδες (δυσχρωμίες) που δημιουργήθηκαν στα χέρια, το πρόσωπο και το λαιμό λόγω της έντονης ηλιακής ακτινοβολίας, με εφαρμογή laser αποκτώντας νεανικό, καθαρό και λαμπερό δέρμα.

Καλέστε τώρα στο 210-2404460 για να προγραμματίσετε το ραντεβού σας!

**Ματζάρης Αθ. Νικόλαος - M.D Medi Estetica**  
Αριστοτέλους 185, Αχαρνές

## ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ



Από την Βίκυ  
Καράμπελα  
Μίχα

Ο καιρός απαιτεί να απολαύσουμε το ζεστό σπιτικό μας παρέα με την οικογένεια και τους φίλους μας. Γι' αυτό σας προτείνουμε συνταγές της παρέας, ιδιαίτερες, αλλά και υγιεινές...

### ΨΩΜΙ ΑΠΟ ΑΛΕΥΡΙ ΖΕΑΣ & ΚΡΙΘΑΡΙΟΥ

#### Ή ΦΑΓΟΠΥΡΟΥ

##### Υλικά:

500 γρ αλεύρι ζέας  
100 γρ. αλεύρι κριθαριού (ή αλεύρι ντίνκελ ή φαγόπυρο)  
300 ml χλιαρό νερό  
1 φακελάκι ξηρή μαγιά  
1 κ.σ μαύρη ζάχαρη  
2 κ.σ ελαιόλαδο  
1 κ.σ αλάτι  
λίγο σουσάμι (αν θέλουμε)



##### Εκτέλεση:

Σε ένα μεγάλο μπολ ανακατεύω 2 κ.σ. αλεύρι ζέας, τη μαγιά και τη ζάχαρη. Ρίχνω το νερό και το αφήνω για 15 λεπτά μέχρι να αφρίσει το μείγμα.

Μετά ρίχνω 1 κ.σ. λάδι, κοσκινίζω το υπόλοιπο αλεύρι, ανακατεύοντας ρίχνω το αλάτι και κάπου εκεί αρχίζει το ζύμωμα βάζοντας και άλλη 1 κ.σ. λάδι.

Όσο η ζύμη είναι σχετικά υγρή, βάζουμε σε καθαρό πάγκο το αλεύρι κριθαριού και συνεχίζουμε το ζύμωμα για 10 λεπτά έως ότου να εσωματωθεί το αλεύρι. Εάν η ζύμη κολλάει πολύ προσθέτουμε κι άλλο αλεύρι μέχρι να ζυμώνεται άνετα.

Μόλις τελειώσει το ζύμωμα φυλάμε τη ζύμη μέσα σε σκεπασμένο μπολ σε ζεστό μέρος για 40 λεπτά.

Αφού περάσει ο χρόνος βάζω τη ζύμη σε αλειμμένο ταψί με λάδι (ή επιφάνεια ψησίματος σιλικόνης ή χαρτί ψησίματος).

Αν θέλω να βάλω σουσάμι βρέχω τα χέρια και μετά με βρεγμένα χέρια χαϊδεύω τη ζύμη και πασπαλίζω σουσάμι ή/και αλεύρι (για να κολλήσουν).

Σταυρώνω τη ζύμη με μαχαίρι και ψήνω στους 180 βαθμούς για 50 με 60 λεπτά.

Μόλις το βγάλω από το φούρνο το τοποθετώ σε ράγα ψησίματος μέχρι να κρυώσει. Το διατηρώ τυλιγμένο με πετσέτα.

Λίγα μυστικά ακόμα

5 λεπτά πριν βάλω τη ζύμη στο ταψί ανοίγω το φούρνο στους 180 και βάζω μέσα ένα πήλινο με λίγο νερό και το αφήνω μέσα καθ όλη τη διάρκεια του ψησίματος!!

### ΚΟΤΣΙ ΧΟΙΡΙΝΟ ΜΕ ΜΠΥΡΑ

##### Υλικά:

2 κοτσια χοιρίνα (1200gr περίπου),  
1 κουτάκι μπυρα (300ml),  
2 κρεμμύδια,  
1 σκελίδα σκόρδο,  
2-3 καρότα,  
4 μέτριες πατάτες,  
1 φλ. σελινόριζα ψιλοκομμένη,  
150gr μανιτάρια φρέσκα,  
3 κ.σ ελαιόλαδο,  
2 κ.γ τριμμένο θυμάρι,  
2 κ.γ δεντρολίβανο τριμμένο,  
αλάτι - πιπέρι.



