

Παρακολουθείτε καθημερινά
τό blog της εφημερίδας
dekeleianews.blogspot.com

Τώρα τό blog και στο facebook:
Εφημερίδα «Δεκέλεια»

Τί Δήμαρχο θέλουμε;

Τά προβλήματα στην πόλη μας έχουν διογκωθεί τόσο πολύ, πού πραγματικά ταιριάζει ή φράση «δέν πάει άλλο». Έτσι οί προσεχείς αυτοδιοικητικές εκλογές καθίστανται, θά λέγαμε, οί κρισιμότερες γιά τό μέλλον του τόπου μας, αφού αυτή ή πενταετία θά καθορίσει αν θά παραμείνουμε στή μιζέρια και τήν υποβάθμιση ή θά διαμορφώσουμε μία Νέα Πόλη ζηλευτή και ύποδειγματική.

Γί αυτόν τόν λόγο θά πρέπει άφ' ενός νά μήν λείπει κανείς από τίς κάλπες, γιατί ή συμμετοχή σημαίνει ύπευθυνότητα και όχι άδιαφορία, άφ' έτέρου ή ψήφος του νά δωθεί κατόπιν ώριμου σκέψους και όχι έλαφρά τή καρδιά. Νά μήν παρασυρθεί από ιδεολογικές απόψεις ή ένθουσιασμό, αλλά νά αξιολογήσει τά πρόσωπα πού θά επιλέξει. Η κομματική ψήφος ταιριάζει στίς ευρωεκλογές, όπου εκεί θά μετρηθούν και τά κουκιά και ίσως σέ κάποιες περιφέρειες, όχι όμως στον Δήμο μας. Επίσης τοποθετώντας τό γενικό συμφέρον πάνω από τό άτομικό, θά πρέπει νά παραμερίσουμε, τήν στιγμή της κάλπης, τούς τοπικισμούς και τίς «οικογένειες».

Ο νέος Δήμαρχος θά πρέπει:

- νά έχει άποδεδειγμένη πείρα, γιατί δέν έχουμε περιθώρια γιά πειραματισμούς
- νά κατέχει ειδικές γνώσεις γιά τά –κυριότερα τουλάχιστον– προβλήματα πού μās άφορούν
- νά προκρίνει λύσεις έμπεριστατωμένες, συγκεκριμένες και μελετημένες και όχι πολιτικάντικες γενικότητες

- νά μήν είναι δημαγωγός πού έξαντλείται σέ χαιρετούρες, χαμόγελα, χτυπήματα στην πλάτη και ύποσχέσεις σέ όλους
- νά είναι προσωπικότητα πού νά ξεχωρίζει
- νά είναι τεχνοκράτης και νά γνωρίζει πώς μπορεί νά άντληθούν πόροι από ευρωπαϊκά προγράμματα
- σοβαρός και όχι γραφικός, παρορμητικός, λαϊκιστής
- νά έχει στόχους γιά τόν Δήμο μας και όχι γιά τά πανελλήνια προβλήματα, γιατί δέν είμαστε ένθικό κοινοβούλιο, αλλά τοπική αυτοδιοίκηση
- νά είναι αξιόπιστος ότι θά ύπάρχει συνέπεια λόγων και πράξεων
- νά μήν είναι έξαρτώμενος από κόμματα. Έδώ βεβαίως νά διευκρινίσουμε ότι κομματικά ψηφοδέλτια είναι μόνον του ΣΥΡΙΖΑ και του ΚΚΕ. Όλοι οί άλλοι ύποψήφιοι Δήμαρχοι, έχουν μέν τήν ιδεολογική τους τοποθέτηση, αλλά τό πρόγραμμά τους και οί στόχοι τους είναι άκομμάτιστα και τά ψηφοδέλτιά τους μέ στελέχη όλων τών άποχρώσεων.
- νά πλαισιώνεται μέ συμβούλους πού νά έχουν όσο τό δυνατόν τά παραπάνω προσόντα. Κάποιοι προκρίνουν ύπερβολικά τούς νέους. Αυτό άκούγεται όμορφο και έλκυστικό και ίσως χρησιμοθηρικό. Καλό είναι βεβαίως νά αξιοποιείς τόν νεανικό ένθουσιασμό, αλλά τό πάν είναι ή πείρα, οί γνώσεις και οί άρετές του πολίτη, πού έχει σφυρηλατηθεί στον άγώνα της ζωής.

Σωτήρης Ντούρος: Πλάκα κάνετε;

Ερώτηση πριν τις τελευταίες δημοτικές εκλογές:

«Οι δύο τελευταίοι δήμαρχοι Αχαρνών αρνήθηκαν την τελευταία πενταετία να παραλάβουν την ευθύνη συντήρησης και ουσιαστικής διοίκησης του Ολυμπιακού Χωριού. Δεν θέλω να σχολιάσετε αυτό το γεγονός, γιατί επιδέχεται πολύ συζήτηση, κριτική και φυσικά καταμερισμό ευθυνών στους υπευθύνους γι' αυτή την κατάσταση, κάτι που δεν είναι της παρούσης. Το ερώτημα είναι, στην περίπτωση επικράτησής σας, πώς θα αντιμετωπίσετε το Ολυμπιακό Χωριό με τις ιδιομορφίες και τα προβλήματά του; Τι γνωρίζετε γι' αυτά;»

Απάντηση:

«Δεν επιδίωξαν να αναλάβουν οι δύο προηγούμενοι δήμαρχοι το Ολυμπιακό Χωριό και για αυτό καθυστέρησε η ολοκλήρωση των εργασιών από την εταιρεία «Ολυμπιακό Χωριό ΑΕ» κι αυτό είναι γνωστό. Ο ΟΕΚ πρέπει να ολοκληρώσει τις εργασίες του και κατόπιν να παραδώσει στον Δήμο Αχαρνών το Ολυμπιακό Χωριό. Φυσικά, οι ελλείψεις που υπάρχουν είναι πολλές. Η έλλειψη των κοινωνικών υποδομών για την εξυπηρέτηση των κατοίκων όπως Κ.Ε.Π., Κ.Α.Π.Η., Σχολικές αίθουσες, Πνευματικό Κέντρο, Κέντρο Νεότητας, η εκμετάλλευση των αθλητικών εγκαταστάσεων, η εκμετάλλευση των υπαρχόντων μικροκαταστημάτων με τη λειτουργία καφετειών, αναψυκτηρίων ή άλλων χώρων ψυχαγωγίας, η ανέγερση του Ιερού Ναού αποτελούν για μας πρώτες προτεραιότητες οι οποίες θα αντιμετωπιστούν με την συνεργασία των φορέων του Ολυμπιακού Χωριού.»

Ερωτώμενος, προεκλογικά το 2010, ο Σωτήρης Ντούρος.

Σαφής, ξεκάθαρος στην απάντησή του, γνώστης των προβλημάτων του Ο.Χ., ενθουσιώδης, θα έλεγα εγώ που συμμετείχα στην παράταξή του στις περασμένες Δημοτικές εκλογές.

Τριάμισι χρόνια πέρασαν από αυτή την απάντηση. Τριάμισι στείρα χρόνια για το Ο.Χ. Δεν θα μιλήσω για έργα. Δεν θα αναφερθώ στο Κ.Α.Π.Η που δεν έγινε, στις μέχρι σήμερα ανεπαρκείς Σχολικές αίθουσες, στο Κέντρο Νεότητας που φιλοξενήθηκε για ένα διάστημα από τον Σύλλογο Κατοίκων, στην αδιαφορία για τις αθλητικές εγκαταστάσεις που αναδείχθηκαν, αξιο-

ποιούνται και συντηρούνται κυριολεκτικά από μια χούφτα κατοίκων του Ο.Χ., την διαμόρφωση των ερειπωμένων και υπό διάλυση μικροκαταστημάτων σε χώρους ψυχαγωγίας της νεολαίας καθώς και των άλλων προτεραιοτήτων που «θα αντιμετωπιζόντουσαν με την συνεργασία των φορέων του Ολυμπιακού Χωριού».

Τίποτα δεν άλλαξε από τότε.

Θα μιλήσω όμως για την εγκαταλελειμμένη (και όχι πια) πράσινη ζώνη. Τους ανύπαρκτους οδοκαθαριστές. Το Αδριάνειο Υδραγωγείο που βρίσκεται στην χειρότερη εποχή του. Τις παιδικές χαρές που είναι συντρίμια. Τα διαλυμένα μικροκαταστήματα. Το υδάτινο στοιχείο και τους πίδακες νερού που είναι κατεστραμμένα. Το Ολυμπιακό Χωριό παραπαίει και μόνο οι φιλότιμες προσπάθειες των κατοίκων του κρατούν ζωντανό.

Τι έγιναν αλήθεια οι τότε προεκλογικές εξαγγελίες;

Τα ίδια είχαμε βιώσει και με τις προηγούμενες Δημοτικές αρχές. Αυτός ήταν ο βασικός λόγος που οι κάτοικοι ζητούσαμε το Ο.Χ. να γίνει Δημοτική Κοινότητα (όπως όλοι οι υποψήφιοι Δήμαρχοι είχαν αποδεχτεί προεκλογικά) και ψηφίστηκε κατ' αρχήν από το Δημοτικό Συμβούλιο να απογραφεί ως «Αυτοτελής Οικισμός» από την Στατιστική Υπηρεσία.

Για να μπορούν οι 11.000 κάτοικοι μαζί με τον Δήμο να ιεραρχήσουν τις τόσο μεγάλες ανάγκες και προβλήματα.

Έχει όμως ιδιαίτερη σημασία η απάντηση που πήρε από τον Δήμαρχο Σωτήρη Ντούρο ο Πρόεδρος του Συλλόγου Κατοίκων Ολυμπιακού Χωριού Βασίλης Νάνος και ο τότε Γραμματέας Χρήστος Βασιλόπουλος (υποψήφιος σύμβουλος σήμερα με τον Σωτήρη Ντούρο!), στο αίτημα των κατοίκων για αναγόρευση του Ολυμπιακού Χωριού σε Δημοτική Κοινότητα του Δήμου Αχαρνών:

«Πλάκα κάνετε; Η τύχη του Δήμου δεν είναι για παιγνίδι. Συνεννοηθήκαμε νομίζω. Δεν μπορεί ο καθένας να λέει ό,τι θέλει».

Τι να πει κανείς.. Η προεκλογική υπόσχεση μετά την εκλογή γίνεται...πλάκα! Μάλλον ο Δήμαρχος προεκλογικά έλεγε «ό,τι ήθελε» να ακούνε οι άλλοι!

Νάσος Βαλαβάνης
Κάτοικος Ο.Χ.

Ή προδοσία δέν σταματά: Ίμια Νο2
στην Μύκονο

Σελ. 7

Οί Τραντέλληνες του Έλληνισμού
του Πόντου

Σελ. 11

Άθλια συκοφαντία από τόν Πρετεντέρη

Σελ. 15

Αγαπητοί συμπολίτες

Τόν τελευταίο καιρό παρακολουθούμε ένα άσπετο αλλά και συνάμα εξοργιστικό φαινόμενο. Τήν περίπτωσι ενός δημοσιογράφου πού ξαφνικά «σκέφθηκε» ή τόν «σκέφθηκαν» νά ιδρύσει κόμμα. Άσπετο γιατί ένα «πολιτικό μηδενικό» έκανε κω@@ και θέλει νά χέ@@ τόν κόσμο όλο. Καί βέβαια θά άρκούμασαν στίς σατυρικές έκπομπές τού Μπισκιώστα, άν δέν άκολουθοΰσε ή εξοργιστική, σκανδαλώδης και ύπερβολική προΰθησίς του. Ένα πρόσωπο φυτευτό, χωρίς στελέχη, χωρίς σχέδιο, χωρίς διακήρυξη. Άπλως και μόνο μέ λόγια τού άέρα, κουβέντες καφενειού και πολύ, μά πάρα πολύ, χρυσόσκονη.

Έχουμε ξαναγράψει ότι οι δημοσκοπήσεις είναι τελείως αναξιόπιστες. Όποιος πληρώνει βγάζει ότι άποτέλεσμα θέλει. Ο δέ σκοπός τους δέν είναι ή καταγραφή τής κοινής γνώμης, αλλά ό έπηρεασμός της. Νά κατευθύνουν δηλαδή τόν κόσμο εκεί πού θέλουν.

Ένα κόμμα λοιπόν, τό όποιο χωρίς νά έχει διατυπώσει



ποτέ ούτε μισή πολιτική πρόταση για έστω ένα από τά μεγάλα σημερινά πολιτικά προβλήματα, παρουσιάζεται σε «δημοσκοπήσεις» τρίτο κόμμα – και μέ δυναμική πού ύπόκειται σύντομα νά τό βγάλει και πρώτο! – και τήν στιγμή πού δέν ύπάρχει ούτε ένας πολίτης πού νά δηλώνει ότι θά τό ψηφίσει! Άλήθεια έχετε άκούσει κανέναν;

Σέ μία κοινωνία σε άποσύνθεση, άπαιτούνται δυνατοί και άκέραιοι χαρακτήρες, πατριώτες, προσωπικότητες μέ όραμα και κοινωνική συνείδηση, κυρίως άνθρωποι πού δέν προκύπτουν από τά έκλογομαγειρεία και τά «έπικοινωνιακά» εργαστήρια τής Μεταπολίτευσης.

Στήν Ούκρανία παίζεται άλλο ένα θέατρο τού παραλόγου. Η κυβέρνησή μας, άφου έξετέλεσε άνωθεν εντολές, σάν καλό παιδί, όνομάτισε ένα κόμμα έγκληματική όργάνωση και έχει τήν συνείδησή της ήσυχη, άκολούθως άγκαλιάζει και ύπεραμύνεται τούς έπιγόνους τών έθελοντών στά SS, δηλαδή μία έγκληματική όργάνωση

εις τό δεκαπλάσιο. Πού είναι οι «ευαίσθητοι» Έυρωπαίοι και οι Ισραηλιτικές όργανώσεις, πού παρεμβαίνουν στά έσωτερικά μας και άπορρίπτουν ύποψηφίους τής ΝΔ και τού ΣΥΡΙΖΑ;

Οι εικόνες όμως τού κατασπλιά νέου πρωθυπουργού νά χαιρετά ναζιστικά, οι επιθέσεις σε συναγωγές, τά έμβλήματα τών συνεργατών τών ναζι στά περιβραχιόνια τών «έπαναστατών» και οι τραμπουκισμοί μπροστά στίς κάμερες, άπέδειξαν για άλλη μία φορά πώς οι δικοί μας Τούρκογλου, έδω παριστάνουν τούς λέοντες και έξω γίνονται άρνάκια, θεραπευνίδες τών Άμερικανών.

Πάγια τακτική τών πολιτικάντιδων ήταν, προεκλογικά νά μοιράζουν παροχές στόν κόσμο για ψηφοθηρικούς λόγους. Χρήματα, προσλήψεις κ.λπ. Τώρα αυτό εκ τών πραγμάτων ήταν άνεφικτο. Έπρεπε λοιπόν νά «έφευρευθεί» ένας τρόπος εξαγοράς συνειδήσεων και όνομάστηκε «πλεόνασμα». Έμεις παραμένουμε αίρετικοί πιστεύοντας ότι είναι ένα χαλκευμένο μαγειρέμα, για νά ανακόψει τήν καθοδική πορεία τών κυβερνήσεων στίς εκλογές τού Μαΐου.

Καλή Σαρακοστή



Ίδιοκτήτης - Έκδότης - Διευθυντής

Χάρης Δημοΰτσος

Έδρα: Κυριακής Λίση 4
13677 -Όλυμπιακό Χωριό
Τηλ. 210 7785444 -
693 888 7040

Όμοιοτηλέτυπο (fax):
210 2400068

e-mail: dekeleianews@gmail.com

Συνδρομές: Δήμοι-Όργανισμοί -
Φορείς 100 €, Σύλλογοι 80 €,
Ίδιώτες 30 €, Φοιτητές 15 €

Λογαριασμός Εθνικής Τραπέζης: 890/604937-00
Λογαριασμός ALPHA BANK: 139-002101-157453

Τά άρθρα άπηχούν τή γνώμη
των συγγραφέων τους

Εκτύπωση «STILVOPRESS»
ΤΗΛ.: 210.5781638

Ρήσεις και άποφθέγματα

Είναι ή πρώτη φορά, από ίδρύσεως τού έλληνικού κράτους, πού κυκλοφορούν μέσ στά σχολεία, βιβλία πολύ πιό επικίνδυνα από Τουρκοκρατίες και Κατοχές. Ένα ύπουλο, σύγχρονο «παιδομάζωμα». Εκπαιδεύεται μία όλόκληρη γενιά χωρίς ίθαγένεια, χωρίς τά πολυτίμητα τζιβαϊρικά τού λαού μας, τήν Πίστη, τήν Γλώσσα, τήν έξοχη Παράδοσή του. Δέν πολεμούνται μέσ τών βιβλίων, αλλά κάτι πολύ χειρότερο: Γελοιοποιούνται, ευτελιζονται, στρεβλώνονται τά «ριζιμιά λιθάρια» τού Γένους. Άς τό καταλάβουμε όλοι μας. Μόνο ή Παιδεία μπορεί νά μās σώσει και νά μās άνορθώσει. Η Παιδεία είναι τό λίπασμα για νά δυναμώσει ή άφυδατωμένη ρίζα. Μία

Παιδεία έπιστροφής - πού δέν είναι όπισθοδρομία, αλλά επιβεβαίωση τής διαχρονικότητάς μας - στήν Όρθόδοξη ταυτότητά μας, στό Έλληνικό ήθος, στήν δωρική απλότητα και έγκαρδιότητα τού τρόπου ζωής, στόν επαναγνισμό μας, νά ξαναγίνουμε άγνοί ζώντας μέ τά δικά μας παλιά πλούτη. Νά μοσχοβολήσουν οι τάξεις μας, από τά τιμαλφή τής μυρίπνοης Γλώσσας μας, κεφάλαιο άτίμητο και θησαυρός άδαπάνητος. Νά άνεβούμε στους ώμους τών πατέρων μας, για νά δοΰμε μακρύτερα στό μέλλον, όπως μās κανοναρχεί σοφός τίς.

Έσχάτη ώρα εστί!!

Δημήτρης Νατσιός

Γλωσσικά

Παγκόσμιος πρωταθλητής ό Κώστας Φιλίππιδης στό άλμα επί κοντώ, ό όποιος πήδησε 5,80 μέτρα. Καί βεβαίως πήδησε και όχι πήδηξε γιατί τό ρήμα είναι πηδω και όχι ...πηδήκα.

«-θέν»

Όλα αυτά τά έπιρρήματα μέ κατάληξη «-θέν» λέγονται σκέτα! Τό «-θέν» δείχνει κα-

τεύθυνση και σημαίνει «άπό». Έτσι είναι πλεονασμός νά ξαναβάζουμε τό «άπό».

Δέν λέμε άπό άνέκαθεν, αλλά άνέκαθεν. Όμοίως, λέμε «έμπροσθεν», «όπισθεν», «άνωθεν», «κάτωθεν», «έξωθεν», «δεξιόθεν», «έκατέρωθεν», «πόθεν», «μακρόθεν» αλλά, προσοχή, δέν ύπάρχει κοντόθεν! Έκεί ή θά πούμε «άπό κοντά» ή «εκ τού σύνεγγυς».

Η «Δεκέλεια» στό e-mail σας

Όποιος επιθυμεί, μπορεί νά λαμβάνει τήν έφημερίδα μας στό ήλεκτρονικό του ταχυδρομείο, στέλνοντάς μας τό e-mail του χωρίς κανένα άλλο στοιχείο, στήν διεύθυνση: «dekeleianews@gmail.com». Προαιρετικά μπορεί νά μās αναφέρει και τήν περιοχή πού κατοικεί.

ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΥΑΛΟΠΙΝΑΚΕΣ

*η διαφορά... πίσω
από τη διαφάνεια*

Σε έναν διάφανο κόσμο όλα τα τζάμια φαίνονται ίδια.

Και όμως, ΔΕΝ είναι!!!

Πόσο σίγουροι είστε ότι τα τζάμια που έχετε σπίτι σας είναι όντως ενεργειακά;

Όλα τα διπλά τζάμια δεν είναι ΚΑΙ ενεργειακά.

Οι Ενεργειακοί υαλοπίνακες τρίτης γενεάς σας παρέχουν έως και 450% βελτίωση θερμομόνωσης σε σχέση με τους μονούς υαλοπίνακες και έως 220% σε σχέση με τους κοινούς διπλούς υαλοπίνακες.

ΕΥΚΟΛΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΕ ΤΖΑΜΙΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ

Αντικαθιστώντας τους υπάρχοντες μονούς υαλοπίνακες ενός τυπικού διαμερίσματος 120m² στην Αττική, με σύγχρονους ενεργειακούς υαλοπίνακες 3ης γενεάς, προκύπτει όφελος από την μείωση της ετήσιας δαπάνης για θέρμανση και κλιματισμό κατά 450 περίπου ή κατά 250 περίπου στην περίπτωση που αντικαταστήσουμε υπάρχοντες κοινούς διπλούς υαλοπίνακες*.

(*) Για τον υπολογισμό ελήφθησαν υπ' όψιν οι βαθμομέρες θέρμανσης και ψύξης για την περιοχή των Αθηνών όπως αυτές αναφέρονται στην μελέτη των καθηγητών του ΑΠΘ κκ Παπακώστα, Τσιλιγκιρίδη και Κυριάκη (Τεχν. Χρον. Επιστ. Έκδ. ΤΕΕ, IV, τεύχ. 1-2 2005)

ΑΠΟΣΒΕΣΗ ΚΟΣΤΟΥΣ ΑΠΟ 24 ΕΩΣ 36 ΜΗΝΕΣ

Για περισσότερες λεπτομέρειες αλλά και υπεύθυνη αντιμετώπιση, απευθυνθείτε στην εταιρία ΒΛΑΒΙΑΝΟΣ ΑΒΕΕ με την 101 χρόνων διαδρομή στον κλάδο του γυαλιού.

Υπεύθυνοι επικοινωνίας Γιάννης Βλαβιανός, Οικονομολόγος και Χρήστος Τσαγκάδας, Ηλεκτρολόγος Μηχανικός, στο τηλέφωνο 210 2406060 ή στο email info@vlavianos.gr

ΚΑΝΤΕ ΤΟ ΣΧΕΔΟΝ ΔΩΡΕΑΝ...

επωφελούμενοι τώρα από το πρόγραμμα ενεργειακής αναβάθμισης «ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ», το οποίο επιδοτεί έως και 70% το κόστος αντικατάστασης των υαλοπινάκων σας.



Αυθημερόν αντικατάσταση
κρυστάλλων



Βλαβιανός
κρυστάλλα ...από το 1912
www.vlavianos.gr

Λύσεις από γυαλί που αναβαθμίζουν το χώρο σας!

ΕΙΔΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΙΟ ΑΠΑΙΤΗΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ

ΚΑΜΠΙΝΕΣ ΜΠΑΝΙΟΥ
ΝΙΠΤΗΡΕΣ
ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ
ΣΤΗΛΕΣ ΥΔΡΟΜΑΣΑΖ
ΑΞΕΣΟΥΑΡ ΜΠΑΝΙΟΥ
ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΤΟΙΧΩΝ

ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ
ΓΥΑΛΙΝΑ ΜΠΑΛΚΟΝΙΑ
ΠΕΡΓΚΟΛΕΣ & ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ
ΔΙΑΧΩΡΙΣΤΙΚΑ
ΓΥΑΛΙΝΕΣ ΠΟΡΤΕΣ

ΓΥΑΛΙΝΑ ΤΡΑΠΕΖΙΑ
ΣΚΑΛΕΣ & ΚΟΥΠΑΣΤΕΣ
ΑΥΤΟΜΑΤΕΣ ΠΟΡΤΕΣ
ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ
ΑΛΕΞΙΣΦΑΙΡΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ

Τεράστια ποικιλία σχεδίων και χρωμάτων στα μέτρα σας

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ - ΑΣΚΗΣΗ ΣΕΙΣΜΟΥ

Η Ομάδα Πολιτικής Προστασίας Ολυμπιακού Χωριού-Αχαρνών πήρε την απόφαση να μπει μπροστά και να συγκεντρώσει τους πλέον υπευθύνους φορείς για να δώσουν την τεχνογνωσία τους σε όλους εμάς σε θέματα σεισμών.

Είναι ανάγκη οι εκπαιδευτικοί να είναι σωστά ενημερωμένοι ώστε να μεταδίδουν τις γνώσεις και τις τεχνικές στους μαθητές.

Οι γονείς πρέπει να είναι ενημερωμένοι στα Μέτρα Προστασίας για να προφυλαχτούν σε περίπτωση σεισμού, αλλά αυτό προϋποθέτει να προετοιμάσουν σωστά και το οικογενειακό πλάνο, θέμα για το οποίο θα ασχοληθούμε σε επόμενη δράση μας.



Συνδυάσαμε την θεωρία με την πράξη και πραγματοποιήσαμε ένα εκπαιδευτικό Σαββατοκύριακο ενταγμένο στο ετήσιο εκπαιδευτικό πρόγραμμα της ομάδας μας «ΗΦΑΙΣΤΟΣ». Καλέσαμε τους πλέον εξειδικευμένους φορείς για την σωστή ενημέρωση των παρευρισκομένων σύμφωνα με τα πρωτόκολλα και τον σχεδιασμό εκτάκτων αναγκών.

Έτσι λοιπόν, το πρωί του Σαββάτου 15 Μαρτίου, το αμφιθέατρο του ΙΓΜΕ υποδέχτηκε πάνω από 80 άτομα όπου το Ινστιτούτο Γεωλογικών και Μεταλλευτικών Ερευνών (Ι.Γ.Μ.Ε.), ο Οργανισμός Αντισεισμικού Σχεδιασμού και Προστασίας (Ο.Α.Σ.Π.) και το Πυροσβεστικό Σώμα (Π.Σ), μας ενημέρωσαν θεωρητικά. Σταχυολογώντας λοιπόν τη θεματολογία της θεωρητικής εκπαίδευσης, ξεκίνησε με το ΙΓΜΕ με θέμα: "Ρήγματα και Σεισμοί στην

Ελλάδα", ο ΟΑΣΠ με θέμα: "Μέτρα Προστασίας σε περίπτωση σεισμού" και τέλος το Π.Σ με θέμα "εκπαίδευση για σεισμούς".

Το πρωί της Κυριακής στο Γυμνάσιο Ολυμπιακού Χωριού πραγματοποιήθηκε η Άσκηση σεισμού οι εθελοντές κάθισαν στα θρανία σαν μαθητές, ενώ άτομα από τον Ο.Α.Σ.Π. και την Πυροσβεστική είχαν τον ρόλο του καθηγητή.

Έγινε σεισμός με αρκετούς μετασεισμούς και βάση του σεναρίου εκτός από την ασφαλή εκκένωση έτρεξαν σενάρια για φωτιές, εγκλωβισμένους, ΑΜΕΑ, τραυματίες.

Στον προαύλιο χώρο έγιναν σενάρια διαχείρισης πλήθους, διασώσεων, πρώτων βοηθειών, μεταφοράς θυμάτων αλλά και επίδειξη CPR - AED

Εδώ πρέπει να ευχαριστήσουμε τον Γενικό Διευθυντή του ΙΓΜΕΜ κο Νικολάου Νικόλαο, τον Δρ. Δημήτρη Γαλανάκη, Τεκτονικό Γεωλόγο του Ι.Γ.Μ.Ε., την Μηχανικό του Ο.Α.Σ.Π. Κα Ιωακειμίδη Αναστασία, τον Υποπυραγό Καλδέλλη Παναγιώτη από τον 6ο πυροσβεστικό σταθμό Ο.Χ, τον εκπρόσωπο της Ε.Ε.Ρ. Βαγιακάκο Νικόλαο, τον ΔΗΜΟ ΑΧΑΡΝΩΝ που μας διέθεσε το Γυμνάσιο Ο.Χ., το αστυνομικό τμήμα του Ο.Χ. ΚΑΙ ΤΟ Ε.Κ.Α.Β.

Η συγκεκριμένη άσκηση είχε πιλοτικό χαρακτήρα, καθώς θα πραγματοποιηθούν παρόμοιες πρωτοβουλίες στο μέλλον. Είναι μια νέα προσπάθεια, έγινε για πρώτη φορά και απώτερος σκοπός, - πέρα από το συντονισμό των αρμόδιων φορέων, - ήταν να καταγραφούν τυχόν ελλείψεις και προβλήματα - ώστε να διορθωθούν την επόμενη φορά.

Όπως διαπιστώσαμε αυτά ήταν ελάχιστα, καταγράφηκαν (κινηματογραφήθηκε) και θα ληφθούν υπόψη στις επόμενες ασκήσεις / εκπαιδεύσεις.

Στην ιστοσελίδα του συλλόγου μας www.cover.gr θα βρείτε περισσότερες πληροφορίες και υλικό που αφορά στο εκπαιδευτικό Σαββατοκύριακο.

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ: 6956295379 E-mail: info@cover.gr

Με εκτίμηση,
Η Ομάδα Πολιτικής Προστασίας
Ολυμπιακού Χωριού-Αχαρνών

Ο Πρόεδρος του Ολυμπιακού Χωριού μετέφερε τα αιτήματα των κατοίκων, αλλά ο Δήμαρχος του μίλησε με τρόπο απαράδεκτο.



«Πλάκα κάνετε; Η τύχη του Δήμου δεν είναι για παιγνίδι. Συνεννοθήκαμε νομίζω. Δεν μπορεί ο καθένας να λέει ό,τι θέλει». Με αυτές τις, αν μη τι άλλο, προσβλητικές φράσεις απάντησε ο Δήμαρχος Σωτήρης Ντούρος στο αίτημα του Προέδρου του Συλλόγου Κατοίκων του Ολυμπιακού Χωριού, Βασίλη Νάνου για αναγόρευση του Ολυμπιακού Χωριού σε Δημοτική Κοινότητα του Δήμου Αχαρνών. Ο Πρόεδρος, αλλά και ο Γραμματέας του Συλλόγου Χρήστος Βασιλόπουλος του υπενθύμισαν ότι ήταν κάτι που το είχε υποσχεθεί προεκλογικά, αλλά το αυτί του Δημάρχου δεν ίδρωσε. Μήπως είναι η μόνη προεκλογική υπόσχεση που αθέτησε;

Σύροι Ισλαμιστές προς Χριστιανούς: Πληρώστε για την πίστη σας ή θα εκτελεστείτε!

Μόνο το 2013, περισσότεροι από 70.000 Χριστιανοί έχασαν τη ζωή τους στη Συρία.

«Προστασία» καλούνται, ουσιαστικά, να πληρώσουν οι Χριστιανοί στη Συρία, στο πλαίσιο των απηνών διωγμών που υφίστανται από τους ριζοσπάστες ισλαμιστές... Στην πραγματικότητα, οι Σύροι Χριστιανοί καλούνται να επιλέξουν μεταξύ του εξισλαμισμού τους και της δολοφονίας τους αν δεν μπορούν να πληρώσουν το φόρο...

Σημειώνεται ότι, μόνο το 2013, περισσότεροι από 70.000 Χριστιανοί έχασαν τη ζωή τους στην σπαρασσόμενη από τον εμφύλιο χώρα.

Ειδικότερα, στην πόλη Αρ- Ρακά στο βόρειο τμήμα της Συρίας, μέλη της ομάδας «Ισλαμικό Κράτος του Ιράκ και της Ανατολής» έχουν δηλώσει ότι θα «παρέχουν προστασία» στους Χριστιανούς μόνο αν οι τελευταίοι πληρώνουν ένα «φόρο» για το δικαίωμά τους να διατηρήσουν την πίστη τους - αλλιώς, οι ισλαμιστές δεν εγγυώνται ότι δεν θα χάσουν τη ζωή τους. Το ύψος του «φόρου» κυμαίνεται από 1 έως 4 δηνάρια.

Στους Χριστιανούς δεν επιτρέπεται να προσεύχονται σε εκκλησίες, να ανεγείρουν νέες ή να επισκευάζουν παλαιές εκκλησίες, να φορούν σταυρούς και άλλα σύμβολα της χριστιανικής πίστης, να καταναλώνουν κρασί, να τρώνε χοιρινό κρέας και να κρατούν όπλα στο σπίτι. Οι χριστιανές γυναίκες έχουν διαταχθεί να είναι καλυμμένες κατά τη μουσουλμανική παράδοση.

Σημειώνεται ότι οι Χριστιανοί στη συριακή πόλη είναι σήμερα λιγότεροι από το 1% του συνολικού πληθυσμού.

Οι επικεφαλής των συριακών χριστιανικών δογμάτων έχουν επισημάνει ότι οι ισλαμιστές της Συρίας υιοθετούν πολιτική καταπίεσης κατά των χριστιανών στη χώρα τους, ζητώντας πιο ενεργό παρέμβαση της Δύσης, την οποία κατηγορούν για αδιαφορία.

Ο προκαθήμενος της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας Πάπας Φραγκίσκος επισήμανε ότι «αυτό που γίνεται (σ.σ στη Συρία) είναι μια τραγωδία για όλους τους Χριστιανούς του κόσμου. Όλη η Συρία έχει μετατραπεί σε πεδίο μάχης, όπου οι τρομοκράτες σκοτώνουν αθώους ανθρώπους... Καταστρέφουν εκκλησίες, βεβηλώνουν χριστιανικά προσκυνήματα και θανατώνουν ή απαγάγουν ιερείς, μοναχούς και απλούς ανθρώπους, παρότι ο Χριστιανισμός είναι θρησκεία της αγάπης και της φιλίας».

Από την πλευρά του, ο επικεφαλής της Ρωσικής Ορθόδοξης Εκκλησίας Πατριάρχης Κύριλλος κάλεσε την παγκόσμια κοινότητα να σταθεί ενάντια στις δολοφονίες Χριστιανών πολιτών μόνο και μόνο γιατί έχουν Χριστιανική πίστη.

Πηγή: <http://www.skai.gr>



STANDARDKLIMA

ΨΥΞΗ - ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

ΦΑΝΗΣ ΤΖΙΕΡΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΑΛΑΜΑΚΗΣ

KIN.: 697 460 1656
- 693 719 1636

Δραστηριότητες του Λ. Π. Συλλόγου «ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ»

Οι Μωμόγεροι

Με μέριμνα του Λαογραφικού Πολιτιστικού Συλλόγου Θρακομακεδόνων «Αριστοτέλης», την 14^η Φεβρουαρίου 2014, στο κέντρο διασκέδασης του Νίκου Παππά πραγματοποιήθηκε εορταστική εκδήλωση με φιλοξενούμενους τον Καλλιτεχνικό Οργανισμό Ποντίων Αθηνών (ΚΟΠΑ). Ο πολιτιστικός αυτός οργανισμός παρουσίασε το θεατρικό σατυρικό έργο «οι Μωμόγεροι» κάτω από τους ήχους της λύρας και του νταουλιού. Οι ερασιτέχνες καλλιτέχνες παρουσίασαν / απέδωσαν το θεατρικό τους έργο σε τέτοιο υψηλό βαθμό και παρότι στην αρχαϊζουσα -ελληνική (ποντιακή) διάλεκτο καταχειροκροτήθηκαν από όλους τους παρευρισκόμενους στο κέντρο. Στην συνέχεια τρία παιδιά (λυκειού/φοιτητές) χόρεψαν τον περίφημο χορό των χορών, τον Πυρρίχιο (Σέρρα), και τον χορό των μαχαιριών.

Ακολούθησαν οι ζωντανές και με ψυχή ποντιακοί χοροί, στους οποίους αυθόρμητα χόρεψαν οι περισσότεροι των παρευρισκόμενων. Αίσθηση προκάλεσε η πολύ καλή γνώση των ποντιακών χορών από τους μη ποντιακής καταγωγής χορευτές, οι οποίοι χόρευαν εξ ίσου καλά με τους Πόντιους καλλιτέχνες χορευτές του ΚΟΠΑ. Μετά από τους ποντιακούς χορούς και πάλι όλοι μαζί χόρεψαμε τους νησιώτικους, ηπειρωτικούς και ρουμελιώτικους χορούς.

Ήταν μια ευχάριστη βραδιά, ήταν μια ανάσα πνοής και ξενοιασιάς από τα συνεχόμενα προβλήματα της καθημερινής μας ζωής και λόγω της οικονομικής κρίσης που διέρχεται η χώρα μας. Ήταν μια βραδιά που τα είχε όλα, θέατρο, χορό, καλό φαγητό και πάνω από όλα δημιουργήθηκε μια ζεστή οικογενειακή και πολιτισμένη

ατμόσφαιρα από όλους μας.

Ευχαριστούμε θερμά τον χοροδιδάσκαλο, μουσικό και ηθοποιό κύριο Ιωάννη Ευφραϊμίδη καθώς και τα μέλη του ερασιτεχνικού του θιάσου, για την σατυρική θεατρική τους παράσταση, που θα την ζήλευαν και επαγγελματίες ηθοποιοί. Επίσης τους ευχαριστούμε για την ζεστή τους καρδιά, για την ταπεινότητα και σεμνότητά τους καθ' όλη την διάρκεια της παραμονής τους στο κέντρο, χαρακτηριστικά γνωρίσματα της ποντιακής καλοσύνης και ανθρωπιάς.

Ευχαριστούμε επίσης την Αργυρώ Ζησίμου και τον Γ. Λιβανό γραμματέα και πρόεδρο του Λ. Π. Σ. Αριστοτέλης αντίστοιχα που με τις ενέργειές τους μας χάρισαν μια ευχάριστη βραδιά. Ήταν πάντοτε ευχάριστοι και γελαστοί καθ' όλη την διάρκεια της εκδήλωσης.

Τέλος ευχαριστούμε όλους μας, που με την παρουσία μας τιμήσαμε τον Καλλιτεχνικό Οργανισμό Ποντίων Αθηνών.

Αν μάλιστα λάβουμε υπόψη μας ότι τα παιδιά αυτά του ΚΟΠΑ είναι παιδιά του λυκειού/φοιτητές και αντί για καφετέρια, προτιμούν να εργάζονται ανιδιοτελώς για να συμβάλλουν με τον τρόπο τους στην διατήρηση της παράδοσης.

Τα παιδιά μας που ασχολούνται με την συνέχιση των παραδόσεων που κληρονομήσαμε από τους προγόνους μας, δεν ζητούν τον οβολό μας, αλλά μόνο την παρουσία μας και το θερμό χειροκρότημά μας. Το χειροκρότημα ενώ δεν κοστίζει σ' αυτούς που το δίνουν, δίνει πολλά σ' αυτούς που το εισπράττουν.

Γι αυτό έχουμε υποχρέωση να γεμίζουμε τους χώρους όπου διεξάγονται παραδοσιακές εκδηλώσεις, γιατί λαός που ξεχνά τα ήθη, έθιμα, παρα-

δόσεις, θρησκεία και την αληθινή του ιστορία δεν έχει ούτε παρόν ούτε μέλλον, είναι καταδικασμένος να αφανισθεί ως Έθνος. Οι καιροί είναι δύσκολοι, στα πλαίσια της παγκοσμιοποίησης, τα μεγάλα ψάρια θα φάνε τα μικρά, θα αφεθούμε με την θέλησή μας να γίνουμε **βορά**; Ή θα παλέψουμε να κρατήσουμε το Έθνος μας ζωντανό και μέσω των εθίμων, παραδόσεων, της θρησκείας μας και της ιστορίας μας; Ο καθείς ας αναλάβει τις ευθύνες του και ας βάλει ένα λιθαράκι στο οικοδόμημα που λέγεται ΕΛΛΑΣ, για να μην γίνουμε **βορά**.

Σημείωση: Για όσους δεν γνωρίζουν, οι Μωμόγεροι είναι μια θεατρική σατυρική παράσταση. Αν ανατρέξουμε στο απώτατο παρελθόν και πριν ακόμη διαμορφωθεί η εκτέλεση των διονυσιακών εορτών προς τιμή του θεού Διόνυσου, πολύ πιο παλιά εμφανίζονταν οι σάτυροι. Με την επικράτηση όμως των διονυσιακών εορτών από το 600 π.χ. και έπειτα, η παράσταση

των διονυσιακών εορτών γινόταν από σάτυρους μεταμφιεσμένους χορευτές. Τα μεταμφιεσμένα αυτά πρόσωπα μιμούσαν ή υποδύονταν ρόλους και με αυτοσχέδιους λόγους διασκεδάζαν τους θεατές, ακόμη με διάφορα σκώματα σατίριζαν με γελοίο τρόπο γεγονότα της καθημερινής ζωής.

Το έθιμο των Μωμοερίων πραγματοποιείται στον Πόντο από 25 Δεκεμβρίου μέχρι 7 Ιανουαρίου και είναι από τα αρχαιότερα και γνησιότερα έθιμα που διατήρησαν οι Πόντιοι μέχρι σήμερα. Πιστοί όπως πάντα στις παραδόσεις τους και μέσω αυτών διατήρησαν τον ελληνισμό τους ανά τους αιώνες.

Η ετυμολογία της λέξης Μωμόγερος, προέρχεται από το Μώμος και γέρος. Ο Μώμος, θεός των αρχαίων, ήταν γιος του Υπνίου και της Νύχτας, η προσωποποίηση της χλεύης και της κατάκρισης.

Χρήστος Δ. Γιανταμίδης
Θρακομακεδόνες

"Να μεταναστεύσουν οι Βέλγοι που δεν θέλουν ξένους"

Οι ντόπιοι που δεν μπορούν να προσαρμοστούν στην πολυπολιτισμική πραγματικότητα θα πρέπει να μεταναστεύσουν. Ποιος τα λέει αυτά; Τα λόγια αυτά είναι του ηγέτη της AEL (Arabic European League) της Αμβέρσας, DyabAbou Jahjah, στο τελευταίο τεύχος του ολλανδικού περιοδικού "Society Quarterly".

Οι Βέλγοι και οι Ολλανδοί οι οποίοι δεν μπορούν να ζήσουν σε μια πολυπολιτισμική κοινωνία μέσα στη δική τους χώρα, πρέπει να αποχωρήσουν, λέει ο Jahjah.

[Ο 42χρονος Jahjah γεννήθηκε στο Λίβανο, ήρθε στο Βέλγιο στην ηλικία των 19 ετών για μια "καλύτερη ζωή", σπούδασε σε καθολικό πανεπιστήμιο, δηλώνει σοσιαλιστής, "μοντέρνος μουσουλμάνος", ενώ όταν ήρθε στο Βέλγιο υποστήριξε ότι ήταν μέλος της Χεζμπολάχ, κάτι που αποδείχτηκε ψέμα].

«Όλα έχουν έρθει πάνω κάτω», ανταποκρίνεται ο Βέλγος ηθικός φιλόσοφος Etienne Vermeersch. Σύμφωνα με τον ίδιο, η αποστολή του Abou Jahjah είναι να περάσει το Ισλάμ στην Ευρώπη, αλλά λέει αντιφατικά πράγματα.

Οι μουσουλμάνοι με το πρόσχημα της θρησκευτικής ελευθερίας, προωθούν την δική τους ατζέντα και σύντομα θα έχουμε πολλά προβλήματα με αυτό, προβλέπει ο καθηγητής Ισλαμικών Σπουδών Urbain Vermeulen. Μέσα σε τζαμιά σε Ολλανδία και Βέλγιο κυκλοφορούν βιβλία που μιλάνε για τον «ερό πόλεμο» (τζχάντ), την κακοποίηση των γυναικών, τον λιθοβολισμό, το μίσος για τους ομοφυλόφιλους κλπ.

Η Κρατική Ασφάλεια γνωρίζει πολύ καλά αυτά που κηρύττονται στα τζαμιά, λέει ο επικεφαλής της Κρατικής Ασφάλειας της χώρας.

redskywarning.blogspot.com

Η «Δεκέλεια» στους Θρακομακεδόνες και την Βαρυμπόπη

Μέχρι τον Ιανουάριο του 2012, η «Δεκέλεια» μοιραζόταν, εκτός από το Μενίδι, σε **όλα** τα σπίτια των Θρακομακεδόνων, της Βαρυμπόπης, του Πανοράματος, κ.λ.π. μέσω των ΕΛΤΑ. Τότε η Γενική Γραμματεία Τύπου περιόρισε την επιδότηση των ταχυδρομικών τελών σε μόλις 400 φύλλα. Η ενίσχυση συνίστατο στο 73% των τελών. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα πολλές εφημερίδες και περιοδικά ανά την Ελλάδα, να κλείσουν και άλλα να μειώσουν δραστικά τον αριθμό των φύλλων τους.

Από τότε την εφημερίδα μας την βρίσκετε στους **Θρακομακεδόνες**: στο περίπτερο, στο εμπορικό κέντρο, στο πνευματικό κέντρο, στο αθλητικό κέντρο, στον Ναό, και στην Loca-Loca. Στο **Πανόραμα**: στο σουπερ μάρκετ, στους φούρνους και στην καφετέρια Θρακομακεδόνων και Γαλήνης. Στην **Βαρυμπόπη**: στον φούρνο και στο σουπερ μάρκετ-περίπτερο.

Βεβαίως όποιος επιθυμεί μπορεί να την λαμβάνει ηλεκτρονικά στέλνοντάς μας το e-mail του, χωρίς άλλο υποχρεωτικό στοιχείο, στην διεύθυνση: dekeleianews@gmail.com.



**σχοδή
οδηγών**



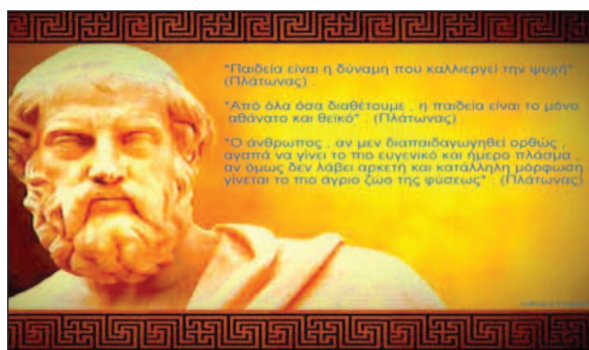
Γ. ΚΕΧΑΓΙΑΣ

**ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ Α,Β,Γ,Δ,Ε
ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΕΙΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΩΝ**

ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΩΝ 125
ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΕΣ

ΤΗΛ.: 210-24.32.836
6977 24.88.33
6944 29.77.78

Η εθνική συνείδηση όπως την όριζε ο Πλάτων



"Παιδεία είναι η δύναμη που καλλιεργεί την ψυχή" (Πλάτωνας)
 "Από όλα όσα διαθέτουμε, η παιδεία είναι το μόνο υβόνατο και θεϊκό" (Πλάτωνας)
 "Ο άνθρωπος, αν μεν διαπαιδαγωγηθεί ορθώς, αγαπώ να γίνει το πιο ευγενικό και ήμερο πλάσμα, αν όμως δεν λάβει αρκετή και κατάλληλη μόρφωση γίνεται το πιο άγριο ζώο της φύσεως" (Πλάτωνας)

ζωή των Ελλήνων, ο πολιτικός τοπικισμός τους δεν υποχώρησε. Η πόλις – κράτος, το κατ' εξοχήν Ελληνικό πολιτικό πρότυπο, παραμένει ακλόνητο, ως την μεγάλη στιγμή της Μακεδονικής Ορμής. Πάντως το βίωμα των Περσικών πολέμων

Η Εθνική συνείδηση είναι η γνώση και το βίωμα της ιδιαίτερης φύσης του Έθνους στο οποίο ανήκουμε, η συνείδηση όλων των χαρακτηριστικών γνωρισμάτων που αποτελούν το Έθνος, η γνώση του λαϊκού και φυλετικού χαρακτήρα, του πολιτισμού και της ιστορίας του, επιπλέον η συνείδηση του ότι ανήκουμε στο ίδιο Έθνος και των υποχρεώσεών μας προς αυτό.

Η Εθνική συνείδηση των Ελλήνων παρουσιάζεται πολύ πριν τους Περσικούς πολέμους, που αποτελούν ορόσημο στην εξέλιξή της. Πριν από τον 7ο π.Χ. αιώνα οι Έλληνες είχαν χαράξει γύρω τους ένα τείχος, που ξεχώριζε αυτούς από τους άλλους λαούς, τους «βαρβάρους». Στην απόπνιση του κοινού Ελληνικού αισθηματος συνετέλεσε και η επαφή των Ελλήνων, μέσω των αποικιών, με άλλους λαούς, η οποία είχε ως αποτέλεσμα να γίνουν συνειδητά τα γνωρίσματα της φυλής τους, κοινά σ' αυτούς και ξένα στους αλλόφυλους. Επίσης οι Πανελλήνιοι Αγώνες, Πύθια, Νέμεα, Ίσθμια, ιδιαίτερα δε τα Ολύμπια, από τους οποίους αποκλείονταν οι βάρβαροι, συνέβαλαν στην τόνωση της Πανελληνίας συνειδήσεως.

Αλλά η Πανελλήνια αυτή Εθνική συνείδηση δεν επέδρασε στην πολιτική

τόνωσε την συνείδηση των Ελλήνων και δημιούργησε τάσεις πανελληνίας Εθνικής πολιτικής. Οι τάσεις αυτές απέβλεπαν στην κατάπαυση των εμφυλίων ερίδων, που μάστιζαν την Ελλάδα και την ανάληψη του Εθνικού πολέμου εναντίον των Περσών (Κίμων – Καλλικρατίδας). Δυστυχώς, η διαρχία Σπάρτης – Αθήνας έσυρε την Ελλάδα στον καταστρεπτικό Πελοποννησιακό πόλεμο. Η επαίσχυντος όμως Αντάλκιδειος ειρήνη, συνετέλεσε στην αναβίωση του ιδεώδους των Πανελλήνων. Ο Γοργίας στην Ολυμπία διακήρυξε την ανάληψη κοινού απελευθερωτικού Αγώνα κατά των Περσών, ο Ισοκράτης με Εθνικό παλμό ωθεί την Αθήνα και την Σπάρτη να συνδιαλλαγούν, για προπαρασκευή Πανελληνίας στρατιάς "υπ' Αθηναίων μεν και Λακεδαιμονίων στρατηγούμενης, υπέρ δε των συμμαχων ελευθερίας αθροισζομένης, υπό δε της Ελλάδος απάσης εκπεμπομένης, επί δε την των βαρβάρων τιμωρίαν πορευομένης" (Πανηγ. 185).

Ήταν ευτύχημα το γεγονός ότι η πνευματική ηγεσία του Ελληνισμού είχε συναίσθηση της Εθνικής της συνειδήσεως. Η Εθνική συνείδηση του Αριστοτέλη δεν δημιούργησε τον πολιτικό, τον στρατηλάτη Αλέξανδρο; Άς ασχοληθούμε όμως τώρα με την Εθνική συνείδηση του Πλάτωνος.

Ο Πλάτων πιστεύει στην κοινή κα-

ταγωγή των Ελλήνων. Οι Έλληνες μεταξύ τους, λέει, είναι οικείοι και συγγενείς, ενώ με τους βαρβάρους είναι άσχετοι και ξένοι "φημί γαρ το μεν Ελληνικόν γένος αυτό αυτό οικείον είναι και συγγενές, τω δε βαρβαρικό οθνεϊόν τε αλλότριον" (Πολιτεία 470γ).

Αρρώστεια είναι για τον Πλάτωνα, οι εμφύλιοι σπαραγμοί, γι' αυτό τις συγκρούσεις μεταξύ των Ελλήνων τις ονομάζει "στάσεις", ενώ τις συγκρούσεις Ελλήνων και βαρβάρων τις αποκαλεί "πολέμους", μια και οι Έλληνες, όπως λέει, είναι φυσικοί πολέμιοι των βαρβάρων. Και συνεχίζει, όσον αφορά την στάση: "Όπου τύχει να ξεσπάσει και χωριστεί σε δύο η πόλη, αν αρχίσουν να καταστρέφουν ο ένας του άλλου τα κτήματα και βάζουν φωτιά στα σπίτια, τι αποτρόπαιο πράγμα που φαίνεται να είναι και πόσο αφιλοπάτριδες οι δύο μερίδες. Γιατί αλλιώς ποτέ δεν θα τολμούσαν να ρημάζουν έτσι την μητέρα που τους γέννησε και τους ανέστησε" (Πολ. 470 δ,ε) και πίο πάνω (470 α) σημειώνει ότι αποτελεί βεβήλωση να προσφέρουμε στα ιερά μας, λάφυρα Ελλήνων. Για τον Πλάτωνα δεν είναι δίκαιο οι Έλληνες να εξανδραποδίζουν πόλεις Ελληνικές, απεναντίας μάλιστα "του Ελληνικού γένους φείδεσθαι". Ομοίως δεν επιτρέπει στους Έλληνες να έχουν Έλληνα δούλο.

Την αντίληψη των αρχαίων Ελλήνων περί διαχωρισμού τους απ' τους βαρβάρους αποδέχεται και ο Πλάτων. Δύο χαρακτηριστικά χωρία όπου η παραδοχή αυτή είναι σαφής: "Δια πάντων ανθρώπων Ελλήνων τε και βαρβάρων" (Επιστ. Ζ 335 α) και "εν ανθρώποις πάσι και Ελλήσι και βαρβάροις" (Νόμοι Γ 687 α).

Ο Πλάτων θεωρούσε τους Έλληνες, ως λαό του λόγου και ουσιώδες γνώρισμα του Ελληνικού ανθρωπίνου τύ-

που το φιλομαθές και το φιλόσοφο. Αντίθετα, γνώρισμα των βαρβάρων το θυμοειδές, το επιθυμητικό και το φιλοχρήματο, γνωρίσματα κατά τον ίδιον κατώτερα.

Ο Πλάτων υπερτάσσει το κοινό συμφέρον ολόκληρης της Ελλάδας, από εκείνο των πόλεων – κρατών, ακριβώς λόγω της βαθιάς Εθνικής του συνειδήσεως. Να και η θέση του σ' ένα διαχρονικό πρόβλημα του Ελληνισμού: Στην Η' επιστολή (353 ε) εκφράζει έντονα τον φόβο του για την απειλούμενη έκλειψη της Ελληνικής γλώσσας στην Σικελία.

Αλήθεια, σήμερα ποιός πνευματικός άνθρωπος ανησύχησε για τον ίδιο ακριβώς κίνδυνο, που και σήμερα υφίσταται, σε μεγαλύτερο μάλιστα βαθμό, στην Ν. Ιταλία και στην Σικελία; Ο Πλάτων μάλιστα υποδεικνύει το καθήκον των ομογλώσσων και ομοφύλων "τούτων δε χρή πάση προθυμία πάντας τους Έλληνας τέμνειν φάρμακον".

Την Εθνική συνείδηση του Πλάτωνα μαρτυρά και η προσήλωσή του στην Ελληνική παράδοση. Αναφερόμενος στα Τρωϊκά, όπως και ο Όμηρος, αποκαλεί τους Έλληνες Αχαιούς, σέβεται το Μαντείο των Δελφών, της Δωδώνης και τον "πάτριον θεόν".

Γνήσια Ελληνικός είναι και ο Νόμος του περί συμμετοχής στους Τέσσερις Πανελλήνιους Αγώνες, που θα αποτελούσαν και σοβαρούς παράγοντες της ηθικής συνοχής του Ελληνισμού. Αλλά η τρανότερα εκδήλωση της Εθνικής συνειδήσεως του Πλάτωνος, είναι η παραδοχή του ότι η υπό ίδρυση ιδεώδης ΠΟΛΙΤΕΙΑ του θα είναι ΕΛΛΗΝΙΚΗ: "Ην συ πόλιν οικίζεις, ούχ Ελληνίς έσται; Δεί γι' αυτήν, έφη" (Πολ.470 ε).

ellinonpaligenesia.blogspot.gr

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

ΘΕΣ/ΚΗΣ 31 - ΑΙΓΑΛΕΩ
 ΤΗΛ.: 210-5440446
 ΚΙΝ.: 6932669566/6936709602
 ΟΙΚΙΑ: ΕΛ. ΜΥΣΤΑΚΙΔΟΥ 3
 ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ
 ΤΗΛ.: 210-9634122 (ΕΞΥΠ. ΟΛΟ ΤΟ 24ΩΡΟ)


Το πολλαπλό σύστημα υγιεινής μαγειρικής της AMC




Χάρης Δημούτσος - Αντιπρόσωπος
 ΠΩΛΗΣΗ & ΜΕΜΟΝΟΜΕΝΩΝ ΣΚΕΥΩΝ
 Τηλ.: 210 77 85 444 - Κιν.: 693 888 7040

Η προδοσία δεν σταματά

ΙΜΙΑ Νο2 ΣΤΗΝ ΜΥΚΟΝΟ ΜΕ ΒΙΝΤΕΟ-ΣΟΚ: ΠΩΣ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΑΠΟΔΕΧΘΗΚΕ DE FACTO ΤΙΣ ΤΟΥΡΚΙΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΑΙΓΑΙΟ

Μείζον θέμα de facto αποδοχής των τουρκικών θέσεων και "γκριζαρίσματα" σε ό,τι αφορά το ιδιοκτησιακό καθεστώς της ... Μυκόνου ανέκυψε από την πρωτοφανή αποδοχή από την ελληνική κυβέρνηση να μην επιληφθεί της διάσωσης του Τούρκου πλοίαρχου και μελών του πληρώματος, το ΛΣ/Ακτοφυλακή, αλλά οι ... Αμερικανοί του σκάφους αμφίβιων επιχειρήσεων USS Bataan!

Όλα ξεκίνησαν όταν χαρακτηρίσαν «Διεθνή ύδατα» τα βράχια της Μυκόνου, όπου είχε προσαράξει το τουρκικό φορτηγό!

Σύμφωνα με δημοσίευμα της τουρκικής εφημερίδας Vatan, ο αρμόδιος της τουρκικής Εταιρείας Ναυτιλιακής Βιομηχανίας και Εμπορίου "Φουρκάν", Τουντζά Τσπενιόγλου, λέγοντας ότι:

«Είναι καλή η κατάσταση της υγείας του πληρώματός μας. Όλοι διασώθηκαν. Επειδή το συμβάν έγινε στα διεθνή ύδατα, ολοκληρώθηκε η ανάκριση του πληρώματός μας και εγκαταστάθηκε στο ξενοδοχείο. Οι δικηγόροι της εταιρείας μας μετέβησαν στον τόπο που έγινε το συμβάν και εξετάζουν το θέμα. Αυτή τη στιγμή δεν έχουμε κάποιο πρόβλημα. Ο Μουσταφά Γκιουρ και ο Λεβέντ Γιουκσέλ είναι σε καλή κατάσταση».

Τι είχε συμβεί; Ο Τούρκος καπετάνιος, όπως ακριβώς είχε συμβεί και στα Ίμια, αρνήθηκε την βοήθεια των ελληνικών αρχών υποστηρίζοντας ότι βρίσκεται σε ... διεθνή ύδατα!

Τα "Διεθνή ύδατα" ήταν τα βράχια βορείως της Μυκόνου, όπου βρίσκεται και το ραντάρ της Πολεμικής Αεροπορίας.

Το εξωφρενικό είναι ότι η ελληνική κυβέρνηση αποδέχθηκε τον ισχυρισμό του στην πράξη και αντί να την αφήσει να πνιγεί, ζήτησε την ...συνδρομή του αμερικανικού ελικοπτεροφόρου USS Bataan, το οποίο τελικά ήταν αυτό που διέσωσε στις 8 Μαρτίου τον Τούρκο πλοίαρχο μαζί με τον υποπλοίαρχο του σκάφους Yusuf Cerrioglu!

Η υπόθεση είναι πάρα πολύ σοβαρή και η κυβέρνηση επιχείρησε να "θάψει" το θέμα, καθώς τίθεται θέμα αποδοχής απομείωσης της εθνικής κυριαρχίας και μάλιστα όχι σε κάποιον ακριτικό βράχο, αλλά στην καρδιά του Αιγαίου...

Το βίντεο-ντοκουμέντο του αμερικανικού Ναυτικού με την διάσωση των Τούρκων από την ...Μύκονο (!) είναι αρκούντως αποκαλυπτικό του εξευτελισμού της χώρας:
http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=Psxq0xsYGPE

Νέος ρεπούσειος άθλος...

Το πρότυπο του απάτριδος καλλιεργούν τα νέα βιβλία Γλώσσας του δημοτικού και του γυμνασίου

Το πρότυπο του απάτριδος καταναλωτή, με κείμενα που γκρεμίζουν την εθνική και θρησκευτική συνείδηση των παιδιών μας και απαξιώνουν ιδανικά και ήρωες, καλλιεργούν τα νέα βιβλία Γλώσσας του δημοτικού σχολείου και του γυμνασίου, **επισημαίνει ο βουλευτής Γιάννης Δημαράς σε ερώτηση που κατέθεσε προς τον υπουργό Παιδείας Κώστα Αρβανιτόπουλο.**

«Η πολυδιαφημισμένη «διαθεματική» προσέγγιση καλύπτει επιφανειακά και τσαπατσούλικα το κάθε ένα θέμα (λίγο Ιστορία, λίγο Γεωγραφία, λίγο Καλλιτεχνικά) και στο τέλος τίποτε, ενώ δεν εμβραθύνει ούτε διαπαιδαγωγεί. Στα νέα βιβλία υποβαθμίζεται το μάθημα της Γλώσσας, λόγω πληθώρας διδακτικών αντικειμένων, το οποίο όμως είναι σημαντικό και σπουδαίο γι' αυτήν την ηλικία.

Η γλώσσα είναι ζωή. Το να μαθαίνεις να γράφεις, να διαβάζεις και να μιλάς σωστά σημαίνει να σκέφτεσαι σωστά. Το τραγικό ζήτημα σήμερα είναι αν θα γράφουμε ελληνικά ή ένα ελληνόμορφο εσπεράντο», σημειώνει ο Γιάννης Δημαράς και καλεί τον υπουργό Παιδείας να απαντήσει στα παρακάτω, απόλυτα δικαιολογημένα, ερωτήματα:

«Μήπως τα συγκριμένα βιβλία έχουν σκοπό να αμαυρώσουν την εθνική μας ταυτότητα και την πολιτιστική μας κληρονομιά, να νοθεύσουν την πίστη, να κόψουν σύρριζα τους δεσμούς των Ελλήνων με την ιστορική τους παράδοση, για να φτάσουμε στην επιδιωκόμενη από τη Νέα Τάξη Γενοκτονία της Μνήμης; Γιατί, για πρώτη φορά στην Ιστορία, στα νέα βιβλία Γλώσσας έχουν υποχωρήσει κατά 70% τα λογοτεχνικά κείμενα και σε αντικατάστασή τους έχουμε την εισαγωγή νέων κειμενικών ειδών, όπως συνταγές μαγειρικής, μικρές αγγελίες, διαφημίσεις, αφίσες, οδηγίες χρήσης συσκευών, κόμικς; Θεωρείτε ότι η γλώσσα είναι αξία; Αν ναι, γιατί δεν αντιμετωπίζεται με τον τρόπο που της αρμόζει; Πώς διαγράφεται η μελλοντική εξέλιξη της ελληνικής γλώσσας; Πώς σκέφτεστε να αντιμετωπίσετε το συγκεκριμένο πρόβλημα απέναντι στις προκλήσεις της εποχής, στο κατώφλι του 21ου αιώνα; Ποια πιστεύετε θα είναι η πορεία της;».

Παρόν

Συνελήφθη 40χρονος ημεδαπός μέλος σπειράς που είχε διαπράξει 102 κλοπές από οικίες

Συνελήφθη στις 16-2-2014 το βράδυ στις Αχαρνές εντός του καταυλισμού ΡΟΜΑ Αγίας Σωτήρας, μετά από επιχείρηση αστυνομικών του Τ.Α. Αχαρνών, 40χρονος ημεδαπός, σε βάρος του οποίου είχε εκδοθεί ένταλμα σύλληψης, κατηγορούμενος για σύσταση εγκληματικής οργάνωσης και τη διάπραξη 102 κλοπών από οικίες στις περιοχές των Αχαρνών, των Θρακομακεδόνων, του Αγίου Στεφάνου και του Καπανδριτίου. Η αξία των αφαιρεθέντων υπολογίζεται στα 120.000 ευρώ. Ο συλληφθείς οδηγήθηκε στον αρμόδιο Εισαγγελέα.

Τα πολυπολιτισμικά κράτη εύκολα διαλύονται

Κωνσταντίνος Χολέβας –Πολιτικός Επιστήμων

Ποια πλευρά έχει δίκιο στην Ουκρανία; Ούτε ο απερχόμενος Πρόεδρος Γιανουκόβιτς είχε μεγάλη σχέση με τη δημοκρατία ούτε οι διαδηλωτές που τον εκθρόνισαν είναι θυμαστές του ευρωπαϊκού δημοκρατικού προτύπου.

Η Ουκρανία δεν έμαθε ποτέ να κυβερνάται δημοκρατικά, διότι εξήσε επί αιώνες υπό το τσαρικό καθεστώς και στη συνέχεια κυβερνήθηκε από τον απάνθρωπο κομμουνιστικό ολοκληρωτισμό. Τα διαλυτικά φαινόμενα που παρουσιάζει σήμερα οφείλονται πρωτίστως στην πολυπολιτισμική δομή της.

Η ουκρανική εθνική συνείδηση είναι μεν υπαρκτή, αλλά δεν εκφράζει μεγάλο μέρος των πολιτών της σημερινής Ουκρανίας. Άλλοι νιώθουν Ρώσοι, άλλοι μόνον Ουκρανοί, άλλοι και τα δύο, άλλοι τίποτε από αυτά, άλλοι θυμούνται τις γερμανικές ή πολωνικές ρίζες τους και άλλοι ψάχνονται. Άλλοι είναι πιστοί Ορθόδοξοι και άλλοι Ουνίτες. Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό της Ουκρανικής ιστορίας είναι η ύπαρξη των Ουνιτών ή Ελληνοκαθολικών στις δυτικές επαρχίες της. Από το 1219 ο Παπισμός πειραματίστηκε στη μέθοδο αυτή του προσηλυτισμού Ορθοδόξων. Άφηνε τους ιερείς και τους πιστούς να τηρούν επιφανειακά τα ορθόδοξα έθιμα αλλά τους υποχρέωνε να υπακούουν στον Πάπα. Η λανθασμένη αυτή μορφή ενώσεως των Εκκλησιών ονομάζεται Ουνία (στα λατινικά σημαίνει ένωση) και απορρίπτεται κατηγορηματικά από την Ορθοδοξία.

Πολλοί Ουνίτες της Ουκρανίας κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου πολέμησαν στο πλευρό των Γερμανών Ναζί και μετά τον πόλεμο τιμωρήθηκαν από τον Στάλιν ως συνεργάτες του κατακτητή. Συνεχιστές της φιλοναζιστικής ιδεολογίας είναι οι οπαδοί του κινήματος ΣΒΟΜΠΟΝΤΑ, το οποίο εμφανίζεται σαν φιλοευρωπαϊκό και πρωτοστατεί στις διαδηλώσεις. Η Ουκρανία κινδυνεύει να διασπασθεί λόγω της πολυπολιτισμικής της συνθέσεως.

Τα πολυπολιτισμικά κράτη, στα οποία άνωθεν επεβλήθησαν τεχνητές εθνικές συνειδήσεις, εύκολα διαλύονται ή οδηγούνται σε εσωτερικές αιματηρές συγκρούσεις. Μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο οι Γάλλοι δημιούργησαν το κράτος του Λιβάνου κόβοντας μία λωρίδα από τη Συρία. Μοίρασαν τις εξουσίες αυθαίρετα σε Μαρωνίτες, Ορθόδοξους, Αρμενίους, Σουνίτες, Σίτες και Δρούζους και τελικά το οικοδόμημα κατέρρευσε. Από το 1975 μέχρι σήμερα οι θρησκευτικές κοινότητες του Λιβάνου συγκρούονται με κάθε τρόπο. Θυμίζω και την προσπάθεια του κομμουνιστή δικτάτορα Τίτο να επιβάλει τη Γιουγκοσλαβική συνείδηση σε Σέρβους και Κροάτες. Μετά τον θάνατό του η Γιουγκοσλαβία διελύθη με οδυνηρό τρόπο.

Χρήσιμα διδάγματα για όσους θέλουν να μετατρέψουν την Ελλάδα σε πολυπολιτισμική και πολυθρησκευτική κοινωνία.

«Κυριακάτικη Δημοκρατία»

Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ



Η Εύξεινος Λέσχη Αχαρνών & Αττικής "Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ", την Κυριακή 23 Φεβρουαρίου 2014 και ώρα 16:00 στην αίθουσα εκδηλώσεων της Λέσχης, πραγματοποίησε με μεγάλη επιτυχία το 1ο Αποκριάτικο Πάρτυ για τα χορευτικά τμήματά της.

Στο πάρτυ συμμετείχαν δεκάδες παιδιά διαφόρων ηλικιών που πλημμύρισαν το χώρο της εκδήλωσης με χαμόγελα, χρώματα, φαντασία και χαρούμενες φωνές.

Μαζί με τον ανιματέρ, υπό τους ήχους του DJ έπαιξαν, χόρεψαν και διασκεδάσαν για περίπου 6 ώρες.