##### Εκτέλεση:

Πλένουμε τα κότσια, αλατίζουμε τα και πιπερώσουμε τα απ' όλες τις πλευρές τους. Καθαρίζουμε τις πατάτες και τα καρότα και κόβουμε τα σε κύβους. Καθαρίζουμε τα μανιτάρια με ένα υγρό πανί και κόβουμε τα σε μεγάλα κομμάτια. Καθαρίζουμε τα κρεμμύδια και κόβουμε τα σε φέτες. Ψιλοκόβουμε την σκελίδα του σκόρδου ή περάσουμε το από την πρέσα. Βάλτε το λάδι σε ένα ευρύχωρο τηγάνι και σοτάρετε τα κρεμμύδια με το σκόρδο, μέχρι να μαλακώσουν. Κατεβάστε το τηγάνι από την φωτιά, προσθέστε τις πατάτες, τα καρότα, τα μανιτάρια, τα μυρωδικά, αλάτι και πιπέρι και ανακατέψτε τα. Πάρτε δυο μεγάλα κομμάτια λαδόκολλα ή αντικολητικό χαρτί φούρνου, υπολογίζοντας τον όγκο των υλικών σας, ώστε να μπορούν να τα καλύψουν πλήρως, και τοποθετήστε τα σταυρωτά το ένα πάνω στο άλλο. Για ευκολία, και για την αποφυγή ... ατυχημάτων, βάζω την φωλιά με την λαδόκολλα μέσα σε μια γάστρα. Βάλτε μέσα τα κότσια, ταχτοποιήστε τριγύρω τους τα λαχανικά και περιχύστε τα με την μπύρα. Κλείστε καλά την λαδόκολλα, ώστε μην μπορεί να διαφύγει ο ατμός που θα σχηματιστεί κατά το ψήσιμο.

Κλείστε την γάστρα με το καπάκι της. Προθερμάνετε τον φούρνο στους 220°C. Βάλτε την γάστρα μέσα στον φούρνο. Μετά από 30 λεπτά, κατεβάστε την θερμοκρασία στους 150°C και αφήστε το φαί να σιγοψηθεί για 3 ώρες.

Μετά, ανοίξτε με προσοχή την λαδόκολλα και βάλτε το για 10 λεπτά περίπου στο γκριλ, να ροδίσει.

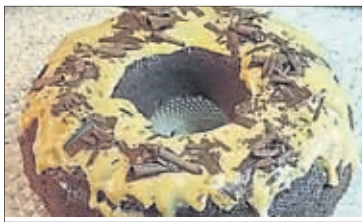
### Κέικ με χαρουπάλευρο

##### Υλικά:

1 κούπα χαρουπάλευρο  
1 κούπα αλεύρι που φουσκώνει μόνο του  
1 κουτάλι σόδα  
? κούπας ελαιόλαδο  
1 κούπα ζάχαρη  
½ κούπας πορτοκαλάδα (χυμός πορτοκαλιού ή από μπουκάλι)  
½ κούπας ρακή ή άλλο ποτό  
? κούπας κομματάκια φρούτου (μπανάνα ή μήλο ή αχλάδι ή άλλο φρούτο με σάρκα)  
? κούπας σταφίδες (προαιρετικά)

##### Για την επικάλυψη:

½ κουτί γάλα ζαχαρούχο που έχουμε βράσει 3-4 ώρες για να καραμελώσει  
Σοκολάτα σε φλούδες ή τρούφα ή ζάχαρη άχνη και λίγη κανέλα Κεϋλάνης



Ανακατεύουμε το χαρουπάλευρο με το αλεύρι και τις σταφίδες σε ένα μπολ. Επειδή το χαρουπάλευρο έχει «κομμάκια» τα πατάμε λίγο να σπάσουν με ένα κουτάλι ή το κοσκινίζουμε.

Χτυπάμε τη ζάχαρη με το ελαιόλαδο στο χέρι ή στο μίξερ του χεριού να γίνουν σαν κρέμα. Προσθέτουμε τη ρακή. Διαλύουμε τη σόδα στο χυμό και τον προσθέτουμε κι αυτόν. Προσθέτουμε το φρούτο και το μείγμα του χαρουπάλευρου και ανακατεύουμε.

Αδειάζουμε το μείγμα σε λαδωμένη και αλευρωμένη φόρμα 26 νούμερο και το ψήνουμε στους 180 βαθμούς (προθερμασμένος ο φούρνος, στη μεσαία σχάρα) για 55 ως 60 λεπτά. Δεν ανοίγουμε τον φούρνο πριν από τα 45 λεπτά. Δοκιμάζουμε αν έχει ψηθεί το κέικ στα 55 λεπτά βυθίζοντας ένα μαχαίρι. Αν βγαίνει υγρό περιμένουμε 5-10 λεπτά ακόμη. Όταν ψηθεί, το αφήνουμε να σταθεί για 10 λεπτά στη φόρμα και το αναποδογυρίζουμε σε πιατέλα.