Το Δ.Σ. της Λέσχης θα ήθελε να ευχαριστήσει θερμά την εταιρεία **donutsmania** που πρόσφερε εντελώς δωρεάν γλυκές και αλμυρές λιχουδιές.

Επίσης, εύχεται σε όλους **Καλή Σαρακοστή!!!**

ΕΝΩΣΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ ΑΧΑΡΝΩΝ Τροποποίηση προγραμματισμού εκδηλώσεων α' εξαμήνου 2014

Αφαιρούμε τις εκδηλώσεις από 19/1 έως και 19/3
Περισσότερα στο φύλλο της «Δεκέλειας» Ιανουαρίου (53ο)

ΚΥΡΙΑΚΗ 30 Μαρτίου: ώρα 7.00 παρακολουθούμε τις εκδηλώσεις του Παρ/τος Αχαρνών της Ελ. Αντικαρκινικής Εταιρίας με θέμα: «Ο καρκίνος νικιέται - η άγνοια σκοτώνει»

ΚΥΡΙΑΚΗ 6 Απριλίου: ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ με τη Χορωδία μας να ψάλλει Βυζαντινούς ύμνους σε ιερό ναό που θα καθορστεί.

ΚΥΡΙΑΚΗ 4 Μαΐου: Μονοήμερη εκδρομή στην Αγία Θεοδώρα - στην Αγ. Θεοδώρα - Μεγαλόπολη Αρκαδίας.

ΤΕΤΑΡΤΗ 7 Μαΐου, 7.00 μμ: Ιατρική Ημερίδα.

ΣΑΒΒΑΤΟ 17 Μαΐου Πολιτιστικός περίπατος στον αρχαιολογικό χώρο της Αρτέμιδος.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30 ΜΑΪΟΥ: Πολιτιστική - Μουσική εκδήλωση, με θέμα «Το ρεμπέτικο τραγούδι» στην βεράντα των γραφείων μας.

ΚΥΡΙΑΚΗ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ: Ψυχαγωγικός περίπατος στον χώρο του Τατοΐου, με ξενάγηση στα βασιλικά ανάκτορα.

16-24 ΙΟΥΝΙΟΥ: 9ήμερη εκδρομή στη Κάτω Ιταλία

2ο Δεκαπενθήμερο ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ: 3ήμερη εκδρομή στα Κύθηρα

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ: Τρίτη, και Πέμπτη 7.00-8.45 μμ.

ΧΟΡΩΔΙΑ ενηλίκων: Πέμπτη απόγευμα 5.30-07.00

ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ: Σάββατο 12.00-01.30 μμ. (ΔΩΡΕΑΝ)

Αναγγελία Γάμου

♥ Ο Γεώργιος Μπουζαλάς του Ιωάννου και της Ελένης το γένος Μανιάτη γεννηθείς στην Αθήνα και κάτοικος Βύρωνα Αττικής και η Παρασκευή Γκίκα του Ανδρέα και της Μαρίας το γένος Φωτοπούλου, γεννηθείσα στην Αθήνα και κάτοικος Ολυμπιακού Χωριού Αχαρνών Αττικής, θα τελέσουν τον γάμο τους στο Ολυμπιακό Χωριό Αχαρνών Αττικής.

“ΝΙΚΑΣ”

ΠΩΛΗΣΕΙΣ & SERVICE ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Λ. ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ 290, ΑΧΑΡΝΑΙ

ΤΗΛ.: 210 2388281 - 210 2381638

e-mail: nikas@chevroletnet.gr



Προσοχή μεγάλη στους λαμπτήρες εξοικονόμησης ενέργειας

του *Θοδωρή Καραγεωργίου, δικηγόρου*

Οι λαμπτήρες εξοικονόμησης ενέργειας, οι οποίοι έχουν αντικαταστήσει τα τελευταία χρόνια τους λαμπτήρες πυρακτώσεως, είναι αδιαμφισβήτητα μία καινοτομία στο χώρο της φωταγώγησης και του ηλεκτρισμού. Τα οφέλη από τη χρήση τους είναι τεράστια και σε ατομικό, αλλά και σε συλλογικό επίπεδο. Η τιμή αγοράς τους σε αναλογία με τη διάρκειά τους είναι πλέον κάτι παραπάνω από ικανοποιητική. Η παγκόσμια εξοικονόμηση ενέργειας δε, ανέρχεται σε ποσοστά που έχουν βοηθήσει καταφανώς το περιβάλλον.

Οικολόγοι και ακτιβιστές έχουν δώσει κατά το παρελθόν μάχες με τα εργοστάσια παραγωγής των παλιών ενεργοβόρων λαμπτήρων και τελικά κατάφεραν βάσει οδηγίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης να τους αντικαταστήσουν.

Υπάρχουν όμως και κάποιες ιδιαιτερότητες για τις οποίες ελάχιστοι έχουν φροντίσει να ενημερώσουν τους καταναλωτές. Οι νέοι λαμπτήρες ενέργειας στηρίζουν τη λειτουργία τους σε μία ποσότητα υδράργυρου που εμπεριέχουν στο εσωτερικό τους. Όσο οι λάμπες αυτές λειτουργούν κανονικά είναι τελείως ακίνδυνες. Κανείς όμως δεν έχει ενημερώσει τους καταναλωτές για τους κινδύνους που ελλοχεύουν σε περίπτωση που ένας λαμπτήρας ενέργειας σπάσει.



Δεν είναι καθόλου τυχαίο πως η ανακύκλωση των συγκεκριμένων λαμπτήρων είναι υποχρεωτική για όλους σύμφωνα με νόμο που έχει ψηφιστεί. Το σπάσιμο μίας τέτοιας λάμπας ισοδυναμεί με μία μικρή καταστροφή. Η εξάτμιση των 5 mg υδραργύρου που περιέχεται μέσα σε έναν λαμπτήρα, μπορεί να προκαλέσει από

βλάβες στα μάτια και στο δέρμα, μέχρι χρόνια προβλήματα στο συκώτι και καρκινογενέσεις.

Σε ενημερώσεις άλλων χωρών σχετικά με την επικινδυνότητα μίας σπασμένης λάμπας, χαρακτηριστικά αναφέρονται οι εξής ενέργειες: «**Αν μία λάμπα εξοικονόμησης ενέργειας σπάσει κατά την τοποθέτηση ή την αφαίρεσή της, δεν πρέπει να χρησιμοποιήσουμε ηλεκτρική σκούπα, για να συλλέξουμε τα απορρίμματα, γιατί αυτή θα μολυνθεί, όπως και κάθε άλλο εργαλείο ή συσκευή που θα χρησιμοποιήσουμε.**

Όλοι όσοι βρίσκονται στον χώρο, άνθρωποι και ζώα, πρέπει να μετακινηθούν αμέσως από το σημείο όπου βρίσκονται τα συντρίμια της λάμπας, πρέπει να σφραγιστεί ο χώρος και να κλείσουν τα συστήματα εξαερισμού. Τα ρούχα και τα παπούτσια πρέπει να αλλάξουν και να καταστραφούν. Συλλέγουμε τα απορρίμματα φορώντας γάντια, τα τοποθετούμε σε μία σακούλα, την οποία βάζουμε εν συνεχεία σε άλλη σακούλα και καλούμε την Πυροσβεστική για να την παραλάβει».

Ακούγεται βγαλμένο από σενάριο επιστημονικής φαντασίας, αλλά αυτή είναι η πραγματικότητα και ο βαθμός επικινδυνότητας μίας σπασμένης ενεργειακής λάμπας.

Οι ηλεκτρολόγοι διευκρινίζουν ότι οι πιθανότητες μία τέτοια λάμπα να σπάσει κατά τη διάρκεια της λειτουργίας της από μία απότομη αυξομείωση της τάσης του ηλεκτρικού ρεύματος είναι ελάχιστες.

Η προσοχή μας όμως πρέπει να επικεντρωθεί στη διαδικασία τοποθέτησης και αφαίρεσής τους και φυσικά σε καμία περίπτωση δε θα πρέπει να πετάγονται στους κάδους απορριμμάτων, αλλά υποχρεωτικά και μόνο σε συγκεκριμένα σημεία ανακύκλωσης, τα οποία βέβαια είναι προς το παρόν ελάχιστα και θα πρέπει να ψάχνει κανείς για να τα βρει.

Οι λαμπτήρες ενέργειας έχουν βοηθήσει τα μέγιστα στο περιβάλλον και στην οικονομία του ρεύματος στα σπίτια μας, όμως κάθε καταναλωτής θα πρέπει να ενημερωθεί, το συντομότερο δυνατό, για την προσεκτική χρήση τους και για τον τρόπο αντιμετώπισης ενός ατυχήματος, ειδάλως μπορούν να αποβούν μοιραίοι.

<http://vimasaronikou.wordpress.com>

Ανοίγει ή Καλυφτάκη;

Στήν οδό Καλυφτάκη (ή συνέχεια της Κύμης μετά την Έθνική οδό) έκλεισε ή κατεύθυνση προς την Κηφισιά τό 2006. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα, για να πάνε τὰ ΙΧΕ καί τὰ λεωφορεία στόν σταθμό του ηλεκτρικού τραίνου, να διανύουν έναν μεγάλο κύκλο.

Κατά πληροφορίες μας ο Δήμος Κηφισιάς σε συνεργασία με την Περιφέρεια έχει ξεκινήσει τόν σχεδιασμό ανισόπεδου δρόμου, ώστε να τελειώσει τό έργο τό 2015. Μακάρι γιατί θά λύσει πολλά προβλήματα.

Θαμμένο αρχαίο θέατρο σημαίνει θαμμένες ευκαιρίες για την πόλη

Το αρχαίο θέατρο των Αχαρνών αποτελεί απόδειξη της αδιάλειπτης παρουσίας μας σε αυτόν τον τόπο μας από την εποχή της αρχαιότητας. Αποτελεί απόδειξη της ταύτισης του αρχαίου Δήμου Αχαρνών με το σημερινό Δήμο, που σημαίνει ότι όλοι όσοι ζούμε εδώ είμαστε κληρονόμοι και συνεχιστές μιας πλούσιας παράδοσης που θα πρέπει να την τιμούμε καθημερινά.

Το αρχαίο θέατρο λοιπόν είναι η ταυτότητά μας. Είναι ένας ακόμη λόγος για να είμαστε υπερήφανοι σαν Αχαρνείς. Κι όμως αυτός ο θησαυρός είναι σήμερα θαμμένος κάτω από χώματα. Αυτός ο θησαυρός είναι περιφραγμένος πρόχειρα λες και πρόκειται για κάτι συνηθισμένο. Δεν είναι τυχαίο που επτά χρόνια μετά την ανακάλυψή του υπάρχουν άνθρωποι στην πόλη μας που δεν έχουν ακούσει καν για αυτό.

Η ευθύνη βαρραίνει τον Δήμο

Τη βασική ευθύνη για αυτήν την κατάσταση τη φέρει ο Δήμος. Οι άνθρωποι από το «Επισκηνιον» κάνουν μεγάλο αγώνα για να φέρουν το θέατρο στο φως και για να το προβάλλουν, όμως από τον Δήμο αγρόν ηγόραζαν. Και η δικαιολογία που βρίσκουν, για να δικαιολογήσουν την στάση τους, είναι η οικονομική κρίση.

Εμείς όμως αγαπάμε αυτόν τον τόπο. Εμείς βλέπουμε να υπάρχουν λεφτά για φιέστες, πανηγύρια και ταξιδάκια. Βλέπουμε φορτωμένους τους κωδικούς από τον προϋπολογισμό του Δήμου με μπόλικα εκατομμύρια για «Μεταβιβάσεις σε Τρίτους» και «Λοιπές Αποδόσεις και Προβλέψεις».

Το ότι το αρχαίο θέατρο είναι ακόμα θαμμένο, δεν έχει να κάνει λοιπόν με χρήματα αλλά με επιλογή της απερχόμενης δημοτικής αρχής. Έχει να κάνει με την έλλειψη οράματος που χαρακτηρίζει όλες τις ως σήμερα αποφάσεις του Δήμου για το μέλλον της πόλης μας.



Η πρότασή μας

Στην εποχή της οικονομικής κρίσης όμως τα συγκριτικά πλεονεκτήματα της πόλης μας τα βγάζουμε μπροστά. Ο πολιτισμός είναι συγκριτικό μας πλεονέκτημα. Το αρχαίο θέατρο είναι αιτία για έλθουν στην πόλη μας επισκέπτες και να δουλέψουν τα μαγαζιά μας. Γι' αυτό κι εμείς, στη Νέα Πόλη/Νέα Πνοή, ακολουθούμε άλλη πορεία από αυτήν τις απερχόμενης δημοτικής αρχής.

Μόλις αναλάβουμε τη διοίκηση του Δήμου ξεκινάμε τις διαδικασίες για να

φέρουμε το θέατρο στο φως. Αξιοποιούμε ευρωπαϊκά προγράμματα για την ανάδειξη του ιστορικού μας κέντρου. Από το αρχαίο θέατρο έως και την κεντρική πλατεία, κι από την οδό Παγκάλου ως τη Λιοσίων, δημιουργούμε ένα χώρο φιλικό για τους πολίτες, με καλύτερο φωτισμό, με περισσότερο πράσινο, με έργα αντιπλημμυρικής προστασίας, καθώς κι έργα ανάπλασης που θα κάνουν το ιστορικό μας κέντρο ελκυστικότερο στους δημότες και τους επισκέπτες.

Προχωράμε άμεσα. Συνενώνουμε το αρχαίο θέατρο στην οδό Σαλαμίνας με την Κεντρική Πλατεία και άλλα μνημεία της πόλης μέσα από ένα δίκτυο βιοκλιματικών πεζοδρόμων. «Πολιτιστικές Διαδρομές» λοιπόν και για τον Δήμο Αχαρνών.

Γιατί στην πόλη μας θέλουμε να «ζούμε» τον πολιτισμό. Θέλουμε να τον κάνουμε τμήμα της καθημερινότητάς μας, μέσα από έργα ενσωμάτωσης των μνημείων μας στη ζωή της πόλης.

Αυτή είναι η δική μας πρόταση. Γιατί θαμμένο θέατρο σημαίνει θαμμένες ευκαιρίες για την πόλη μας, και αυτό δεν μπορούμε να το επιτρέψουμε.

ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ: Ξεκινά το ξήλωμα των επιγραφών των καταστημάτων στις Αχαρνές!

«Δεν φτάνουν οι εκβιαστικές φοροεπιδρομές που χτυπάνε τα εισοδήματα των μικρών καταστηματαρχών της πόλης μας. Δεν φτάνει που η ανεργία και τα κουτσουρεμένα εισοδήματα των λαϊκών νοικοκυριών έχουν φέρει αδυναμία κατανάλωσης, μετατρέποντας τους πελάτες μας σε απειλούμενο είδος προς εξαφάνιση. Έρχεται, κατόπιν εισαγγελικής παρέμβασης, και η πίεση της Τροχαίας για το ξήλωμα των επιγραφών των καταστημάτων που βρίσκονται κάθεται στις οδούς. Ο Σ.Ε.Β.Α. θεωρεί πως το πιθανότερο είναι να μην έχουν συνειδητοποιήσει, όσοι ανακάλυψαν ξαφνικά (επικαλούμενοι κάποιον δικομανή) μετά από αρκετές δεκαετίες παρουσίας των διαφημιστικών πλαισίων εντός ιδιοκτησίας, τους κινδύνους για την δημόσια ασφάλεια και την πρόληψη. Ότι η κατάσταση στην οποία έχουν περιέλθει τα καταστήματα της πόλης μας είναι στα πρόθυρα χρεωκοπίας και ότι το ένα κατόπιν του άλλου κλείνουν κάτω από τις χειρότερες συνθήκες για την επιβίωση των καταστηματαρχών και των οι-

κογενειών τους. Και καλούνται κάτω από αυτές τις συνθήκες να μπουν σε νέες οικονομικές επιβαρύνσεις και περιπέτειες. Δεν φτάνουν τα χαράτσια και οι φοροεπιδρομές;

Νοιαστήκατε για την ασφάλεια των δημοτών – πολιτών όταν:

- Η κατάσταση των οδοστρωμάτων που είναι η χειρότερη προκαλεί καθημερινά ατυχήματα και δυστυχήματα;
- Ο λαβύρινθος του κυκλοφοριακού δυσχεραίνει την διέλευση και την πρόσβαση;
- Η παντελής έλλειψη αποχέτευσης των βρόχινων νερών που έχουν μετατρέψει την πόλη σε χείμαρρο, είναι το ίδιο επικίνδυνη για την δημόσια ασφάλεια. Υπάρχουν ζημιές από την πρώτη σταγόνα νερού και καταστρέφονται περιουσίες και εμπορεύματα και υπάρχουν από όλη αυτή την εικόνα διαφυγόντα κέρδη λόγω αδυναμίας πρόσβασης των πελατών. Εμείς θα κάνουμε ότι περνάει από το χέρι μας για να υπερασπίσουμε τους συναδέλφους.

Το Δ.Σ. του Σ.Ε.Β.Α.

Θανάσης Κατσιγιάννης: Μια Υποψηφιότητα με Διαφορά



Μια διοίκηση που μιλά για οικονομική τακτοποίηση του ατακτοποιήτου ακόμα Δήμου Αχαρνών, για να δικαιολογήσει την απραξία της τα τελευταία τριάντισι χρόνια. Μια υποψηφιότητα διαχρονική, με χαμόγελα και πολλές χαιρετούρες, που μας θυμίζει φαρσοκωμωδία από τη χρυσή εποχή του ελληνικού κινηματογράφου. Μια τρίτη υποψηφιότητα με κομματικό καπέλο, επιτροπές και πολιτμπιρω, όπου αν το κόμμα δεν μιλήσει, πρωτοβουλίες δεν βλέπω να παίρνει για την πόλη μας.

Μέσα σε αυτήν την οικονομική κρίση που περνάμε, οι υποψηφιότητες που έχουν ανακοινωθεί για το Δήμο Αχαρνών προκαλούν απογοήτευση. Η μόνη υποψηφιότητα που φαίνεται να ξεχωρίζει, και που αξίζει ο κόπος να σταθούμε σε αυτή, είναι του Θανάση Κατσιγιάννη.

Ας ξεκινήσουμε όμως από τα «ελαττώματα», που μόνο ελαττώματα δεν τα λες στην παρούσα συγκυρία. Ο Κατσιγιάννης, λέει, είναι τεχνοκράτης κι όχι και τόσο επικοινωνιακός. Αλήθεια όμως τη στιγμή που σε κάθε γωνιά του Δήμου Αχαρνών οι συμπολίτες μας στενάζουν, εμείς τι θέλουμε; Κάποιον που θα είναι «μανούλα» στα φλας και τις αγκαλιές; Ή κάποιον που έχει τις γνώσεις και την όρεξη να δουλέψει για τα προβλήματα;

Ας φέρουμε μερικά παραδείγματα. Ό,τι έχει σχέση με τα αντιπλημμυρικά έργα, το πώς χρηματοδοτούνται, ποια ευρωπαϊκά προγράμματα υπάρχουν, τις προδιαγραφές που απαιτούνται για να επιτύχουμε την ένταξη ενός έργου, ο Κατσιγιάννης τα ξέρει απ' έξω κι ακακατωτά. Ένα μόνο έργο Raindrop υπάρχει στην πόλη μας, που έγινε στα μέσα της δεκαετίας του 2000, κι αυτό γιατί ή τότε δημοτική αρχή άκουσε τον Θανάση Κατσιγιάννη για τις κινήσεις που έπρεπε να κάνει.

Ερχόμαστε τώρα στο Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο (ΓΠΣ) που τονάει τον Δήμο Αχαρνών όσο κανέναν άλλο Δήμο του λεκανοπεδίου. Στις εμφανίσεις του Θανάση Κατσιγιάννη, τον έχουμε ακούσει να μιλάει τόσο αναλυτικά για τα βήματα που θα μπορούσε να έχει κάνει ο Δήμος για να βάλει τον Πλάτωνα, το Μονομάτι, τον Άγιο Γιάννη τον Ρώσο κλπ στο σχέδιο πόλης... Με τέτοια λεπτομέρεια για το πώς θα φέρουμε στον τόπο μας επιχειρήσεις «υψηλής προστιθέμενης αξίας» τροποποιώντας το ΓΠΣ, που δεν γίνεται να μην ρωτήσουμε: Καλά τόσα χρόνια αυτοί που διοικούν το Δήμο τι κάνανε; Τίποτα δεν ήξεραν αυτοί;

Η εγκληματικότητα τώρα. Άλλο ένα μεγάλο πρόβλημα που ταλαιπωρεί τον τόπο. Θέλουμε περισσότερη και καλύτερη αστυνόμευση. Θέλουμε φωτισμό σε κάθε γωνιά. Τι άλλο όμως μπορεί να γίνει. Ακούσαμε τον Θανάση Κατσιγιάννη να μιλά για τα «Σχέδια Ολοκληρωμένων Αστικών Παρεμβάσεων». Πρόκειται για μια δράση, θεσμοθετημένη από το ελληνικό κράτος, που επιτρέπει στους Δήμους αναπλάσεις δύσκολων και υποβαθμισμένων περιοχών γρήγορα και χωρίς γραφειοκρατία. Τον ακούσαμε, καθώς ανέπτυξε το πρόγραμμα του συνδυασμού του, και μας γεννήθηκε ακόμα ένα ερώτημα. Καλά, ούτε αυτό το ήξεραν τόσα χρόνια οι διοικούντες το Δήμο;

Ερχόμαστε τώρα στα οικονομικά του Δήμου. Κακά τα ψέματα οι κρατικοί πόροι έχουν λιγοστέψει. Αυτό όμως απαγορεύεται να γίνει άλλοθι απραξίας. Απλά οι Δήμοι πρέπει να γίνουν πιο επιθετικοί και να στραφούν εκεί που υπάρχουν πόροι για να χρηματοδοτήσουν τις κοινωνικές τους δομές και τα αναπτυξιακά τους σχέδια. Και πόροι σήμερα υπάρχουν μόνο στην Ευρωπαϊκή Ένωση, στο καινούργιο ΕΣΠΑ, το οποίο θα λέγεται ΣΕΣ (Σύμφωνο Εταιρικής Σχέσης) και αφορά την περίοδο 2014 – 2020.

Τα καλά νέα τώρα για τον τόπο μας. Ο Κατσιγιάννης ξέρει τι πρέπει να κάνει ο Δήμος μας για να «αρπάξει» αυτός πρώτος ευρωπαϊκά προγράμματα πριν προλάβει κανένας άλλος. Τέλος δηλαδή στις αναμονές και στην ακινησία, που έχουν «κλέψει» από την πόλη μας ευκαιρίες για έργα με ευρωπαϊκή χρηματοδότηση.

Εξετάσαμε το θέμα των υποψηφίων από την πρακτική πλευρά: ποιος δηλαδή έχει τη γνώση και την όρεξη να δουλέψει για τον τόπο. Αφήσαμε τις φανφάρες απ' έξω. Η περίοδος αυτή δεν είναι μια όποια να' ναι περίοδος. Την πόλη μας τη βαρραίνει η εγκληματικότητα, η ανασφάλεια, η ανεργία, η απόγνωση και οι εικόνες εγκατάλειψης στις γειτονίες. Σε μια τέτοια φάση θέλουμε αλήθεια και βλέμμα καθαρό. Θέλουμε συγκεκριμένες προτάσεις με σχέδιο και άμεσο ορίζοντα εφαρμογής. Κι όλα αυτά, στο μόνο υποψήφιο δήμαρχο που είδαμε ότι κομπώνουν, είναι στο Θανάση Κατσιγιάννη. Γνώση και καθαρό βλέμμα λοιπόν ή μία από τα ίδια; Η επιλογή και η ευθύνη είναι δική μας.

Παρέμβαση Κατσιγιάννη στη συνέλευση του Πλάτωνα

(Δεν αξίζουν αυτό που βιώνουν οι κάτοικοι του Πλάτωνα Επιπέλους ένταξη στο σχέδιο πόλης)

Το παρών στη συνέλευση του εξωραϊστικού συλλόγου Πλάτωνα έδωσε την Κυριακή, 16 Μαρτίου 2014, ο υποψήφιος δήμαρχος Αχαρνών Θανάσης Κατσιγιάννης.

Ο Θανάσης Κατσιγιάννης συζήτησε με τον πρόεδρο και τα μέλη του συλλόγου για τα προβλήματα του Πλάτωνα εστιάζοντας ιδιαίτερα στο σχέδιο πόλης.

«Είναι απαράδεκτο», τόνισε, «31 χρόνια τώρα οι κάτοικοι στον Πλάτωνα να ταλαιπωρούνται εξ' αιτίας της μη ένταξης της περιοχής στο σχέδιο. Είναι απαράδεκτο, ενώ υπάρχει μελετητής για να προχωρήσει την ένταξη, αυτός να μη πληρώνεται από τη σημερινή δημοτική αρχή, με αποτέλεσμα οι κάτοικοι του οικισμού να μη βλέπουν χρονικά ορίζοντα για τη λύση του προβλήματος.»

«Για τη δική μας δημοτική παράταξη», είπε ο Θανάσης Κατσιγιάννης, «το σχέδιο πόλης είναι προτεραιότητα. Ήρθε ο καιρός ο Πλάτωνας και γενικά η πόλη μας να αναπτύσσεται γύρω από άξονες και στόχους. Ήρθε ο καιρός η πόλη των Αχαρνών να αποκτήσει μια ανθρώπινη καθημερινότητα, μέσα

από ένα σχέδιο πόλης που θα βγάλει τις γειτονιές μας από το σκοτάδι και θα τις φέρει στο φως.»

«Δεν το αξίζουν αυτό που βιώνουν σήμερα οι κάτοικοι του Πλάτωνα», συνέχισε ο Θανάσης Κατσιγιάννης. «Δεν αξίζουν να στερούνται βασικές υποδομές. Να έχουν σπασμένο οδικό δίκτυο, με δρόμους που καταλήγουν σε αδιέξοδο. Να αδυνατούν να προχωρήσουν σε δράσεις ανάδειξης της περιοχής, όπως η δημιουργία πάρκου, επειδή η σημερινή δημοτική αρχή δεν έχει ακόμα φροντίσει να εντάξει τον οικισμό στο σχέδιο.»

«Εμείς πάντως κινούμε αμέσως τις διαδικασίες για να λυθεί το πρόβλημα. Έχουμε την τεχνική γνώση, έχουμε την όρεξη. Είμαστε εδώ για να ακούσουμε τους κατοίκους του Πλάτωνα, για να δουλέψουμε από κοινού πάνω σε προτάσεις που θα δώσουν αξία στην περιοχή.»

«Είναι δέσμευση. Τέλος οι εικόνες ντροπής και εγκατάλειψης στο Πλάτωνα. Ένταξη στο σχέδιο πόλης αμέσως. Με το που θα αναλάβουμε τη διοίκηση του δήμου. Μπορούμε.»

ΕΠΙΣΚΗΝΙΟΝ

Το ΕΠΙΣΚΗΝΙΟΝ-Κίνηση Πολιτών για την Ανάδειξη του Αρχαίου Θεάτρου Αχαρνών σε συνεργασία με το Πνευματικό Κέντρο Θρακομακεδόνων του Δήμου Αχαρνών (ΝΠΔΔ) στο πλαίσιο των δράσεων του για την προβολή και ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου Αχαρνών διοργανώνει επιστημονική διημερίδα με θέμα «Αριστοφάνους Αχαρνής, το Έργο, ο Τόπος, οι Άνθρωποι» που θα πραγματοποιηθεί στις 5 και 6 Απριλίου 2014, (Σάββατο 5/4/2014 ώρες 10.30 πμ- 13.00 μμ και 19.00 μμ έως 21.00 μμ και Κυριακή 6/4/2014 ώρα 10.30 πμ έως 13.00 μμ) στις εγκαταστάσεις του ΕΟΣ Αχαρνών, οδός Φιλαδέλφειας αρ. 126-Αχαρνές.

Την έναρξη των εργασιών της διημερίδας θα κηρύξει ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Ιλίου, Αχαρνών και Πετρουπόλεως κ.κ. Αθηναγόρας.

Στη διημερίδα λαμβάνουν μέρος Καθηγητές Πανεπιστημίου, Αρχαιολόγοι και Επιστήμονες, από όλη την Ελλάδα, ειδικοί στο Αρχαίο Θέατρο και την Αρχαία Ελληνική Ιστορία.

Κατά τη διάρκεια της διημερίδας οι ηθοποιοί: Αντώνης Γκριτίσης, Παρασκευή Δαμάσκου, Μελέτης Ηλίας, Γιάννα Μαλακατέ, Νίκος Νίκας, Ράνια Παπαδάκου, Αικατερίνη Παυλάκη και Ιφιγένεια Στάικου θα αποδώσουν μεταξύ των εισηγήσεων μικρά αποσπάσματα από τους Αχαρνής του Αριστοφάνη και μαθητές του 9ου Γυμνασίου Αχαρνών, θα εκτελέσουν θεατρικό δρώμενο υπό την καθοδήγηση της ηθοποιού και θεατρολόγου Αικατερίνης Παυλάκη.

Στους εγγραφέντες και παρακολούθησαν την διημερίδα θα δοθεί βεβαίωση παρακολούθησης.

Η συμμετοχή στις εργασίες της εν λόγω επιστημονικής διημερίδας όλων των φορέων της πόλης μας, των πολιτών και ιδιαίτερα της εκπαιδευτικής κοινότητας πιστεύουμε ότι είναι επιβεβλημένη ένεκα του σεβασμού που οφείλουμε στην μακραίωνη, αδιάλειπτη και πλούσια πολιτιστική μας διαδρομή -στους Αχαρνείς- και ένεκα της υποχρέωσής μας να αναδείξουμε στο πανελλήνιο και στην παγκόσμια κοινότητα το σημαντικότερο αρχαιολογικό εύρημα στην πόλη μας, που έφερε στο φως το 2007 η σκαπάνη της συμπολίτισσάς μας, διακεκριμένης Αρχαιολόγου Μαρίας Πλάτωνος-Γιώτα, το Αρχαίο Θέατρο Αχαρνών.

Σύλλογος κατά της Εγκληματικότητας και των Ναρκωτικών

Έπειτα από στοχευμένες ενέργειες και αλληπάλληλες συναντήσεις του Δ.Σ του Συλλόγου με τους αρμόδιους φορείς και Υπουργεία, στις 24/02/2014 συζητήθηκε στη Βουλή η προγραμματισμένη επίκαιρη ερώτηση με Α.Π. 585/18-2-2014 του Βουλευτή Αττικής της Δημοκρατικής Αριστεράς κ. Βασιλείου Οικονόμου προς τον Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων, σχετικά με την παραχώρηση του κτηρίου του 13ου Γυμνασίου Αυλίζας Αχαρνών στο Υπουργείο Δημόσιας Τάξης και Προστασίας του Πολίτη, προκειμένου να στεγαστεί αστυνομικό τμήμα.

Ο κ. Οικονόμου αναφέρθηκε στη δραστηριοποίηση και στην επιμονή του Συλλόγου κατά της Εγκληματικότητας και των Ναρκωτικών προς αυτή την κατεύθυνση, στην συγκέντρωση των υπογραφών από τους πολίτες του Δήμου και στην πλήρη συμφωνία όλων των εμπλεκόμενων φορέων, δηλ. του Δήμου Αχαρνών, του Υπουργείου Δημόσιας Τάξεως και του Υπουργείου Παιδείας.

Στην απάντησή του ο Υφυπουργός Παιδείας κ. Συμεών Κεδικόγλου, διευκρίνισε ότι δεν υπάρχει ανάγκη στέγασης άλλης σχολικής μονάδας στην περιοχή και επομένως το Υπουργείο Παιδείας συναινεί στην παραχώρηση από το Δήμο του κτηρίου για τη στέγαση του αστυνομικού τμήματος.

Ο Δήμαρχος, το Δημοτικό συμβούλιο και οι υπόλοιπες παρατάξεις του Δήμου Αχαρνών, που στηρίζουν τις προσπάθειες του Συλλόγου, με την από 25/02/2014 απόφασή τους και τη σύμφωνη γνώμη, σχετικά με την παραχώρηση του γυμνασίου για τη μεταφορά του αστυνομικού τμήματος Αχαρνών, συμμετέχουν καθοριστικά στις εξελίξεις για την πάταξη της παραβατικότητας στην περιοχή. Το Υπουργείο Δημόσιας Τάξεως και οι πολίτες του Δήμου με τις ενέργειες τους έχουν την ευθύνη της υλοποίησης αυτής της απόφασης.

Εμείς, ως Δ.Σ. οφείλουμε ένα μεγάλο «ευχαριστώ» στον Βουλευτή της Δημοκρατικής Αριστεράς, κ. Βασιλή Οικονόμου για την διαρκή συνεργασία, τη στήριξη του στο Σύλλογο και την επιμονή του για την εξυγίανση της περιοχής μας.

Ο Σύλλογος, από την πλευρά του, κάνει γνωστό ότι αυτή ήταν μόνο η αρχή, καθώς θα συνεχιστούν οι προσπάθειες και οι ενέργειες του για την αντιμετώπιση της εγκληματικότητας και της εμπορίας ναρκωτικών, που έχει εγκατασταθεί στο Δήμο μας.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

«Παραδόθηκε επίσημα ο Πρότυπος Πειραματικός Παιδικός Σταθμός στην Αγριλέζα»

Ολοκληρώθηκε σε χρόνο ρεκόρ

Παραδόθηκε στις 18 Φεβρουαρίου 2014 στο Δήμο Αχαρνών και στη Δημοτική Φροντίδα Αχαρνών ένας νέος παιδικός σταθμός, πραγματικό κόσμημα, στην Αγριλέζα. Το έργο ολοκληρώθηκε σε λιγότερο από ενάμιση χρόνο χάρη στις αποτελεσματικές ενέργειες του πρώην Αντιδημάρχου κ. Παναγιώτη Κορνιλάκη και φυσικά του Δημάρχου Σωτήρη Ντούρου.

Στην ολοκλήρωση του συνέβαλλε τα μέγιστα το προσωπικό της τεχνικής υπηρεσίας, ο Γενικός Δ/ντης του Δήμου κ. Γεωργακόπουλος, και οι μηχανικοί Αντα Κολοκούρη και Τάσος Δαμάσκος.



Ο Παιδικός Σταθμός είναι υπερσύγχρονος και θα καλύψει τις ανάγκες σημαντικού τμήματος των βόρειων Αχαρνών. Διαθέτει αίθουσες για τα νήπια στο ισόγειο και στον πρώτο όροφο ενώ στο υπόγειο βρίσκονται οι βοηθητικοί χώροι

και χώρος στάθμευσης 10 οχημάτων.

Ο παιδικός σταθμός είναι εξοπλισμένος κατάλληλα ώστε να εξυπηρετεί και άτομα με αναπηρίες (ΑΜΕΑ). Στον εξωτερικό χώρο ο παιδικός σταθμός διαθέτει παιδική χαρά κατασκευασμένη με όλα τα πρότυπα ασφαλείας.

Για την Αγριλέζα, μια νέα αναπτυσσόμενη περιοχή στα βόρεια της πόλης, ο Παιδικός Σταθμός αποτελεί πλέον το κόσμημά της ενώ θα συμβάλει στη στήριξη των οικογενειών της περιοχής.

Ο Παιδικός Σταθμός στην Αγριλέζα θα ξεκινήσει τη λειτουργία του τον ερχόμενο Σεπτέμβριο και θα ενταχθεί στο υπόλοιπο δίκτυο Παιδικών Σταθμών της ΔΗΦΑ.

Οι αιτήσεις για τον παιδικό σταθμό θα γίνουν τον Μάιο.



Τελεται
ΜΗΝΗΜΟΣΥΝΑ † ΣΤΟΛΙΣΜΟΙ † ΣΤΕΦΑΝΙΑ

ΜΕ ΣΕΒΑΣΜΟ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΙΜΠΛΟΓΙΑΝΝΗΣ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ ΤΕΛΕΤΕΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

ΑΠΟΡΟΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ 95, ΑΧΑΡΝΑΙ

ΤΗΛ.: 211 4015323 - 210 2382240

ΚΙΝΗΤΑ. 6983 326000 - 6948 086032

Οι Τραντέλληνες του Ελληνισμού του Πόντου

Ο Μαχητής Δημοσιογράφος

Μεταξύ των 353.000 Ελλήνων που θυσιάστηκαν για τα ιδανικά του ελληνισμού ήταν και ο Δημοσιογράφος - Εκδότης Νίκος Καπετανίδης. Ο δημοσιογράφος που αφηφούσε κάθε κίνδυνο, προκειμένου να δημοσιεύσει την αλήθεια, το δίκαιο και ιδιαίτερα να ενημερώσει τις Προξενικές Αρχές, και όχι μόνο, μέσω της εφημερίδας του «ΕΠΟΧΗ», για τις θηριωδίες, τις σφαγές άμαχου πληθυσμού από τους Τούρκους, από τους ληστοσυμμοριτίες του εντολοδόχου από τον Μουσταφά Κεμάλ, Τοπάλ Οσμάν¹.

Ας πάρουμε όμως τα γεγονότα με τη σειρά τους. Ο Νίκος Καπετανίδης γεννήθηκε στο Ρίζιον, Νομού Τραπεζούντας το 1889. Τελείωσε την περίφημη για την εποχή σχολή το «ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ» της Τραπεζούντας το 1905.

Εργάστηκε στην τράπεζα των αδελφών Φωστηρόπουλου, ενώ παράλληλα ασχολούνταν και με την δημοσιογραφία, γράφοντας χρονογραφήματα σε εφημερίδες και περιοδικά. Το 1910-11 συνεργάστηκε με τον φίλο και εκδότη Φίλωνα Κτενίδη στο περιοδικό «ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ». Στην συνέχεια δημοσίευσε στην εφημερίδα ο Φάρος της Ανατολής, και στην Ηχώ του Πόντου. Το 1918 έκδωσε την δική του εφημερίδα την «ΕΠΟΧΗ», όπου με θάρρος, αποφασιστικότητα και αφάνταστη μαχητικότητα επέκρινε με την γραφίδα της πέννας του τα κακουργήματα και τις θηριωδίες των Τούρκων εις βάρος των Ελλήνων του Πόντου.

Ο κίνδυνος που διέτρεχε λόγω των καταγγελιών των κακουργημάτων των Τούρκων μέσω της εφημερίδας του, ήταν φανερός και άμεσος, το γνώριζε και αυτό φαίνεται σε άρθρο του Φίλωνα Κτενίδη στην Ποντιακή Εστία το 1975, με τίτλο «Ο δήμιος του Πόντου Τοπάλ Οσμάν» στα γραφεία της «ΕΠΟΧΗΣ». Μεταξύ των άλλων ο Φίλων Κτενίδης γράφει: «...την 20η Μαρτίου 1920 ο Νίκος Καπετανίδης ειδοποιείται ότι ο Οσμάν αγάς ευρισκόμενος στην Τραπεζούντα, επιθυμούσε να επισκεφθεί τα γραφεία της εφημερίδας «ΕΠΟΧΗΣ». Ο λόγος της επίσκεψής του γράφει η ειδοποίηση, ήταν να τον δει και να τον γνωρίσει προσωπικά...». Ο Νίκος δέχτηκε την επίσκεψη δηλώνοντας ότι θα τον περιμένει. Στην συνέχεια απευθυνόμενος στους συνεργάτες του είπε: «Το κεφάλι μου δεν στέκεται καλά στους ώμους μου». Τότε οι φίλοι του τον συμβούλεψαν να φύγει, να πάει στην Σάντα. Ο Νίκος όμως το αρνήθηκε. Όπως αρνήθηκε να φύγει, να εγκαταλείψει το ποίμνιό του, και ο Μητροπολίτης Σμύρνης Χρυσόστομος, ένα χρόνο αργότερα το 1922, για να βρει τραγικό θάνατο από φανατισμένο όχλο Τούρκων στην προκυμαία της Σμύρνης. Η συνάντηση έγινε στις τρεις το απόγευμα στα γραφεία της εφημερίδας, όπου πραγματοποιήθηκε ο παρακάτω διάλογος: «- Γιατί γράφεις στην εφημερίδα σου εναντίον μου; Εγώ αγαπώ τους Έλληνες πατριώτες (καρνασάβρ - αδέλφια) και φροντίζω για την ησυχία τους. Τιμωρώ μόνο όσους δεν είναι πιστοί στην Οθωμανική πατρίδα... Λυπούμαι γιατί μερικοί «γκιαούρ» σπεύδουν πάντα χωρίς καμιά αφορμή να καταγγέλλουν ψέματα στους Συμμάχους.



- Και τα λεγόμενα... και τα γραφόμενα... είναι ψέματα;

- Καθαρή συκοφαντία... Να δημοσιεύσεις πως οι Τούρκοι και οι «Ουρούμ-Ρωμιοί» της Κερασούντας ζουν πολύ καλά και υπογράφουν πως είμαστε «καρντάς-αδέλφια» να προσέχεις να μην γράφεις ανακριβή γεγονότα στην εφημερίδα σου».

Ο σκοπός της επίσκεψής του δεν ήταν μόνο να τον γνωρίσει, αλλά να τον απειλήσει, να τον τρομοκρατήσει με την παρουσία του και με τις έμμεσες προειδοποιήσεις του να τον αναγκάσει να σταματήσει να δημοσιεύει τα εγκλήματα του. Αλλά ο πάντα μαχητικός Δημοσιογράφος, συνέχισε απτότητα το εθνικό του έργο, συνέχιζε να γράφει, αφηφώντας την τρομοκρατία του Κεμαλικού καθεστώτος, για τις καταστροφές και τις σφαγές από φανατικούς Τούρκους, εις βάρος άμαχου ελληνικού πληθυσμού.

Ο ατρόμητος αυτός Δημοσιογράφος, διέβλεπε τους έμμεσους και άμεσους κινδύνους που διέτρεχε η ζωή του λόγω της εθνικής του δράσης, το αντιλαμβάνονταν και ένιωθε τον θάνατο να τον πλησιάζει, αλλά η αγάπη για την πατρίδα του, για τον ελληνισμό του Πόντου ήταν τόσο μεγάλη που ο κίνδυνος για την ζωή του δεν λύγιζε την ορμή του, και αυτό φαίνεται από το τελευταίο γράμμα της ζωής του, προς τον φίλο του Φίλωνα Κτενίδη, που υπηρετούσε ως εθελοντής Αξιωματικός στον Ελληνικό Στρατό στο Μικρασιατικό μέτωπο, που του έγραφε: «Νιώθω πως εσύ στο μέτωπο διατρέχεις λιγότερους κινδύνους από μένα. Να ξέρεις πως δεν στέκεται γερά το κεφάλι μου στους ώμους μου. Μα αυτό δεν σημαίνει... Κοιτάτε να κάνετε καλά την δουλειά

σας και δεν πειράζει αν λείψουν μερικά κεφάλια... σαν τον δικό μου. Χαλάλι για την ελεύθερη πατρίδα».

Τα λόγια του προφητικά. Στις 5 Μαρτίου 1921 κλοφορεί το τελευταίο φύλλο της εφημερίδας «ΕΠΟΧΗ». Στις 10 Μαρτίου 1921 συλλαμβάνεται με την κατηγορία ότι βρέθηκε μια επιστολή του Κ. Κωνσταντινίδη² στο σπίτι του. Κατηγορήθηκε μαζί με άλλους 68 πατριώτες ότι αγωνίζονταν για την ανεξαρτησία του Πόντου. Στην συνέχεια και οι 69 εθνομάρτυρες οδηγήθηκαν σταδικαστήρια της Αμάσειας. Κατά την διάρκεια της δίκης του, ο Σταύρος Νικολαΐδης στον «Θρήνο» των πόλεων και των ηρώων του Πόντου γράφει:

«Όταν ο πρόεδρος Εμίν Μπέης του ανέγνωσε το κατηγορητήριο, ότι επεδίωκε την ανεξαρτησία του Πόντου, ο Τραπεζούντιος δημοσιογράφος Νίκος Καπετανίδης, τον διέκοψε:

- Όχι κύριε πρόεδρε! Εγώ ήθελα την απ' ευθείας ένωση του Πόντου με την Ελλάδα».

Χρειάζεται υπεράνθρωπο θάρρος για να μπορείς να εκφραστείς έτσι, και μάλιστα ενώπιον της αγχόνης, όταν όμως βαθιά στην ψυχή σου και στην καρδιά σου έχεις τον ελληνισμό, αφηφάς τον θάνατο, τον καταφρονείς. Έμεινε πιστός στις ιδέες του και συνεπής με τα δημοσιεύματά του στην εφημερίδα του, μέχρι την έσχατη στιγμή της ζωής του.

Ήταν μόλις 32 ετών όταν ανέβηκε στην αγχόνη, ατένισε για τελευταία φορά τα βουνά της Πατρίδας του, του Πόντου, είδε για τελευταία φορά το φως του Ήλιου της επίγειας ζωής, ανέπνευσε για τελευταία φορά, και έχοντας στην σκέψη του την Ελλάδα, κραύγασε:

Ζ Η Τ Ω Η Ε Λ Λ Α Σ

Το ημερολόγιο τότε, έγραφε 8/21 Σεπτεμβρίου 1921.

Τόσο μεγάλοι πατριώτες, τόσο μεγάλοι άνδρες δεν πρέπει να πεθαίνουν πρόωρα. Οι πατρίδα-το Έθνος μας, Τους χρειάζεται.

Το παρόν άρθρο αφιερώνεται στην μνήμη του αθάνατου, μεγάλου Έλληνα (Τραντέλληνα) του Πόντου, που θυσίασε την ζωή του για τα ιδανικά της Πατρίδας.

Σήμερα, όμως κάποιοι ιδιοτελείς «Έλληνες» θυσιάζουν την Πατρίδα, για τα ιδιοτελείς συμφέροντα και παράνομο πλουτισμό τους.

Χρήστος Δ. Γιανταμίδης
Θρακομακεδόνας

1. Τοπάλ Οσμάν (1883-1923) Αιμοδιψής και αδιότακτος εγκληματίας. Ο Δήμιος του Ποντιακού Ελληνισμού. Δεκάδες χιλιάδες Έλληνες σφαγιάστηκαν/κατακρεουργήθηκαν από τις συμμορίες του. Αλλά η θεία δίκη τιμωρεί. Το 1923 ο Κεμάλ Μουσταφά μετά από εντολή του τον σκότωσαν και στην συνέχεια τον κρέμασαν από τα πόδια. Όχι για τα εγκλήματά του εις βάρος του ελληνισμού, αλλά...