Το καλύπτουμε με την επικάλυψη που προτιμούμε. Αν επιλέξουμε καραμελωμένο γάλα, το βάζουμε όσο είναι ζεστό το κέικ για να ρευστοποιηθούν και να το καλύψουν όμορφα.

## ΩΡΑ ΓΙΑ ΣΙΝΕΜΑ! Του Γιώργου Παπακωνσταντίνου

Χειμώνας, κρύο και βροχερές νύχτες. Ευκαιρία για όλους εμάς τους ταιριοφάγους να περάσουμε όμορφες βραδιές στο σινεμά. Και οι επιλογές πολλές και για κάθε γούστο.



**THE HUNGER GAMES: ΦΩΤΙΑ** (27/11/2013): Η πολυαναμενόμενη συνέχεια της κινηματογραφικής μεταφοράς των ομότιπλων βιβλίων. Η πρώτη ταινία μας άρεσε και ελπίζουμε να γίνει ακόμα πιο ενδιαφέρουσα. Η ερμηνεία του Γούντι Χάρελσον στο πρώτο μέρος ήταν από τις αγαπημένες μου.

Αν και η βασική υπόθεση είναι αντιγραφική της απίστευτης ιαπωνικής ταινίας "BATTLE ROYALE", το "HUNGER GAMES" έχει το δικό του φαν κλαμπ.

**CARRIE** (05/12/2013): Τι να πούμε τώρα; Όταν κάποιος αποφασίζει να γυρίσει ριμέικ μία από τις καλύτερες ταινίες τρόμου όλων των εποχών, τότε μιλάμε για μεγάλο ρίσκο. Η σύγκριση θα είναι αναπόφευκτη. Η σκηνοθετική μαεστρία του Μπράιαν Ντε Πάλμα δεν νομίζω ότι μπορεί να ξεπεραστεί. Παρόλα αυτά εμείς θα την δούμε με την ελπίδα να ξαναζήσουμε την περιβόητη σκηνή του χορού...

**Ο ΑΠΡΟΣΚΛΗΤΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ** (05/12/2013): Τζέισον Στέιθαμ, Τζέιμς Φράνκο και σενάριο Σιλβέστερ Σταλόνε. Τα πράγματα είναι απλά! Όποιος θέλει να δει μία ευχάριστη περιπέτεια χωρίς προβληματισμούς αυτή είναι η σωστή επιλογή. Με τον "Transporter" αστυνομικό δεν έχουμε να φοβηθούμε τίποτα!



**ΧΟΜΠΙΤ: Η ΕΡΗΜΙΑ ΤΟΥ ΝΟΣΦΙΣΤΗ** (12/12/2013): Το δεύτερο μέρος της τριλογίας του Πίτερ Τζάκσον έρχεται για να μας ταξιδέψει πάλι στον μαγικό κόσμο της Μέσης Γης. Τα χόμπιτ μαζί με τον Γκάνταλφ συνεχίζουν το μακρινό τους ταξίδι για να ανακτήσουν το χαμένο βασίλειο του Έρεμπορ.

Η ταινία θα κυκλοφορήσει και σε high rate 3D για ακόμα μεγαλύτερη απόλαυση. Μάγοι, νάνοι, ξωτικά και δράκοι από την πένα του Τόλκιν και την σκηνοθεσία του Τζάκσον. Must see...

Και μην ξεχνάτε ότι στις κινηματογραφικές αίθουσες παίζονται ακόμα τα πολύ καλά: "Prisoners", "Captain Phillips", "Thor 2" και "Εγώ ο Απαισιότατος 2".

**Η ΠΡΟΤΑΣΗ ΤΟΥ ΜΗΝΑ ΓΙΑ DVD**: Δείτε το πρωτότυπο "Carrie" του Μπράιαν ντε Πάλμα. Απίστευτη σκηνοθεσία και υποβλητική μουσική συνθέτουν μία καθηλωτική ταινία. Σε δεύτερο ρόλο εμφανίζεται και ο πισιρικός τότε Τζον Τραβόλτα. Γιατί τέτοιες ταινίες είναι all time classic!!



LOVE SHOES



LOVE SHOES



LOVE SHOES



LOVE SHOES



LOVE SHOES



LOVE SHOES



LOVE SHOES

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΔΕΚΕΛΕΙΑΣ 7 - ΑΧΑΡΝΑΙ.  
ΤΗΛ: 2102400024  
[www.facebook.com/loveshoesacharnai](http://www.facebook.com/loveshoesacharnai)