2. Κωνσταντίνος Γ. Κωνσταντινίδης (1856 - 1930) Έμπορος στην Μασσαλία και πρωτεργάτης για την ανεξαρτησία του Πόντου. Πρόεδρος του παμπόντιου συνεδρίου του ελληνισμού του Πόντου.

ΓΥΑΛΙΣΜΑ - ΚΕΡΩΜΑ
ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ

πριν **1** μετά
Επαναφορά των φαναριών 100% στην αρχική τους κατάσταση.

Τηλ.: 6976 014 792
email: topouridis@hotmail.com

Τοπουρίδης Δημήτριος

ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ
ΨΥΞΗ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ

AIR-CONDITION
25€
SERVICE

ECONOMY **ΓΙΑΝΝΗΣ**

210 - 9427315
6978 - 239124

Φούρνοι μικροκυμάτων - Κίνδυνος για την υγεία

Στο πλαίσιο των συχνοτήτων και των επιπτώσεων τους στην υγεία, αξίζει να σημειωθεί μία ακόμη φαινομενικά ακίνδυνη καθημερινή συσκευή. Όπως και τα κινητά έτσι και οι φούρνοι μικροκυμάτων, έχουν εισχωρήσει σε όλα σχεδόν τα σπίτια -και τα εστιατόρια- του δυτικού κόσμου.

Κατά διαστήματα γίνονται αναφορές στις βλαβερές συνέπειες της χρήσης τους, όμως οι αντίθετες καθησυχαστικές γνώμες «ειδικών», δεν επιτρέπουν στον απλό πολίτη να αντιληφθεί το μέγεθος των επιπτώσεων.

Οι φούρνοι μικροκυμάτων, θα έπρεπε να ονομάζονται «φούρνοι ακτινοβολιών»,

μικροκυμάτων αποσυνθέτουν και αλλάζουν τη μοριακή δομή των τροφίμων με την ακτινοβολία.

Η Dr Lita Lee από τη Χαβάη σε έκθεση της στο Lancet, στις 9 Δεκεμβρίου 1989 αναφέρει πως τα μικροκύματα σε βρεφική τροφή, μετέτρεψαν ορισμένα δια-αμινοξέα στα συνθετικά ισομερή τους. Τα συνθετικά ισομερή δεν είναι βιολογικά ενεργά. Περαιτέρω, ένα από τα αμινοξέα, το L-proline, μετατράπηκε στο δ-ισομερές του, το οποίο είναι γνωστό νευροτοξικό και νεφροτοξικό.

Στο παρελθόν μάλιστα ο φούρνος μικροκυμάτων στάθηκε μοιραίος για τη ζωή μίας ασθενούς στην Οκλαχόμα. Συγ-

λωση τους προκαλούσε αλλαγές στο αίμα, ικανές να επιφέρουν επιδείνωση στον ανθρωπινό οργανισμό.

Στη μελέτη αναφέρεται πως κάτω από την επίδραση μικροκυμάτων, τα φυσικά αμινοξέα των τροφών μετατρέπονται σε ισομερή τους ή μετασχηματίζονται σε τοξικές μορφές. Επίσης μετά από κατανάλωση γάλατος και λαχανικών που θερμάνθηκαν με μικροκύματα μειώθηκαν στο αίμα των ατόμων τα επίπεδα αιμογλοβίνης και τα λεμφοκύτταρα, ενώ αυξήθηκαν τα επίπεδα λευκών αιμοσφαιρίων και χοληστερόλης. Σε παλαιότερο άρθρο του στο περιοδικό Franz Weber, ο Dr Hertel δήλωνε ξεκάθαρα πως η κατανάλωση τροφίμων που μαγειρεύτηκαν σε φούρνους μικροκυμάτων επέφερε καρκινώδη αποτελέσματα στο αίμα.

Όπως αναφέρει ο ίδιος «υπάρχει εκτενής επιστημονική λογοτεχνία σχετικά με τα επικίνδυνα αποτελέσματα της άμεσης ακτινοβολίας μικροκυμάτων στα συστήματα διαβίωσης. Τα άτομα, τα μόρια, και τα κύτταρα από το χτύπημα αυτής της σκληρής ηλεκτρομαγνητικής ακτινοβολίας αναγκάζονται να αντιστρέψουν την πολικότητα 1-100 δισεκατομμύρια φορές το δευτερόλεπτο. Εκτός από τα βίαια αποκλούμενα θερμικά αποτελέσματα, υπάρχουν επίσης αθερμικά αποτελέσματα που μετά βίας λαμβάνονται υπόψη.

Αυτά δεν είναι προς το παρόν μετρήσιμα, αλλά μπορούν επίσης να παραμορφώσουν τις δομές των μορίων και να έχουν ποιοτικές συνέπειες. Παραδείγματα χάριν η αποδυνάμωση των μεμβρανών κυττάρων με μικροκύματα χρησιμοποιείται στον τομέα της τεχνολογίας γονιδίων. Τα εξασθενημένα κύτταρα γίνονται εύκολο θήραμα για τους ιούς, τους μύκητες και άλλους μικροοργανισμούς.

Οι φυσικοί μηχανισμοί επισκευής καταστρέλλονται και τα κύτταρα αναγκάζονται να προσαρμωθούν σε μια κατάσταση ενεργειακής έκτακτης ανάγκης - μεταστρέφονται από την αερόβια σε αναερόβια αναπνοή και αντί του ύδατος και του διοξειδίου του άνθρακα, παράγονται τα δηλητήρια των κυττάρων υπεροξειδίου υδρογόνου και μονοξειδίου του άνθρακα.

Οι ίδιες βίαιες παραμορφώσεις που εμφανίζονται στον οργανισμό μας, όταν εκτιθέμεθα άμεσα στο ραντάρ ή τα μικροκύματα, εμφανίζονται και στα μόρια των τροφίμων που μαγειρεύονται σε έναν φούρνο μικροκυμάτων. Το microwaving οδηγεί στην καταστροφή και την παραμόρφωση των μορίων τροφίμων και δημιουργεί επίσης νέες ενώσεις, τις «ραδιο-

λυτικές ενώσεις». Αυτές δημιουργούνται από τη μοριακή αποσύνθεση που προκαλεί η ακτινοβολία και είναι άγνωστες στη φύση της ζωής.

Την μελέτη των Dr Hertel και Blanc φρόντισε να φιμώσει FEA, η ελβετική Ένωση εμπορών ηλεκτρικών συσκευών για οικιακή & βιομηχανική χρήση. Αγωγή που κατέθεσε οδήγησε σε καταδικαστική απόφαση λόγω "παρεμπόδισης του εμπορίου" τον Μάρτιο του 1993 και απαγόρευε την περαιτέρω δημοσίευση των αποτελεσμάτων της έρευνας. Πέντε χρόνια μετά η απόφαση αντιστράφηκε στο Στρασβούργο.

Το ευρωπαϊκό δικαστήριο ανθρωπίνων δικαιωμάτων υποστήριξε πως υπήρξε παραβίαση των δικαιωμάτων Hertel στην απόφαση του 1993 και πως η απαγόρευση δηλώσεων που του ετέθη, σχετικά με την επικινδυνότητα των φούρνων μικροκυμάτων για την ανθρώπινη υγεία, ήταν αντίθετη προς το δικαίωμα στην ελευθερία έκφρασης. Επίσης αποφασίστηκε πως η Ελβετία οφείλει να πληρώσει αποζημίωση στον Dr Hertel.

Οι κατασκευαστές φούρνων μικροκυμάτων συνεχίζουν να επιμένουν πως οι κατασκευές τους είναι ασφαλείς. Όμως μάλλον **αναφέρονται στο καλό κλεισιμό της πόρτας για την αποφυγή διαρροής ακτινοβολίας παρά την ακινδυνότητα της κατανάλωσης τροφίμων που μαγειρεύτηκαν εκεί μέσα, μια και δεν "ενδιαφέρονται" για τέτοιου είδους μελέτες...**

Ποιος εφήυρε τους φούρνους μικροκυμάτων;

Αρχικά οι Ναζί ανέπτυξαν τους φούρνους "radiomissor" μικροκυμάτων, για να χρησιμοποιηθούν κατά την περίοδο εισβολής στη Ρωσία. Με αυτούς θα έλυναν το πρόβλημα προετοιμασίας των γευμάτων σε μαζική κλίμακα, θα έλυναν το πρόβλημα των απαραίτητων καυσίμων και τα γεύματα θα ήταν σε συντομότερο χρόνο έτοιμα.

Μετά από τον πόλεμο, οι σύμμαχοι ανακάλυψαν την ιατρική έρευνα που έγινε από τους Γερμανούς για τους φούρνους μικροκυμάτων. Αυτά τα έγγραφα, μαζί με μερικούς φούρνους μικροκυμάτων, μεταφέρθηκαν στο Αμερικανικό Τμήμα Πολέμου για ταξινόμηση και "περαιτέρω επιστημονική έρευνα." Οι Ρώσοι που είχαν επίσης αποκτήσει μερικούς φούρνους μικροκυμάτων, μετά από λεπτομερή έρευνα κατέληξαν στην απαγόρευση τους στη

Συνέχεια στη σελ. 13



αφού στην ουσία εκπέμπουν μικροκυματική ακτινοβολία 2450 MHz στα τρόφιμα. Κάθε φούρνος μικροκυμάτων περιέχει ένα magnetron, ένα σωλήνα δηλαδή, μέσα στον οποίο τα ηλεκτρόνια επηρεάζονται από μαγνητικά και ηλεκτρικά πεδία με τέτοιο τρόπο ώστε να παραχθεί η ακτινοβολία μικροκυμάτων που αλληλεπιδρά με τα μόρια των τροφίμων.

Η θερμότητα στα τρόφιμα δημιουργείται από την μοριακή τριβή που προκαλεί η εκπεμπόμενη ακτινοβολία, καθώς αναγκάζει τα μόρια των τροφίμων να περιστραφούν με την συχνότητα της, δηλαδή εκατομμύρια φορές ανά δευτερόλεπτο. Η τριβή προκαλεί ουσιαστική ζημία στα μόρια: τα παραμορφώνει. Το επιστημονικό όνομα αυτής της παραμόρφωσης είναι «δομικός ισομερισμός». **Οι φούρνοι**

κεκρυμμένα στην ασθενή Norma Levitt κατά την χειρουργική επέμβαση ισχίων στο νοσοκομείο, χρησιμοποιήθηκε αίμα που θερμάνθηκε σε φούρνο μικροκυμάτων, με αποτέλεσμα να τη σκοτώσει μία απλή μετάγγιση αίματος[3]. (Προφανώς η ακτινοβολία μικροκυμάτων άλλαξε κάτι στο αίμα.) Το 1991 έγινε η δική.

Η κλινική μελέτη του Dr Hans Ulrich Hertel[4] το 1991, σε συνεργασία με τον Dr Bernard H. Blanc του Ελβετικού Ομοσπονδιακού Ιδρύματος Τεχνολογίας και του Πανεπιστημιακού Ιδρύματος Βιοχημείας στη Λωζάννη, ήταν η πρώτη μελέτη σχετικά με την επίδραση της μικροκυματικής ακτινοβολίας στα τρόφιμα και τον καταναλωτή τους. Αυτή έδειξε ότι το μαγείρεμα με μικροκύματα άλλαξε τις θρεπτικές ουσίες στα τρόφιμα και η κατανάλωση

ΠΑΝΙΑ Ε. ΣΙΤΤΑ GP MSc

ΙΑΤΡΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΓΕΝΙΚΗΣ / ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ

Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Πατρών
Ειδ/θείσα εις Τζάνειο Νοσοκομείο

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

ΣΥΝΤΑΓΟΓΡΑΦΗΣΗ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΤΑΜΕΙΑ

- Σακχαρώδης διαβήτης • Οστεοπόρωση
- Ψυχιατρικά νοσήματα • Υπέρταση • Καρδιολογικά νοσήματα
- Λοιμώξεις • Πνευμονοπάθειες • Δυσλιπιδαιμίες

Ιατρείο: Θρακομακεδόνων 117
Θρακομακεδόνες
Τηλ.: 210 24 35 923

Οικία: Ζαφειράκη 12
Θρακομακεδόνες
Κιν.: 6973 535722

Δρ ΕΥΗ ΚΡΟΚΙΔΟΥ MD, PhD

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

ΔΙΑΚΤΩΡ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΜΕΛΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΑΚΟΟΛΟΓΙΑΣ-ΝΕΥΡΩΤΟΛΟΓΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΑΣ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΕΦΑΛΗΣ ΚΑΙ ΤΡΑΧΗΛΟΥ

ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΚΟΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ-ΠΑΙΔΩΝ
ΠΑΙΔΩΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΑ
ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΦΩΝΗΣΗΣ

ΕΛΕΓΧΟΣ-ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΕΜΒΩΩΝ-ΙΛΙΓΓΟΥ

ΕΝΔΟΣΚΟΠΗΣΗ ΑΝΩΤΕΡΟΥ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΟΥ

ΕΝΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΡΙΝΟΣ-ΠΑΡΑΡΡΙΝΙΩΝ

ΔΕΚΕΛΕΙΑΣ 129-Ν.ΦΙΛ/ΦΕΙΑ
ΤΗΛ: 2102516192-6977622081
e-mail: evakro@hotmail.com

website: www.krokidouevi.eu

Για 176 γυναίκες...

Σε μία άκρως ενδιαφέρουσα εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 26 Φεβρουαρίου 2014 στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δημαρχείου Αχαρνών, είχαν την ευκαιρία να συμμετάσχουν 176 γυναίκες. Πρόκειται για δημότισσες της πόλης που ήρθαν να παραλάβουν τα αποτελέσματα της δωρεάν μαστογραφίας τους από τα χέρια του Γενικού Γραμματέα της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας, κ. Ευάγγελου Φιλόπουλου, ιατρού, ογκολόγου, διευθυντή της Κλινικής Μαστού στο Νοσοκομείο «Ο Άγιος Σάββας» και υπευθύνου του Δικτύου Φροντίδας Μαστού



της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας και να του θέσουν τυχόν ερωτήματα που έχουν. Ο πρόεδρος του παραρτήματος Αχαρνών, κ. Παναγιώτης Χ. Καζανάς, δήλωσε την ικανοποίησή του για το αποτέλεσμα αυτής της προσπάθειας ενώ πρόσθεσε ότι το Παράρτημα θα συνεχίσει να βρίσκεται δίπλα στις γυναίκες. Το Παράρτημα Αχαρνών της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας παρέδωσε μέσω του κ. Τάσου Λαζαρίδη, υπευθύνου του γραφείου τύπου, αναμνηστικό δώρο στον κ. Ευάγγελο Φιλόπουλο.

Στην ΕΓΕ το παράρτημα Αχαρνών...

Το Παράρτημα Αχαρνών της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας πραγματοποίησε την Τετάρτη 13 Μαρτίου, test-ρap στο αντίστοιχο παράρτημα της Ένωσης Γυναικών Ελλάδος. Το ΔΣ του Παραρτήματος και ο πρόεδρος Παναγιώτης Καζανάς ευχαριστούν την ιατρό-κυτταρολόγο και Κλειώ Βρεττού η οποία ανέλαβε να πάρει τα δείγματα και να τα εξετάσει αφιλοκερδώς. Σημειώνεται πως η κα Βρεττού είναι μέλος του Παραρτήματος από τα πιο δραστήρια, τόσο σε παροχή υπηρεσιών αλλά και γνώσεων. Σε δηλώσεις του, ο Παναγιώτης Καζανάς, υποσχέθηκε ότι θα είναι πάντα παρών για να κάνει τη ζωή των γυναικών καλύτερη και ασφαλέστερη.



Δωρεάν εξετάσεις test-ρap



Σε συμπολίτισσες μας, μέλη του Συλλόγου Κρητών Αχαρνών, προσέφερε δωρεάν εξετάσεις test-ρap το Παράρτημα Αχαρνών της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας, στην αίθουσα του Συλλόγου την Κυριακή 23 Φεβρουαρίου 2014. Τα δείγματα έλαβε η ιατρός μικροβιολόγος κ. Αποστολία Δεβετζή, ενώ τα αναλώσιμα ήταν χορηγία δύο αξίων συμπολιτών μας. Τις εξετάσεις των δειγμάτων θα πραγματοποιήσει η ιατρός κυτταρολόγος κ. Κλειώ Βρεττού. Οι ανωτέρω ιατροί προσφέρουν αφιλοκερδώς τις υπηρεσίες τους προς το Παράρτημα. Αξίζει να σημειωθεί ότι για πρώτη φορά χρησιμοποιήθηκε η γυναικολογική έδρα που δώρισε ο εφοπλιστής κ. Αθανάσιος Μαρτίνος. Σε δηλώσεις του ο πρόεδρος του Παραρτήματος, Παναγιώτης Καζανάς, τόνισε ότι «το ταξίδι μόλις ξεκίνησε στις γειτονιές και τους συλλόγους της πόλης».

ΣΟΚΑΡΙΣΤΙΚΟ: ΓΟΝΕΙΣ ΜΕΓΑΛΩΝΟΥΝ... ΑΦΥΛΑ ΠΑΙΔΙΑ! ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΜΟΔΑ ΣΤΙΣ ΗΠΑ & ΤΟΝ ΚΑΝΑΔΑ!!

ΣΟΚ προκαλεί η είδηση ότι στην Ευρώπη αλλά και στον Καναδά υπάρχουν γονείς οι οποίοι μεγαλώνουν τα παιδιά τους σαν μην έχουν συγκεκριμένο φύλο... προκειμένου όπως οι ίδιοι λένε να τους δώσουν την δυνατότητα να αποφασίσουν μόλις μεγαλώσουν ποιο δρόμο θέλουν να ακολουθήσουν.

Πρόκειται για μία νέα τεχνική μεγάλωματος στην οποία πολλοί αντιτίθενται καθώς όπως λένε οι παιδοψυχολόγοι, κανείς δεν έχει δικαίωμα να καθορίζει τη μοίρα ενός παιδιού.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα ένα ζευγάρι από το Τορόντο που μεγαλώνει το παιδί του σαν να μην έχει συγκεκριμένο φύλο προκειμένου να μην γίνει επιθετικό!

Το μωρό, το οποίο ονομάζεται Στορμ Στόκερ και είναι μόνο 5 μηνών, σίγουρα θα έχει να αποφασίσει για πολλά πράγματα μεγαλώνοντας, όπως για παράδειγμα, αν θέλει να συμπεριφέρεται σαν αγόρι ή κορίτσι! Απ' ό,τι φαίνεται, το να στραφεί στ' αδελφία του για βοήθεια μάλλον δεν θα έχει κάποιο ιδιαίτερο νόημα, καθώς ο 5χρονος Τζαζ έχει μακριές κοτσίδες,



φοράει ροζ σκουλαρίκια και φανταχτερά ροζ φορέματα, ενώ ο 2χρονος Κίο έχει μανία με τα κολάν, με αποτέλεσμα να τους περνάνε όλοι για κορίτσια.

Οι γονείς τους, ωστόσο, αποφάσισαν να προχωρήσουν ένα βήμα παραπέρα με το τρίτο τους παιδί και να κρατήσουν μυστικό το φύλο του –οι μαιές

που ήταν παρούσες στη γέννα του μωρού, επιβεβαιώνουν ότι δεν είναι ερμαφρόδιτο –μέχρι να φτάσει στην κατάλληλη ηλικία όπου θα μπορεί να επιλέξει το ίδιο αν προτιμά να ζήσει τη ζωή του ως αγόρι ή κορίτσι. Πέρα από τους γονείς, τα αδελφία, έναν στενό οικογενειακό φίλο και τις 2 μαιές, κανένας άλλος δεν γνωρίζει το πραγματικό φύλο του ή της Στορμ.

Οι υπόλοιποι φίλοι και συγγενείς –ακόμα και οι παππούδες– έλαβαν ένα email από το ζευγάρι, το οποίο λέει: «Αποφασίσαμε να μην αποκαλύψουμε το φύλο του μωρού μας ως φόρο τιμής στην ελευθερία και το δικαίωμα της επιλογής».

Η Κάθι και ο σύζυγός της, Ντέιβιντ Στόκερ, επιμένουν ότι δίνουν στα παιδιά τους την ελευθερία να εκφραστούν.

Άλλο παράδειγμα είναι ο 2χρονος Μαξ από τη Βρετανία ο οποίος το πρωί φορά καρό πουκάμισο και κλωτσάει μπάλες, το απόγευμα όμως φορώντας ένα μπλε φόρεμα παίζει με τις κούκλες ενώ η μαμά του, του βάφει και τα νύχια! Η Λίζα και ο Μάρτιν Μπράις, οι γονείς του Μαξ, θέλουν να του διδάξουν να είναι αυτό που θέλει και όχι να μπει σε καλούπι...

anti-aisthitiika.blogspot.com

Φούρνοι μικροκυμάτων - Κίνδυνος για την υγεία

Συνέχεια από τη σελ. 12

Σοβιετική Ένωση από το 1976! Οι Σοβιετικοί εξέδωσαν επίσης μια διεθνή προειδοποίηση για τους βιολογικούς και περιβαλλοντικούς κινδύνους υγείας, των φούρνων μικροκυμάτων και των παρόμοιων ηλεκτρονικών συσκευών συχνότητας.

Η Dr Lita Lee, στο βιβλίο της «Επιπτώσεις της ακτινοβολίας μικροκυμάτων στην υγεία - φούρνοι μικροκυμάτων»,

και σε σχετικά άρθρα της στο Earthletter Μαρτίου και Σεπτεμβρίου 1991, δηλώνει ότι «κάθε φούρνος μικροκυμάτων παράγει ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία, βλάπτει τα τρόφιμα και μετατρέπει τις ουσίες που μαγειρεύονται σε αυτό σε επικίνδυνα όργανο-τοξικά και καρκινογόνα προϊόντα.»

Επιπλέον η ακτινοβολία μικροκυμάτων στον άνθρωπο, όπως αυτή των ραντάρ, προκαλεί την «ασθένεια των μικροκυμάτων». Συμπτώματα της είναι: η

αρχικά χαμηλή πίεση αίματος και ο αργός σφυγμός. Σε επόμενη φάση εμφανίζονται πονοκέφαλος, ίλιγγος, πόνος στα μάτια, αυπνία, οξυθυμία, ανησυχία, πόνος στομάχου, νευρική ένταση, ανικανότητα συγκέντρωσης, τριχόπτωση, αυξανόμενη εμφάνιση σκαληροειδίτιδας, καταρράκτες, αναπαραγωγικά προβλήματα και καρκίνος.

Τα ίδια συμπτώματα μπορούν να προκληθούν σύμφωνα με τη Dr Lee και από τη συστηματική κατανάλωση τροφίμων

που παρασκευάστηκαν σε φούρνο μικροκυμάτων.

Τέλος θα πρέπει να σημειωθεί, πως τόσο οι γερμανικές, όσο και οι ελβετικές και ρωσικές έρευνες είχαν δείξει, πως όλες οι παραπάνω επιδράσεις των φούρνων μικροκυμάτων οδηγούν τελικά σε αμετάκλητες ζημιές στη νευρο-ηλεκτρική ακεραιότητα του νευρικού συστήματος και τον απομαγνητισμό του ανθρώπινου εγκεφαλικού ιστού.

Πηγή: <http://blogs.sch.gr/jabatzo>

Η παιδεία πρώτη γραμμή εθνικής άμυνας

Μπορεί το πνευματικό μέγεθος της Αθήνας να είναι αξεπέραστο, όμως το ηθικό παράδειγμα της αγέρωχης Σπάρτης θα αντηχεί στους αιώνες. Δεν άφησε πίσω της Παρθενώνας, εξαιρέτα γλυπτά, ούτε τα παγκόσμια θεμέλια της φιλοσοφικής σκέψης. Μόνο λιτές κοφτές φράσεις, αλλά κυρίως πλήθος απτών πράξεων, που αφήνουν άφωνο τον μέσο άνθρωπο. Ο λαός της ήταν ένας λιγόλογος πρωταθλητής της Ανθρωπότητας στον στίβο της Ιστορίας. Δημιούργησε μια απaráμιλλη στάση ζωής, ελευθεροφροσύνης και ευψυχίας. Αυτή λοιπόν η κοινωνία, αυτό το κράτος, επειδή ακριβώς τα μόνα του τείχη ήταν τα στήθη των ανδρών του, διακρινόταν, μεταξύ άλλων, από κάτι βασικό. **Θεωρούσε την παιδεία πολύ σοβαρή υπόθεση για να την εμπιστευτεί μόνο στους γονείς ή σε ιδιώτες.** Το λέει ο Πλάτων, το μνημονεύει κι ο Πλούταρχος.

Κι αυτή είναι η σωστή θέση για κάθε σοβαρή οργανωμένη πολιτεία. Έχει το καθήκον να έχει βούληση και εφαρμοσμένο σχέδιο για το τι ανθρώπους, τι είδους πολίτες θέλει να αναθρέψει, ποιες αξίες και πρότυπα θα τους εμφυσήσει. Γιατί η πρώτη γραμμή της εθνικής άμυνας σε κάθε κίνδυνο για ένα οργανωμένο ελεύθερο Έθνος ήταν, είναι και θα είναι η Παιδεία. Και το τι ανθρώπους θα παράγει το σύστημα εκπαίδευσης, το καθορίζουν τα μέσα, δηλαδή τα βιβλία και η υλικότεχνική σου υποδομή, αλλά κυρίως καθορίζεται από τους ανθρώπους στους οποίους θα εμπιστευτείς αυτή την ύψιστη αποστολή και πάνω απ' όλα από την κυρίαρχη ιδεολογία που θα διαπνέει αυτούς, την διδακτέα ύλη αλλά και όλο τον δημόσιο λόγο, από αυτόν που εκφέρουν τα πολιτειακά όργανα και τα δημόσια ΜΜΕ.

Σε όλο σχεδόν τον βίο του σύγχρονου ελληνικού κράτους υπήρχε μια σταθερά, που αφορούσε τόσο την δημόσια εκπαίδευση, που εξακολουθεί να έχει την μερίδα του λέοντος σε όλες τις βαθμίδες, όσο και στην ιδιωτική εκπαίδευση, που εκινείτο στους ίδιους άξονες. **Η φιλοπατρία, το ηρωικό πρότυπο, η εθνική, ηθική και θρησκευτική διαπαιδαγώγηση των παιδιών και των νέων, η προβολή των ιδεών, των ηρώων και των συμβόλων του Έθνους μας, του μόνου και αληθινού προσώπου μας στην Ιστορία, διαμόρφωσαν γενιές και γενιές. Ο μηδενισμός, οι ιδεολογίες και τα αρνητικά πρότυπα της παρακμής, του μισελληνισμού, της αμφισβήτησης της εθνικής μας ταυτότητας και ενότητας, ήταν περιθωριακές αντιλήψεις, απόβλητες και όνειδος για τους φορείς της.** Ακόμη κι η Αριστερά στην διάρκεια του Β ΠΠ στην χώρα μας, χρησιμοποίησε και πρόβαλε το ηρωικό πρότυπο, ψευδώνυμα παρμένα από την Εθνεγερσία και την κλασική εποχή, για να συνεγείρει και να συσπειρώσει τις λαϊκές μάζες.

Τις τελευταίες δεκαετίες η επίσημη πολιτεία με ασταθές βήμα κι υποχωρητικότητα έμοιαζε να έχει εγκαταλείψει αυτό της το πρώτιστο καθήκον, που έπεται μόνο της ασφάλειας. **Διότι χωρίς**

ασφαλή σύνορα, ασφαλή σπίτια και ασφαλείς δημόσιους χώρους, ούτε παιδεία μπορείς να έχεις, ούτε υγεία, ούτε οικονομία, ούτε πολιτισμό. **Όμως τίποτε από τα προηγούμενα δεν μπορείς να έχεις, αν δεν έχεις δημιουργήσει ανθρώπους με ταυτότητα, πίστη στους θεσμούς και πάνω απ' όλα πίστη στην εθνική και κοινωνική ενότητα.** Έτσι, αν στον σκληρό πυρήνα του κράτους ανήκουν οι Ένοπλες Δυνάμεις, τα Σώματα Ασφαλείας και η Δικαιοσύνη, στον αμέσως επόμενο κύκλο βρίσκεται η Παιδεία, η διαμόρφωση της πίστης, της ταυτότητας και του αξιακού πλαισίου των αυριανών πολιτών.

Γι' αυτό και οι δυνάμεις της μηδενιστικής και παρακμιακής αριστεράς, που αρνούνται κι αμφισβητούν το Έθνος, την Ιστορία του και την ταυτότητα του, που αντιλαμβάνονται την κοινωνία ως πεδίο ταξικού πολέμου, που λοιδορούν τους ήρωες και τα σύμβολα του, στόχευσαν στην διάβρωση και κατάληψη της παιδείας, είτε ως πρόσωπα, είτε επιβάλλοντας τις παρακμιακές ιδεοληψίες τους στην διδακτέα ύλη, υποβαθμίζοντας ή και εξαφανίζοντας ό,τι συγκροτούσε την προβολή της εθνικής ιδέας στους μαθητές και φοιτητές. Έγινε μάλιστα μόδα. Επικέντρωσαν τις προσπάθειες τους στους τομείς ιστορικών σπουδών, στην «διεθνιστική» αναθεώρηση της, στην προώθηση των κατάλληλων προσώπων και στην συγγραφή και διανομή στην εκπαίδευση βιβλίων Ιστορίας που **ευαγγελίζονται τα ράκη των μισελληνικών ιδεών τους, προβάλλοντας μια νεοταξίτικη παρακμιακή προσέγγιση.** Ο στόχος είναι, να πληγεί δι' ενός δήθεν «προοδευτικού εκσυγχρονισμού» ο πυρήνας της εθνικής ιδεολογίας και ταυτότητας, που έτσι **θα διευκολυνθεί και η προαγωγή τους στον πολιτικό και κομματικό στίβο.** Αυτό πηγαίνει χέρι - χέρι με την κατασκευοποίηση κάθε αντίθετης φωνής και ιδέας ως «εθνικιστικής», «σωβινιστικής», έως και «φασιστικής». Το δε περίφημο άσυλο, πριν καταργηθεί, δια της ασκήσεως ακόμη και οργανωμένης σωματικής βίας, ύβρεων και απειλών από τους «χρήσιμους ηλίθιους» πραιτωριανούς συνδικαλιστές, φοιτητές ή μη, βοήθησε στην πλήρη επέκταση της γάγγραινας της παρακμής σε όλο σώμα της παιδείας, ιδίως στα ΑΕΙ, όπου μόνον νησίδες ελληνικής σκέψης απέμειναν.

Το μεγάλο λοιπόν εθνικό ζήτημα της ανάκτησης της εκπαίδευσης κάθε βαθμίδας από το Έθνος, παραμένει ζητούμενο. Η απάντηση σε αυτή την πρόκληση δεν είναι κάποια νεοφιλελεύθερη συνταγή πλήρους αποδόμησης της δημόσιας εκπαίδευσης και ιδιωτικοποιήσεων αλλά το ακριβώς αντίθετο. Διότι, όντως, η Σπάρτη είχε δίκιο, η παιδεία είναι πολύ σοβαρή υπόθεση για να την εμπιστευτεί η πολιτεία σε ιδιώτες ή σε **μηδενιστές εργοδοτούμενους από το ίδιο το Έθνος, χωρίς αυστηρό έλεγχο, χωρίς εθνικό σχέδιο, με αποτέλεσμα να αναθρέψουμε ψευτοπροοδευτικά ανδράποδα αντί για ελεύθερους Έλληνες...**

Φαήλος Κρανιδιώτης - «Δημοκρατία»

Πιο σημαντικός ένας ομοφυλόφιλος από χιλιάδες χριστιανούς στη Νιγηρία;

Αφού δεν είναι ομοφυλόφιλοι δεν χρειάζεται να το κάνουμε θέμα. Οι New York Times (NYT) βρήκαν επιτέλους ένα θύμα της ισλαμικής επιθετικότητας στη Νιγηρία που αξίζει να γίνει εκτενής αναφορά: οι ομοφυλόφιλοι. Σε ένα μεγάλο αφιέρωμα, με εικόνες, ο Adam Nossiter των NYT την περασμένη εβδομάδα, έγραψε «Με μαστίγιο και νέο σκληρό νόμο, η Νιγηρία προσπαθεί να «απολυμανθεί» από τους ομοφυλόφιλους».

Όλα αυτά τα mainstream έντυπα της «Δύσης» όπως οι NYT, που «μοχθούν» να αναδείξουν τις διώξεις μιας συγκεκριμένης ομάδας, παραμένουν σιωπηλά σχετικά με την πολύ πιο ενδημική και άγρια τζιχάντ «απολύμανσης» της Νιγηρίας από τους χριστιανούς – μία τζιχάντ που έχει οδηγήσει σε σφαγές αμέτρητων Χριστιανών και σε καταστροφές αμέτρητων εκκλησιών.

Μία συνάντηση των επικεφαλής των εκκλησιών της Νιγηρίας το 2012 κατέληξε στο συμπέρασμα ότι «το σχέδιο αυτών των φόνων (των Χριστιανών) μας δείχνει μια συστηματική εθνοτική και θρησκευτική κάθαρση».

Μεταξύ άλλων στην προσπάθειά τους να «καθαρίσουν» τη βόρεια περιοχή που υπάρχει μουσουλμανική πλειοψηφία από κάθε χριστιανική παρουσία, οι μουσουλμάνοι εξτρεμιστές απειλούν να δηλητηριάσουν τα τρόφιμα που καταναλώνονται από τους Χριστιανούς και να «σπείρουν στους Χριστιανούς το φόβο της δύναμης του Ισλάμ απαγάγοντας τις γυναίκες τους». Η ισλαμική ομάδα συχνά κάνει εφόδους σε περιοχές όπου χριστιανοί και μουσουλμάνοι ζουν μαζί - από χωριά μέχρι σχολεία, ξεχωρίζουν τους Χριστιανούς πριν τους κόψουν τον λαιμό τους.

Το 2011 εκατοντάδες χριστιανοί σκοτώθηκαν και 430 εκκλησίες καταστράφηκαν ή υπέστησαν ζημιές. Το 2012, 900 χριστιανοί σφαγιάστηκαν. Στην πραγματικότητα, από όλους τους χριστιανούς που σκοτώθηκαν σε όλο τον κόσμο το 2012, το 70 % σκοτώθηκαν σε αυτή τη δυτική αφρικανική χώρα. Το 2013, 612 χριστιανοί σκοτώθηκαν και περίπου 300 εκκλησίες καταστράφηκαν.

Το έτος 2014 υπόσχεται να είναι το ίδιο. Μόλις την προηγούμενη ημέρα, πάνω από 50 Χριστιανοί σφαγιάστηκαν από τζιχαντιστές που ούρλιαζαν «Allahu Akbar». Έτσι, από καθαρά δημογραφική σκοπιά, μπορούμε να συμπεράνουμε ότι για κάθε έναν άνθρωπο που εκτίθεται λόγω της ομοφυλοφιλίας στην ιδιωτικότητα του σπιτιού του, και σκοτώνεται γι' αυτό, χιλιάδες Χριστιανοί εκθέτουν τον εαυτό τους ως «άπιστοι» όποτε ανοιχτά συναθροίζονται για την λατρεία τους μέσα σε εκκλησίες, όπως κάνουν κάθε Κυριακή, και σκοτώνονται γι' αυτό.

Με βάση τους αριθμούς και μόνο, τότε αν υποθεθεί ότι οι NYT μπορούν να συμφωνήσουν ότι όλες οι ανθρώπινες ζωές είναι ίσες, ότι η ζωή του χριστιανού είναι ίση με την αξία της ζωής του ομοφυλόφιλου – ένα δραματικά πολύ μεγαλύτερο αφιέρωμα θα έπρεπε από καιρό να γίνει για την γενοκτονική τζιχάντ σε εκατομμύρια Νιγηριανούς Χριστιανούς.

Αλλά φυσικά, δεν είναι έκπληξη το γεγονός ότι οι NYT γενικά, και ο δημοσιογράφος Adam Nossiter ειδικότερα, είναι προκατειλημμένοι, καθώς στις 25 Δεκεμβρίου 2011 - την ημέρα που η Boko Haram βομβάρδισε αρκετές εκκλησίες κατά τη διάρκεια της λειτουργίας της παραμονής των Χριστουγέννων, αφήνοντας περίπου 40 νεκρούς - τα «μάσησαν» σχετικά με τις διώξεις των χριστιανών από τους μουσουλμάνους.

Την ημέρα των Χριστουγέννων του 2011, ο Nossiter των NYT έγραψε:

Η αίρεση, γνωστή ως Boko Haram, μέχρι τώρα στόχευε κυρίως την αστυνομία, την κυβέρνηση και το στρατό σε μια προσπάθεια εξέγερσης, αλλά οι βομβιστικές επιθέσεις την Κυριακή αντιπροσώπευαν ένα νέο θρησκευτικά χρωματισμένο μέτωπο, μια τακτική που απειλεί να εκμεταλλευτεί τις ήδη τεταμένες σχέσεις μεταξύ των σχεδόν ομοιόμορφα κατανεμημένων πληθυσμών των χριστιανών και των μουσουλμάνων της Νιγηρίας...

«Μέχρι τώρα»; Το γεγονός είναι ότι η Boko Haram έχει τρομοκρατήσει και δολοφονήσει Νιγηριανούς χριστιανούς και καταστρέφει εκκλησίες αρκετά χρόνια πριν από το 2011 και τις βομβιστικές επιθέσεις των Χριστουγέννων. Πράγματι, την παραμονή των Χριστουγέννων του 2010, ένα έτος πριν από τις επιθέσεις της παραμονής των Χριστουγέννων του 2011 – η Boko Haram βομβάρδισε αρκετές εκκλησίες, σκοτώνοντας 38 χριστιανούς.

Έτσι, τα όσα έγραψε ο Nossiter δεν είναι μόνο λανθασμένα, αλλά είναι και παράλογα.

Επιπλέον, λαμβάνοντας υπόψη ότι ο Nossiter υποστήριξε ότι υπάρχουν «ήδη τεταμένες σχέσεις» μεταξύ χριστιανών και μουσουλμάνων στη Νιγηρία, δεν μιλάει όμως για «τεταμένες σχέσεις» μεταξύ μουσουλμάνων και ομοφυλόφιλων. Ξέρει σωστά ότι προέρχεται από μια κατεύθυνση.

Και μεταξύ μουσουλμάνων και χριστιανών – η «ένταση» προέρχεται από μια κατεύθυνση. Ωστόσο, δημοσιογράφοι σαν τον Nossiter, δίνουν την εντύπωση στον αναγνώστη ότι οι χριστιανοί και οι μουσουλμάνοι της Νιγηρίας υποκινούνται εξίσου από θρησκευτική εχθρότητα, ακόμα και αν κάποιος εις μάτην ψάξει να βρει χριστιανικές τρομοκρατικές οργανώσεις που βάζουν βόμβες σε τζαμιά στη Νιγηρία κάθε Παρασκευή ουρλιάζοντας «ο Χριστός είναι Μεγάλος!»

Δες σχετικά: «Συγκρούσεις χριστιανών - μουσουλμάνων» (και ο απίστευτος τίτλος του in.gr)

Όταν πρόκειται για ισλαμική τρομοκρατία κατά των χριστιανών, τύποι σαν τον Nossiter έχουν έτοιμο το αγαπημένο μότο των ΜΜΕ: η «φτώχεια είναι η αιτία της τρομοκρατίας».

Περαιτέρω να πούμε ότι, όταν γράφουν για τις διώξεις των ομοφυλόφιλων, ο παράγοντας «φτώχεια» ποτέ δεν αναφέρεται ως ένας παράγοντας που συμβάλλει σε αυτές.

Έτσι δημιουργείται από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης η «πραγματικότητα» που παρακολουθούν οι ανυποψίαστες μάζες της Δύσης.



Η άλλη πλευρά των ΜΚΟ. Αυτή που δεν θα διαβάσετε και δεν θα δείτε πουθενά αλλού!

Δέσποινα Συριοπούλου Περιοδικό «Εκκλησία»

Δείτε προσεκτικά όλα τα ντοκουμέντα που παραθέτουμε, βγάζουν ειδήσεις για εν ενεργεία κρατικούς αξιωματούχους και διπλωμάτες

Τα κακόβουλα σχόλια του δημοσιογράφου Γιάννη Πρετεντέρη, που προφανώς άκριτα και χωρίς να προβεί στην οποιαδήποτε έρευνα με την λογική του οδοστρωτήρα, στην πρόσφατη εκπομπή του "Ανατροπή" (24/2/14), μεταξύ άλλων καταφέρθηκε και εναντίον του "Διορθόδοξου Συνδέσμου ο Απόστολος Παύλος" και του "Ίδρύματος Προασπίσεως ηθικών και πνευματικών αξιών", προκάλεσαν την δικαιολογημένη εντονότατη αντίδραση του προέδρου των δυο οργανισμών, κ. Γιάννη Αναγνωστόπουλου. Ο κ. Αναγνωστόπουλος με μια θυμωμένη γεμάτη οργή και αγανάκτηση επιστολή δίνει στην δημοσιότητα μια σειρά από στοιχεία που όχι μόνο αποδεικνύουν την κοινωνική και κοινοφελή δραστηριότητα των δυο οργανισμών, ιδιαίτερα την περίοδο του πολέμου στην Γιουγκοσλαβία αλλά και εν συνεχεία με πλήθος αποδεδειγμένων δράσεων για την ανακούφιση λαών που επλήγησαν αλλά και μια σειρά αποδεικτικά ντοκουμέντα και πλήθος εγγράφων που εκτός των άλλων καταδεικνύουν πως είναι μια επό τις ελάχιστες οργανώσεις (σύλλογος) που δρουν με ίδιους πόρους και χρήματα από τις οικονομίες και το περίσσειμα τους επί πλέον όμως εργάζονται νυχθημερόν και σύμφωνα με το γράμμα του νόμου! Στα έγγραφα που δίνουν στην δημοσιότητα όμως αποκαλύπτουν και άλλα συμβάντα για τον "περίεργο" κόσμο των ελληνικών ΜΚΟ. Διαβάστε την ιστορία των οργανισμών και δείτε όλα τα αποδεικτικά στοιχεία που παρατίθενται.

Άξιότιμη κ. Πρετεντέρη,
Πλήθος συνεργατών και φίλων των φορέων μας :
Διορθόδοξου Συνδέσμου ο Απόστολος Παύλος,
Ίδρύματος Προασπίσεως Ηθικών και Πνευματικών Αξιών,
Σωματείου οί Φίλοι του Τάματος του Έθνους

1. μās ενημέρωσαν ότι την Δευτέρα 24.2.2014 στην ανωτέρω εκπομπή σας **έλασπολογούσατε και διασύρατε** τους ανωτέρω φορείς μας, με τὸ νὰ μās κατατάξετε μαζί με τούς «αετονύχηδες», τούς «πατριάρχες» τῆς διαπλοκῆς, τούς «κομπιναδόρους» και τούς ἀπατεώνες, πού σάν λαιμαργες βδέλλες και λαιμαργα ὄρνεα ἔπασαν νὰ ἀπομυζήσουν τὸν ἰδρώτα τοῦ βαρύτατα φορολογουμένου ἑλληνικοῦ λαοῦ.

2. **Μās ἀναγκάζετε** νὰ σās ἀποδείξουμε ὅτι ἐμεῖς εἴμαστε ὄντως **ἰδεολόγοι ἀνθρωπιστές και με ἀπόλυτη διαφάνεια και πλήρη ἀνιδιοτέλεια ἔχουμε ἀποστείλει, ἀποδεδειγμένα και με ἀτράνταχα στοιχεία, ἀνθρωπιστικές βοήθειες ἄνω τῶν 75.000 τόννων,** φάρμακα, τρόφιμα, κλινοσκεπάσματα, ὑποδήματα, σχολικά εἶδη κ.λπ. ἀγαθὰ, **μέχρι και νάυλον γιὰ νὰ τοποθετοῦν οἱ πτωχοὶ ἄνθρωποι στὰ παράθυρα, πόρτες και στέγες καταστραμμένων σπιτιῶν τους, γιὰ νὰ προστατευθῶνται ἀπὸ τῆς χιονοπτώσεως και ἀνεμοθύελλες.**

3. Ὁλόκληρη ἡ ἐκκλησία, τὰ «λαμῳία» τοῦ Ε.Ε.Σ. και ἑκατοντάδες Μ.Κ.Ο. πού ἐφύτρωναν σάν μανιτάρια, ἔχοντας κομματικές ταυτότητες και συνδικαλιστικές ιδιότητες, ὑποστηρίζομενοι ἀπὸ ἀνάξιους και φαύλους διαχειριστές τοῦ δημοσίου χρήματος, **δὲν ἔχουν κάνει οὔτε τὸ 1/10 τῶν ἀνθρωπιστικῶν βοθητιῶν ἀπὸ ὅ,τι ἔχουμε κάνει ἐμεῖς.**

4. Και ὅλα αὐτὰ **χωρὶς** νὰ πάρουμε τὴν παραμικρὴ δεκάρα ἀπὸ τὰ Ὑπουργεῖα, τὴν Ἐκκλησία, Δημόσιους Ὄργανισμοὺς και λοιπὲς σπάταλες ὑπηρεσίες.

Ἀντιθέτως παραγκωνιζόμαστε ἀναισχύντως και ἀνερευθριάτως συστημιακὰ ἐπὶ σχεδὸν 20 ἐτία.

5. Τῆς πραγματικῆς και ὄχι εἰκονικῆς, δραστηριότητές μας τῆς ἐπιβεβαιώνουν **ἑκατοντάδες ὀγκωδέστατοι φάκελλοι και χιλιάδες εὐχαριστήριες ἐπιστολὲς Πατριαρχῶν, Ἀρχιεπισκόπων, Μητροπολιτῶν, Ἡγουμένων, Πρέσβων, Προέδρων Κρατῶν, Ὀρθοδόξων Ἱεραποστολῶν, Συλλόγων, Ἑλληνικῶν Κοινοτήτων ἑξωτερικοῦ, Σχολειῶν κ.λπ.**

6. Ὑπῆρξαμε ἡ **πρῶτη ἀνθρωπιστικὴ**

ὀργάνωσις Μὴ Κερδοσκοπικοῦ Χαρακτήρος, καταχωρισμένη στὴν ἐφημερίδα τῶν Εὐρωπαϊκῶν Κοινοτήτων, πρὶν ξεφυτρώσουν τὰ λαμῳία = ἀπατεῶνες τῶν ΜΚΟ.

7. Ἐμεῖς ὄχι μόνον **δὲν ἐλάβαμε και δὲν καταχραστήκαμε τὴν παραμικρὴ δεκάρα, ἀλλὰ, ἀντιθέτως καταγγείλαμε πολλές φορὲς τῆς ἀτασθαλίας ἄλλων φορέων,** πού προσέπιπταν στὴν ἀντίληψί μας και ὁ τότε Ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν τῆς Ἑλλάδος κ. Γεώργιος Παπανδρέου, οἱ Διευθυντές τοῦ Ὑπουργεῖου Ἐξωτερικῶν Ἀλ. Ρόντος και Γεώργιος Φιλιππίδης ἐφρόντιζαν νὰ μὴ ἐνημερωνόμαστε, νὰ μὴ ἔχουμε περὶ πτερα στίς ἐκθέσεις και νὰ μὴ ἀπολαμβάνουμε τὰ λοιπὰ δικαιώματά μας.

8. **Ὅχι μόνον δὲν ἐνεκρίθησαν ποτὲ οἱ ἄριστες οἰκονομοτεχνικὲς μελέτες πού κατηρτίσαμε και καταθέταμε στὸ Ὑπουργεῖο Ἐξωτερικῶν / Διεύθυνσι ὙΔΑΣ γιὰ προγράμματα βοήθειας σὲ τρίτες χῶρες,** ἀλλὰ οὔτε καν μίᾶς ἀπαντήσεως δὲν ἐτύχαμε, ὄχι μόνον ἀπὸ τούς «λύνοντες και δένοντες» συνεργάτες τοῦ Γεωργίου Ἀνδρέα Παπανδρέου, ἀλλὰ οὔτε ἀκόμη και ἀπὸ αὐτὸν τὸν δῆθεν ἐθνικῶς φρονούντα και «θηρσκέοντα» Εὐριπίδη Στυλιανίδη.

9. Ἰδίως δὲ ὁ Πρέσβυς τῆς Ἑλλάδος στὸ Βελιγράδι κ. Μιχαὴλ Σπινέλλης, γιὰ νὰ γλυτώσῃ ἀπὸ τῆς συνεχῆς ἐπώλυτες καταγγελίας πού τοῦ ἐκάνανε γιὰ ἀτασθαλίες ἀπατεῶνων και ἀετονύχηδων, προσπάθησε με ἀνορθόδοξα μέσα νὰ μās ἐκτοπίσῃ γιὰ νὰ μὴ τούς ἐνοχλοῦμε περισσότερο.

10. Ὅλα αὐτὰ και πλήθος ἄλλα στοιχεῖα,

μποροῦμε με ἔγγραφα και ἀτράνταχα ἐπιχειρήματα νὰ τὰ ἐπιβεβαιώσουμε, γιὰ νὰ ἀποκατασταθῇ ἐπὶ μέρους ἡ ἀλήθεια και νὰ δικαιωθῶμε στῆς συνειδησίες τῶν ἀκροατῶν σας, διότι, ὅπως παρυσιάσατε τὰ πράγματα, μās ἔχετε καταρρακῶσει και δυσφημήσῃ τὸσον σάν φορεῖς, ὅσον και σάν ἄτομα.

11. **Πρὸς ἀποφυγὴ δικαστηρίων,** ἀπαιτοῦμε νὰ ἐμφανισθοῦμε εἰς τὴν ἐκπομπὴν σας προκειμένου νὰ παράσχουμε στοιχεῖα πρὸς κάθαρσι τῆς ὑπολήψεώς μας και νὰ καταρρίψουμε τὴν μία συκοφαντία και λασπολογία μετὰ τὴν ἄλλη μετὰ τὰ ἀτράνταχα ἐπιχειρήματά μας, **χωρὶς νὰ μās διακόψετε,** ὡς εἴθιστα.

12. **Μόνον ἂν ὅλες αὐτὲς τῆς συκοφαντίας και λασπολογίας τῆς ἔχουμε ἀπαντήσῃ, τότε δύνασθε νὰ μās θέσετε ὅποια ἐρώτησι θέλετε.**

13. Μιὰ και πήγατε στὸ „κούλουμα,, και δὲν κάνατε τὴν ἐκπομπὴ σας τὴν 3.3.2014, παρακαλοῦμε **τὴν Δευτέρα 10.3.2014** νὰ μās καλέσετε γραπτῶς (φάξ 210-3254321, e-mail fot_gram@otenet.gr) γιὰ νὰ παρευρεθοῦμε στὴν ἐκπομπὴ σας "Ἀνατροπή,, νὰ καταρρίψουμε τῆς αἰσχιστες αὐτὲς συκοφαντίας, διασυρμούς και νὰ ἀποκατασταθῇ ἡ ἀλήθεια, χωρὶς ἄλλες δυσάρεστες ἐπιπλοκές...

Ἐν ἀναμονὴ ἀπαντήσεως σας
Διατελοῦμε μετὰ τιμῆς

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
Ι. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Η ΓΕΝ.ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ
ΑΙΚ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Πίνακες ωφελουμένων του Σχεδίου Δράσης

«ΝΟΣΤΟΣ_ΔΙΚΤΥΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΔΟΜΩΝ ΔΗΜΟΥ ΑΧΑΡΝΩΝ»

Η Ε.Κ.Π.Ο.Σ.Π.Ο. ΝΟΣΤΟΣ ανακοίνωσε **τα οριστικά αποτελέσματα** τῆς διαδικασίας **επιλογῆς των ἄμεσα ωφελουμένων** ἀπὸ τῆς δομῆς ἄμεσης καταπολέμησις τῆς φτώχειας στο πλαίσιο του ὡς ἄνω Σχεδίου Δράσης (Κοινωνικὸ Παντοπωλεῖο, Κοινωνικὸ Φαρμακεῖο, Δομὴ παροχῆς συσσιτίου), σε συνέχεια τῆς σχετικῆς Πρόσκλησης. Οἱ πίνακες αὐτοί, καθὼς και κατάλογος με τους/τις ἀπορριφθέντες/εἰσες και τὸ λόγο ἀπόρριψης, ὅπως ἐπίσης πίνακας ἐπιλαχόντων («Πίνακας ἐπιλαχόντων με σειρά κατάταξης» και «Πίνακας ἐπιλαχόντων κατὰ ΑΜΚΑ») γιὰ κάθε δομὴ βρίσκονται στὴν ιστοσελίδα του φορέα (www.nostos.org.gr), καθὼς ἐπίσης στα κτίρια των δομῶν Θεσσαλίας 60 και Αγίας Τριάδος 86 & Εσπερίδων. Διευκρινίζεται ὅτι οἱ ἐπιλαχόντες/οὔσες θα καλύψουν ὅποιες κενὲς θέσεις δημιουργηθῶν με βάση τὴν προτίμησι που ἔχουν δηλώσει στὴν αἴτησή τους.

Οἱ υπηρεσίες του Σχεδίου Δράσης θα ἐρθουν σε ἐπαφὴ με τὰ ἄτομα που βρίσκονται στὸν κατάλογο των ωφελουμένων τῆς ἐπόμενης ἡμέρας.

Επίσης ανακοινώθηκε ὁ πίνακας με **τα αποτελέσματα των ἐνοστάσεων** που κατατέθηκαν στὴ διάρκεια τῆς σχετικῆς προθεσμίας.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι/ες μποροῦν νὰ ἀναζητήσουν τὰ αποτελέσματα που τους/τις ἀφοροῦν με βάση τὸν προσωπικὸ ΑΜΚΑ γιὰ λόγους προστασίας των προσωπικῶν δεδομένων.

Διευκρινίζεται ὅτι *οἱ πίνακες των ωφελουμένων σχηματίζονται συγκριτικὰ,* με βάση δηλαδή τὰ στοιχεῖα που καταθέτουν τὰ ἐνδιαφερόμενα ἄτομα ὡστε νὰ ἀποδείξουν ὅτι καλύπτουν τὰ αντικειμενικὰ κριτήρια που θέτει ἡ Πρόσκλησι του προγράμματος.

Ἱερὰ Μητρόπολις Ἰλίου, Αχαρνῶν και Πετρούπολεως

Τὴν Πέμπτη 27 Μαρτίου στίς 8.30 τὸ βράδυ θὰ πραγματοποιηθεῖ Μεγάλη Συναυλία στὸ Μέγαρο Μουσικῆς Ἀθηνῶν με τὴν εὐκαιρία τῆς συμπλήρωσις ἐφέτος, 40 χρόνων ἀπὸ τὴ σύνθεσι τοῦ μεγαλειώδους ἔργου Canto General, τοῦ νομπελίστα ποιητῆ Pablo Nerunda, σὲ μουσικὴ Μίκη Θεοδωράκη.

Ὁ τίτλος τῆς συναυλίας εἶναι «Ἡ Ἰσπανία και ἡ Λατινικὴ Ἀμερικὴ τοῦ Μίκη Θεοδωράκη».

Ἡ Ἐκδὴλωσι τίθεται ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Ἰλίου, Αχαρνῶν και Πετρούπολεως, γιὰ τὰ Συσσίτια Ἀπόρων τῆς ὁποίας θὰ διατεθοῦν τὰ ἔσοδα ἀπὸ τὰ εἰσιτήρια. Ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Ἰλίου, Αχαρνῶν και Πετρούπολεως, ὡς γνωστόν, σιτίζει καθημερινὰ περισσότερους ἀπὸ 1500 ἀπόρους και ἀποστέλλει περισσότερα ἀπὸ 800 δέματα με τροφίμα μνηνιῶς σὲ οἰκογένειες προσφέροντας ἀποφασιστικὴ βοήθεια στοὺς συνανθρώπους μας κάτω ἀπὸ τῆς τρέχουσες δύσκολες οἰκονομικῆς συνθήκες.

Τὸ μουσικὸ ἔργο τῆς Συναυλίας θεωρεῖται ἕνα ἀπὸ τὰ ἀριστουργήματα τοῦ 20οῦ αἰῶνα και ἔχει παρουσιαστεῖ περισσότερες ἀπὸ 500 φορὲς σὲ ὅλο τὸν κόσμο ὑπὸ τὴ μουσικὴ διεύθυνσι τοῦ Μίκη Θεοδωράκη και περιλαμβάνει ἰσπανόφωνα ἔργα πού ἔχει μελοποιήσει ὁ συνθέτης, τὸ Canto General τοῦ Pablo Nerunda & Romancero Gitano τοῦ Frederico Garthia Lorca.

Ἑρμηνεύτρια ἡ Maria-Isabela Vera ἀπὸ τὸ Σαντιάγκο τῆς Χιλῆς, τόπο καταγωγῆς τοῦ Νομπελίστα ποιητῆ, ἡ ὁποία θὰ ἐρμηνεύσει τιμητικὰ τὸ ἔργο γιὰ τὸν Μίκη Θεοδωράκη. Ἡ mezzo soprano εἶναι ἐρμηνεύτρια με διεθνῆς διακρίσεις και παρουσία στὴν Metropolitan Opera τῆς Νέας Ὑόρκης. Ἐπὶ σκηνῆς θὰ συμπράξει ὀρχήστρα και χορωδία τοῦ Δήμου Ἀθηναίων και ἀφηνιπῆς θὰ εἶναι ὁ Σάκης Τόδουλος.

Παρακαλοῦμε θερμὰ ὅπως μέσα στὰ πλαίσια τῶν δυνατοτήτων σας καταστεῖτε Χορηγοὶ Ἐπικοινωνίας τῆς ἀνωτέρω Ἐκδὴλωσις. Ἡ εὐγενῆς χορηγία σας φρονοῦμε ὅτι θὰ συμβάλει ἀποφασιστικὰ στὴν ἐπιτυχία τῆς Συναυλίας καθὼς και στὴν ἐπίτευξι τοῦ θεάρεστου στόχου τῆς.

Ὁ Μητροπολίτης
ἴΟ Ἰλίου, Αχαρνῶν & Πετρούπολεως
Ἀθναγόρας



Η Νεανική Επιχειρηματικότητα στον Προφήτη Ηλία

Με πολύ χαμηλό κόστος διαμορφώνουμε υπάρχον δημοτικό κτήριο στις εργατικές κατοικίες του Προφήτη Ηλία σε Κέντρο Νεανικής Επιχειρηματικότητας. Φέρνουμε ζωντάνια και νέα πνοή στην περιοχή, ενώ παράλληλα προσφέρουμε στους νέους μας δωρεάν συμβουλευτικές υπηρεσίες για τα πρώτα τους επιχειρηματικά βήματα.

Ακόμα στον ίδιο χώρο δημιουργούμε «Παρατηρητήριο Επιχειρηματικότητας». Ενημερώνουμε εμείς από το Δήμο τους επιχειρηματίες της πόλης μας για τα επενδυτικά εργαλεία που υπάρχουν για την εξυγίανση ή επέκταση της επιχείρησής τους.

Οι δράσεις για την τόνωση της τοπικής μας οικονομίας και δη της νεανικής επιχειρηματικότητας έχουν σχέδιο και διάρκεια.

- Οργανώνουμε επιμορφωτικά σεμινάρια και σεμινάρια δεξιοτήτων και νέων τεχνολογιών για νέους και ανέργους. Αξιοποιούμε υπάρχουσες δομές του Δήμου για την καθιέρωση προγράμματος εξ' αποστάσεως εκπαίδευσης (distance learning) σε νέες δεξιότητες.

- Διευκολύνουμε τους νέους και τους ανέργους συνδημότες μας στη διεκδίκηση επιδοτούμενων προγραμμάτων απασχόλησης.

- Οργανώνουμε σε τακτική βάση συνέδρια για όλους τους κλάδους που δραστηριοποιούνται επιχειρηματικά στην πόλη μας. Στόχος: οι συμπολίτες μας να είναι ένα βήμα πιο



μπροστά από τις εξελίξεις.

- Δημιουργούμε υπηρεσία «Μιας Στάσης» μέσα στο Δήμο, για την έκδοση αδειών λειτουργίας επιχειρήσεων. Δεν απλώνουμε δίχτυ ομηρίας. Τους ανθρώπους που θέλουν να δώσουν δουλειά κι ελπίδα στους συμπολίτες μας, τους βοηθάμε.

- Επιδότηση επιχειρηματικότητας. Κάνουμε τη πόλη συμφέρουσα στους νέους επιχειρηματίες μέσα από πρωτοβουλίες όπως ο μηδενισμός δημοτικών τελών για τα πρώτα χρόνια λειτουργίας μιας επιχείρησης.

Το Ιστορικό μας Κέντρο αποκτή Ταυτότητα και Αξία

Αξιοποιούμε ευρωπαϊκά προγράμματα για την ανάδειξη του ιστορικού μας κέντρου. Από το αρχαίο θέατρο έως και την κεντρική πλατεία, κι από την οδό Παγκάλου ως τη Λιοσιών, δημιουργούμε ένα χώρο φιλικό για τους πολίτες, με καλύτερο φωτισμό, με περισσότερο πράσινο, με έργα αντιπλημμυρικής προστασίας, καθώς κι έργα ανάπλασης που θα κάνουν το ιστορικό μας κέντρο ελκυστικότερο στους δημότες και τους επισκέπτες.

Προχωράμε άμεσα. Συνενώνουμε το αρχαίο θέατρο στην οδό Σαλαμίνας με την Κεντρική Πλατεία και άλλα μνημεία της πόλης μέσα από ένα δίκτυο βιοκλιματικών πεζοδρόμων. «Πολιτιστικές Διαδρομές» λοιπόν και για τον Δήμο Αχαρνών. Γιατί στην πόλη μας θέλουμε να «ζούμε» τον πολιτισμό. Θέλουμε να τον κάνουμε τμήμα της καθημερινότητάς μας, μέσα από έργα ενσωμάτωσης των μνημείων μας στη ζωή της πόλης.

Η πόλη μας μεγαλώνει άναρχα! Νέο Γενικό Πολοδομικό Σχέδιο τώρα

Η πόλη μας μεγαλώνει χωρίς να αναπτύσσεται γύρω από άξονες και στόχους. Για το σκοπό αυτό καταθέτουμε νέο γενικό πολεοδομικό σχέδιο που δίνει βιώσιμη διέξοδο στα οικιστικά προβλήματα των δημοτών. Καταθέτουμε γενικό πολεοδομικό σχέδιο που σκοπεύει στην ανάπτυξη της πόλης μας με σεβασμό στο περιβάλλον και την ποιότητα ζωής μας.

- Συντομεύουμε τις διαδικασίες για ένταξη περιοχών, όπως Αγ. Ιωάννης Ρώσος, Πλάτωνας, Μεγάλα Σχοίνα Β', Μονομάτι, Ξενοδοχοϋπάλληλοι κλπ στο σχέδιο πόλης.

- Προχωράμε σε νέες χρήσεις γης για μεγάλες, ανεκμετάλλευτες δημοτικές εκτάσεις. Σκοπός μας: η εξέλιξή τους σε οργανωμένους υποδοχείς δραστηριοτήτων υψηλής προστιθέμε-

νης αξίας και εντάσεως εργασίας, στους τομείς της Έρευνας και της Εκπαίδευσης, των Νέων Τεχνολογιών, του Περιβάλλοντος, του Πολιτισμού, της Ψυχαγωγίας και του Αθλητισμού.

- Δίνουμε προτεραιότητα σε έργα ανάπλασης περιοχών που αντιμετωπίζουν έντονες πιέσεις υποβάθμισης. Αξιοποιούμε σύγχρονα εργαλεία αστικού σχεδιασμού όπως, τα «Σχέδια Ολοκληρωμένων Αστικών Παρεμβάσεων - ΣΟΑΠ», ώστε οι αναπλάσεις να γίνουν γρήγορα και χωρίς γραφειοκρατικά εμπόδια.

- Προχωράμε με ολοκληρωμένο σχέδιο για την αποσυμφόρηση κεντρικών οδικών μας αξόνων όπως η Λ. Καραμανλή και η Φιλαδελφείας.

Ασφάλεια σε όλες τις γειτονιές της πόλης

Μερικές από τις δράσεις μας για πραγματική ασφάλεια στην πόλη

- Δημιουργούμε 5ψήφιο αριθμό άμεσης ανάγκης 24 ώρες το 24ωρο για επειγόντα περιστατικά που αφορούν στην ασφάλεια και στην υγεία των πολιτών.

- «Πρόγραμμα Φως». Αποκτάμε δημοτικό φωτισμό χαμηλής ενεργειακής κατανάλωσης φωτίζοντας όλες τις συνοικίες και τις γειτονιές της πόλης.

- Χαρτογραφούμε τα «δύσκολα» σημεία της πόλης και συνεργαζόμαστε με την αστυνομία (Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη) σε καθημερινή βάση, στο πλαίσιο ολοκληρωμένου σχεδίου δράσης. Στόχος: η πρόληψη και η έγκαιρη παρέμβαση και όχι η αντιμετώπιση «κατόπιν εορτής».

- Δουλεύουμε σοβαρά πάνω στο πρόβλημα της γκετοποίησης. Αξιοποιούμε κάθε διαθέσιμο μέσο για το «σπάσιμο» των γκέτο. Γιατί δεν θέλουμε σύνορα μες στην πόλη. Θέλουμε πόλη ανοιχτή και ενιαία.

- Τέλος η ανασφάλεια στο ΚΑΠΟΤΑ. Τέλος η παραβατικότητα και η εκμετάλλευση. Προχωράμε σε λύση

του προβλήματος αντιμετωπίζοντας τους κατοίκους που πραγματικά έχουν ανάγκη με ευαισθησία και κοινωνική ευθύνη.

Νέα Πόλη με Κοινωνική Συνοχή

Σε κάθε γωνία της πόλης υψώνουμε ψηλά τη σημαία της αλληλεγγύης. Ξεκινώντας από τους ανθρώπους του Δήμου και τις υπηρεσίες του, στήνουμε ένα δίκτυο συνεργασιών που επεκτείνεται στις επιχειρήσεις, τους συλλόγους, τους τοπικούς φορείς, αλλά και σε κάθε πολίτη που θέλει να προσφέρει. Ενωθήκαμε κάτω από κοινές δράσεις που εξασφαλίζουν στήριξη και βοήθεια στους δημότες που έχουν ανάγκη.

Μερικές από τις δράσεις μας για την κοινωνική συνοχή:

- Δημοτικά Ιατρεία για τον πρωτοβάθμιο ιατρικό έλεγχο των συμπολιτών μας.

- Πρωτοβουλία για δωρεάν ιατρική εξέταση των ανασφάλιστων δημοτών σε συνεργασία με τον ιατρικό κόσμο της πόλης.

- Δημιουργία μητρώου επιχειρήσεων και κενών θέσεων εργασίας. Ανάρτηση του μητρώου στον επίσημο ιστοχώρο του Δήμου, ώστε κάθε πολίτης να ενημερώνεται για το που θα βρει δουλειά στην πόλη μας.

- Πρωτοβουλία για διανομή φτηνών τροφίμων χωρίς μεσάζοντες, «Λαϊκή Αγορά Παραγωγών». Πρωτοβουλία ουσίας και με διάρκεια στο χρόνο. Όχι μια φορά στο τόσο και για λόγους εντυπωσιασμού.

- Ουσιαστική στήριξη του έργου του Κοινωνικού Φαρμακείου και του Κοινωνικού Παντοπωλείου του Δήμου.

- Πιστοποίηση κοινωνικής προσφοράς. Ο Δήμος θεσμοθετεί το Σήμα Κοινωνικής Ευθύνης για τις επιχειρήσεις και τους φορείς που στηρίζουν τον αγώνα του Δήμου για κοινωνική συνοχή.

Hellas Plants LTD.
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΑ ΦΥΤΩΝ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ - ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

ΔΕΚΕΛΕΙΑΣ 185, ΑΧΑΡΝΑΙ
ΤΗΛ.: 210 2477888 - 210 2400953
FAX: 210 2465355
www.hellasplants.gr

«ΚΕΡΑΙΕΣ - ΚΑΛΩΔΙΩΣΕΙΣ»

E. ΔΗΜΟΥΤΣΟΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.
dimoutso@otenet.gr

«ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ»
☎ 0030 6932 206877 - 0030 210 2851321

**Προμηθεύουμε, τοποθετούμε, εγκαθιστούμε,
Εξοπλισμό Τηλεπικοινωνιών, Ηλεκτρικές,
Ηλεκτρονικές Συσκευές, Δομημένη
Καλωδίωση, Επεκτάσεις Δικτύων, Κεραίες,
Αλεξικέραυνα, Δορυφορική, Ψηφιακή T.V.
Συστήματα Ασφαλείας. Διεξάγουμε
Επιμορφωτικά Σεμινάρια Στελεχών
Επιχειρήσεων.**